

# پاسِ خاطر

برادر عزیز میاں محمد بشیر احمد سب انسپکٹر ضلع جھیر پور

مین اپنی اس دلی محبت جو کبے تمہارے ساتھ ہے اس ناچیز  
کتاب کو جو تمہاری فرمائش پر تالیف کی گئی ہے تمہارے نام  
پر نامزد کر کے امید کرتا ہوں کہ اپنے بہائی کے اس حقیر ہدیہ کو  
قبول کر دے۔

محمد سعید احمد



## الحمد لله رب العالمین والصلوات والسلام علی خیر خلفۃ میدنا محمد وآلہ واصحابہ اجمعین

دنیا کی باتوں میں ہمیشہ انقلاب ہوتا رہتا ہے۔ جو بات ایک زمانہ میں سربراہ فخر و ناز سمجھی جاتی ہے۔ وہی دوسرے زمانہ میں سب سے زیادہ بُری خیال کی جاتی ہے۔ جب کسی قوم کا اقبال یا ور ہوتا ہے۔ اس کی بُری باتیں بھلی معلوم ہونے لگتی ہیں۔ اور اوبر کے زمانہ میں اس کے اوصاف حمیدہ اور خصائل پسندیدہ میں ہی ذم کے پہلو نکل آتے ہیں۔ غرض کہ زمانہ کو ایک پہلو پر قرار نہیں ہے۔ ہر گزری منقلب زمانہ ہے۔ یہی دنیا کا کارخانہ ہے۔

قدیم زمانہ میں دولت و عظمت حاصل کرنے کا ذریعہ تلوار سمجھی جاتی تھی۔ اور ہر سلطنت کی قوت و شوکت۔ اقبال و اوبر کا اندازہ ہمیشہ فتوحات ملکی اور فوجی طاقت سے کیا جاتا تھا اسی وجہ سے اس زمانہ کے غورخو کی توجہ زیادہ تر فتوحات ملکی اور خانہ جنگیوں اور لڑائی بھڑائی کے واقعات کی جانب رہتی تھی۔ اور انہوں نے اُس زمانہ کے مذاق اور قبول عام کی بنا پر اپنی تاریخوں کے ہزاروں صفحے ان واقعات سے بھر دیے ہیں۔ اس زمانہ میں چونکہ تادمی

مذاق بالکل بدل گیا ہے لہذا ان مغویوں کی تاریخوں پر سخت نکتہ چینی کی جاتی ہے۔ اور اون کی کوشش اور سعی اور عرق ریزی سے چشم پوشی کر کے اون کی تحریروں کی ہنسی اُڑائی جاتی ہے۔

اس میں شک نہیں کہ اس زمانہ کے تاریخی مذاق کے مطابق قدیم مغویوں نے تہذیب و تمدن کے بیان میں اس قدر کوتاہی کی ہے کہ اسلامی حکومتوں کے سیکڑوں ہزاروں عجیب و غریب کارنامے آج گوشہ گمنامی میں ہیں۔ اور تفصیلی طور سے کسی بات کا پتہ نہیں چلتا۔ اور اگر درق گردانی سے کچھ تھوڑا بہت پتہ چلتا ہی ہے۔ تو اس سے عام لوگ فائدہ نہیں اٹھا سکتے۔ یہی وجہ ہے کہ مسلمانوں کے اکثر کارناموں سے صاف انکار کیا جاتا ہے چنانچہ ایک دن جلسہ احباب میں ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کے طرز حکومت اور انتظامات ملکی کے بیان میں محکمہ پبلک ورک یعنی منافع عامہ کا ذکر آگیا۔ اس پر ایک دوست نے جو انگریزی میں فضیلت کی بڑی (ایم۔ اے) حاصل کر چکے ہیں اپنے نزدیک نہایت وثوق کے ساتھ بیان کیا کہ مسلمانوں کے عہد حکومت میں اس محکمہ کا نام و نشان ہی نہ تھا۔ اور ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کو رفاہ عام کے کاموں کی طرف کبھی توجہ نہیں ہوئی۔ نہ کسی نے رعایا کی تعلیم و تربیت کا بندوبست کیا۔ نہ ملک میں کوئی مدرسہ۔ شفا خانہ۔ محتاج خانہ وغیرہ کسی سے قائم کیا۔ میں نے جواب دیا کہ ہندوستان کے بادشاہوں کے رفاہ عام کے کاموں سے انکا کرنا یا نہ کرنا شک ڈالنا ہے۔ اوقوں نے بہت سے رفاہ عام کے کام انجام دیے۔ جن کی اکثر زندہ مثالیں ہندوستان میں اس وقت تک موجود ہیں۔ اگر کوئی امیر کبیر اس کی تحقیقات کرنا چاہے تو مختلف تاریخوں بے شمار چھوٹے چھوٹے نوشتوں اور کتبوں اور دیگر آثار سے ایسے حالات بہم پہنچ سکتے ہیں کہ جس سے اس عہد کے محکمہ پبلک ورک کی نہایت مفصل تاریخ

تیار ہو سکتی ہے۔ البتہ اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ کل اسلامی عہد میں اس زمانہ کا سا  
 باقاعدہ اور مسلسل انتظام نہ تھا۔ لیکن یہ شخص حکومت کی خرابی کا نتیجہ تھا کیونکہ شخصی حکومت  
 میں لایق اور بادشاہوں کے اختیار میں نہیں ہوتا کہ وہ اپنے بعد لایق اور نیک قائم مقام مقرر  
 کریں۔ پس اکثر ان کے مرتے کے ساتھ ہی ان کے تمام انتظامات کا بھی خاتمہ ہو جاتا ہے۔  
 اس تقریر کے بعد میرے برادر عزیز میاں بشیر احمد سلمہ نے مجھ سے خواہش ظاہر کی  
 کہ میں اس بیان میں ایک رسالہ قلمبند کروں۔ لیکن چونکہ یہ کام نہایت دقت طلب اور میرے  
 امکان سے باہر تھا لہذا میں نے معذوری ظاہر کی اور کہا کہ اس مضمون کو نہایت مفصل اور  
 وسیع ہونا چاہئے اور کافی تالیفی ذخیرے کے علاوہ تمام ہندوستان میں مقامی تحقیقات کی  
 ضرورت ہے۔ اس پر برادر عزیز نے غرضی کے مشہور قولہ۔ ماکا یذکرک ککلا یذکرک ککلا  
 کی بنا پر اصرار کیا کہ جب اس بیان میں کوئی رسالہ اس وقت تک موجود نہیں ہے تو کیا  
 وجہ ہے کہ بڑا بھلا جیسا ممکن ہو لکھ کر آئندہ کیواسے نظیر قائم کی جاوے۔ کیا عجب ہو  
 کہ اس کو دیکھ کر کسی صاحبِ مقدور کو شوق پیدا ہوا اور وہ تمام ہندوستان میں تحقیقات  
 کر کر اس مضمون پر ایک مکمل تاریخ تیار کر اویسے۔ چونکہ یہ بات لگتی ہوئی تھی۔ اور برادر عزیز  
 کی خاطر ہی منظور تھی لہذا کتابِ امر اسے ہندو کے ختم کرنے کے بعد خدا پر ہوس کر کے  
 اس کام کو شروع کر دیا۔ اور آج اویسی کے فضل و کرم سے یہ کام اختتام کو پہنچا۔

شکر خدا کہ ہرچہ طلب کردم از خدا

بر منتهائے ہمت خود کامراں شدم

اب مجھے سوائے اس کے کچھ کہنا نہیں کہ یہ کام میری استعداد علمی اور تاریخی واقفیت سے  
 بہت زیادہ تھا میں نے بہت کوشش سے مختلف تالیفوں کی درجہ گردانی کی۔



مقامی حالات دریافت کرنے کے واسطے بہت سے خطوط لکے اکثر سفر کئے مگر  
اس پر بھی خواہش اور طبیعت کے موافق ذخیرہ ہیام نہ ہو سکا پس ناظرین سے بعد عجز التماس  
ہے کہ جو کچھ فروگزاشت ہو اُس کو دامن عفو میں چھپا کر ازراہ ہمدردی مطلع فرمادیں تاکہ طبع ثانی میں  
اُس کی اصلاح کر دیا وے۔

**خاکسار**

محمد سعید احمد مؤلف حیات صالح و  
حیات خسرو۔ داعرائے ہنود ساکن قصبہ  
بارہ ضلع ایٹہ۔

ممالک متحدہ آگرہ و اودھ

۱۳۲۳ھ ہجری نبوی مطابق ۲۰-۲۱ مارچ ۱۹۰۵ء  
یوم دوشنبہ



## خاص خاص کتابوں کی فہرست جسے یہ کتاب خانہ ہے

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف یا مؤلف	زبان
۱	اکبر نامہ	علامی ابوالفضل	فارسی
۲	آئین اکبری	ایضاً	"
۳	منتخب اللباب	محمد ہاشم خاں دغانی خاں	"
۴	منتخب التواریخ	ملا عبد القادر بدایونی	"
۵	بادشاہ نامہ	ملا عبد الحمید لاہوری	"
۶	توزک جہانگیری	جہانگیر	"
۷	عالمگیر نامہ	محمد کاظم و محمد ساقی	"
۸	سیر المتاخرین	میر غلام حسین	"
۹	تاریخ فرشتہ	ملا محمد قاسم فرشتہ	"
۱۰	تاریخ نگارہ قلمی	منشی سیل چند	"
۱۱	گل رحمت (قلمی)	محمد سعادت یار خاں	"
۱۲	خزانہ عامرہ	میر غلام علی آزاد بلگرامی	"
۱۳	رقعات عالمگیری	عالمگیر	"
۱۴	مفتاح التواریخ	ٹامس ولیم ہیل صاحب	"
۱۵	تاریخ دکن جلد دوم	مولوی عبد الغفور رام پوری	اردو
۱۶	ایضاً جلد سوم	ایضاً	"

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف یا مولف	زبان
۱۷	ترجمہ سفرنامہ ابن بطوطا	میر سید نواز علی خاں	اُردو
۱۸	تاریخ ہند	شمس العلماء خاں بہادر ذکار اللہ خاں	"
۱۹	ترجمہ سفرنامہ ڈاکٹر برنیر	خلیفہ محمد حسین	"
۲۰	رسائل شبلی	شمس العلماء مولانا محمد شبلی نعمانی	"
۲۱	دربار اکبری	شمس العلماء مولوی محمد حسین آزاد	"
۲۲	ترجمہ تاریخ فتح آباد	مسٹر ولیم آرون صاحب	"
۲۳	ترک افغانی نادر خان شاہجہانی	محمد عباس	"
۲۴	تذکرۃ الواصلین	مولوی رضی الدین صدیقی فرشتوری	"
۲۵	سوانح عمری بابا بادشاہ	مولوی حبیب الرحمن صاحب شروانی	"
۲۶	حیات زینب النساء	منشی محمد دین	"
۲۷	المشاہیر	حکیم فیض احمد ماہروی	"
۲۸	حیات صالح	مولف آثار خیر	"
۲۹	حیات خسرو	ایضاً	"

# فہرست مضامین

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
	باب اول				
	سرشت تعلیم علمی فیاضیاں				
	مدرسے کتب خانے				
۱	مدرسہ محمد نجیب خان خلجی	۱۳			
۲	مدرسہ مولانا قطب الدین	۱۲			
	کاشانی				
۳	غلاموں کے خاندان کی	۱۵			
	علمی فیاضیاں				
۴	دہلی کا مدرسہ معزیہ	۱۶			
۵	غلاموں کے عہد کوڑے				
	بڑے فضل				
۶	خلجیوں کے عہد کی علمی	۱۶			
	فیاضیاں				
۷	فیروز شاہ تغلق کے مدرسے	۱۸			
۸	سلطان سکندر لودی کی				
	علمی فیاضیاں				
	ہندوؤں کا فارسی پڑھنا	۹			
	علما و عہد سکندری	۱۰			
۲۰	رقبہ منظومہ سلطان سکندر	۱۱			
	لودی بنام مولانا شیخ جمال				
۲۲	شیر شاہ سورا اور سلیم شاہ سورا	۱۲			
	کی علمی فیاضیاں				
۲۳	شاہاں بہمنیہ کی علمی فیاضیاں	۱۳			
	خواجہ حافظ کاکا دکن میں	۱۴			
	۲۴ کا قصہ کرتا				
۲۴	فیروز شاہ بہمنی کا طالب علموں	۱۵			
	کو درس دینا				
۲۵	ملک التجا محمود کا واد وزیر	۱۶			
	سلطان محمد شاہ بہمنی کی				
	علمی فیاضیاں				
۲۶	مدرسہ ملک التجا محمود کا واد	۱۷			
۲۷	فضل کے عہد بہمنیہ	۱۸			

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۹	اسمعیل عادل شاہ کی علمی فیاضی۔	۲۹	۳۲	سلطان مظفر شاہ گجراتی کی علمی فیاضی۔	۳۳
۲۰	محمد عادل شاہ کے عہد کے مدارس۔	۳۰	۳۳	شاہ غیاث الدین دہلوی ہنگال کی علمی فیاضی۔	۳۴
۲۱	برہان نظام شاہ کا مدرسہ	۳۱	۳۴	سلیمانی کرانی	۳۴
۲۲	مدرسہ بغداد احمد نگر۔	۳۲	۳۵	دارالعلوم جونپور۔	۳۵
۲۳	ابراہیم قطب شاہ کے مدارس	۳۱	۳۶	سلطان زین العابدین دہلوی کشمیر کی علمی فیاضی۔	۳۶
۲۴	سلطان محمد قلی قطب شاہ کے مدارس	۳۲	۳۷	نصیر خاں فاروقی۔	۳۷
۲۵	شیخ محمد خاتون کی علمی قدر دانی۔	۳۲	۳۸	ظہیر الدین محمد بابر شاہ اور اس کے عہد کے علما	۳۸
۲۶	سید احمد کی علمی قدر دانی	۳۳	۳۹	ہمایوں	۳۹
۲۷	سلطان محمد خلجی دہلوی	۳۴	۴۰	اکبر اعظم۔	۴۰
۲۸	مانڈو اور علمی یادگاریں	۳۳	۴۱	تصانیف عہد اکبری	۴۱
۲۹	مدرسہ اجین	۳۳	۴۲	علمائے عہد اکبری	۴۲
۳۰	مدرسہ مانڈو	۳۴	۴۳	اکبر کے عہد کے مدارس	۴۳
۳۱	مدرسہ سارنگ پور	۳۴	۴۴	مدرسہ فتح پور سیکری	۴۴
	مدرسہ خضر آباد۔	۳۵	۴۵	جہانگیر کی علمی قدر دانی	۴۵

۴۶	قرآن شریف کا فارسی	۴۴	کاکتب خانہ
۴۷	میں ترجمہ ہونا۔	۵۹	زیبا انقاسیہ
۴۸	علمائے عہد بھنگیری	۶۰	اکبر آبادی بیگم اور اون کا
۴۹	شاہجہاں کے عہد کی	۶۱	مدرسہ
۵۰	علمی فیاضیاں	۶۲	ہندوستان کے دیگر مدارس
۵۱	علمائے عہد شاہجہانی	۶۳	کی فہرست۔
۵۲	عالمگیر اور فتاویٰ عالمگیری	۶۴	ہندوستان کے مشہور مشور
۵۳	عالمگیر کے ہاتھ کر لکھے	۶۵	مدرسوں کی فہرست۔
۵۴	ہوئے قرآن شریف	۶۶	ہندوستان کے کتب خانے
۵۵	علمائے عہد عالمگیری	۶۷	فیروز شاہ تغلق کا کتب خانہ
۵۶	خواتین مغلیہ کی علمی	۶۸	غازی خان کا کتب خانہ
۵۷	فیاضیاں۔	۶۹	اعتماد خاں گجراتی کا کتب خانہ
۵۸	مدرسہ باہم بیگم دہلی	۷۰	سلاطین مغلیہ کا کتب خانہ
۵۹	گلبدن بیگم اور ہاوس نا	۷۱	فیضی کا کتب خانہ
۶۰	جہاں آرا بیگم اور کتاب	باب دوم محکمہ طب اور شفا خانے	
۶۱	مولنس الارواح		
۶۲	آگرہ کی جامع مسجد کا	۷۲	محکمہ طب اور شفا خانے
۶۳	مدرسہ	۷۳	محمد شاہ تغلق کے عہد کے
۶۴	زیبا النساء بیگم اور اوس	۷۴	شفا خانے۔

نمبر شمار	مضمین	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۷۱	فیروز شاہ تغلق کے عہد کے شفا خانے۔	۸۸	۹۵	طیب ملازمین کی فہرست	۹۵
۷۲	احمد آباد بدر کا شفا خانہ۔	۸۹	۹۶	روض حکیم علی واقع لاہور	۹۶
۷۳	مانڈو کا شفا خانہ	۸۹	"	واقع الکرۃ	"
۷۴	امر گرہا دیک کی کتاب	"	<b>باب سوم</b>		
۷۵	کافارسی میں ترجمہ ہونا۔	"	۸۷	سڑکیں۔ سرائیں۔ نہریں	
۷۶	کتاب سالو تر کا ترجمہ۔	"	۸۸	پل۔ تالاب۔ باطیان وغیرہ	
۷۷	بھاگ نگر کا شفا خانہ	"	۸۹	تالاب شمس الدین القش۔	۱۰۷
۷۸	سلاطین بخارا کے عہد کے شفا خانے۔	۹۰	۹۰	محمد شاہ تغلق کے عہد کی سڑکیں	"
۷۹	آگرہ کے شفا خانے	۹۱	۹۱	فیروز شاہ تغلق کے عہد کی نہریں اور تالاب وغیرہ۔	۱۰۸
۸۰	جہانگیر کا حکم شفا خانوں کی نسبت۔	"	۹۲	گٹریاں	۱۰۹
۸۱	شفا خانہ دہلی۔	۹۲	۹۳	شیر شاہ کی سڑکیں اور سرائیں	"
۸۲	شفا خانہ سورت۔	"	۹۴	سلیم شاہ کی سرائیں	۱۱۰
۸۳	احمد آباد گجرات کا شفا خانہ	۹۳	۹۵	سلاطین مغلیہ کے عہد کے رفاہ عام کے کام	"
۸۴	اثادہ کا شفا خانہ۔	"	۹۶	پل جونپور۔	۱۱۲
۸۵	سلطنت مغلیہ کے نامور	۹۴			

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۸۵	سراسرے نور محفل	۱۱۵	۱۲۱	خیر پورہ - دھرم پورہ	۹۷
۸۶	جہاں آرا بیگم کی کاروان سرا	"	"	جونی پورہ -	"
۸۷	فرمانروایاں صوبہ مالوہ کی	۱۱۶	"	جہانگیر کے عہد کے لنگر خانے	۹۸
"	رفاء عام کی عمارتیں -	"	۱۲۲	قحط گجرات و دکن اور	۹۹
۸۸	محمد عادل شاہ کی نمر	۱۱۷	"	لنگر خانے -	"
۸۹	کشمیر کی تہذیب اور پٹن	۱۱۸	"	قحط پنجاب -	"
۹۰	نال کا کریم	"	"	عالمگیر کے عہد کے لنگر	۱۰۰
۹۱	فرج آباد کی سرائیں -	"	"	خانے -	"
۹۲	خدا گنج اور یا قوت گنج	"	۱۲۳	رستم تلوان کی خیرات	۱۰۳
"	کی سرائیں -	"	"	انوپ تلوان کی خیرات	۱۰۴
۹۳	دایم خاں کابل اور باولی	۱۱۹	۱۲۴	جہانگیر کی خیرات	۱۰۵
۹۴	حکیم مہدی علی خاں کے	"	۱۲۵	شاہ جہاں کی خیرات	۱۰۶
"	پٹن اور سرائیں -	"	"	عالمگیر کی خیرات	۱۰۷
باب چھارم لنگر خانے اور خیرات خانہ		۱۲۰	۱۲۶	دلاؤ شاہ بہمنی کی خیرات اور تقسیم خانہ	۱۰۸
			"	برہان نظام شاہ کا لنگر خانہ	۱۰۹
			"	ابراہیم قطب شاہ کا لنگر خانہ	۱۱۰
۹۵	شیر شاہ سور کے لنگر خانہ	۱۲۰	"	محمد عادل شاہ کے لنگر خانے	۱۱۱
۹۶	سلیم شاہ سور کے لنگر خانہ	۱۲۱	۱۲۷	شایاں مالوہ کے لنگر خانے	۱۱۲





## باب اول

شیر تعلیم علمی فیاضی - مدرسے کتب خانے

مسلمانوں کے اقبال کے زمانہ میں جس طرح کہ دیگر ملک اسلامیہ علمی یادگاروں سے محروم تھے اسی طرح ہندوستان بھی علمی فیاضیوں سے جنت نشین ہو رہا تھا آج اگر ہندوستان کو مسلمان بادشاہ اور امیروں کی علمی فیاضیوں کے مفصل حالات قلمبند کئے جائیں تو بلاشبہ ایک ضخیم کتاب تیار ہو سکتی ہے اس زمانہ کے ایک ہندو مورخ نے اپنی جدید تالیف میں نہ صرف ان باتوں کو قلم انداز کر دیا ہے بلکہ ان مسلمان بادشاہوں پر بلزام لگایا ہے کہ مسلمانوں کے وقت میں مدرسہ جیات اور مکتبہ جیات تھے مگر سرکار وقت کی طرف سے کوئی امداد ان کی نہیں ہوتی تھی۔

تعجب ہے کہ فاضل مورخ نے ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں کی علمی و فرائضی سے جس کے ثبوت میں ہزاروں مستند تاریخی شہادتیں موجود ہیں صاف انکار کیا ہے حالانکہ ان بادشاہوں نے عام علمی فیاضیوں کے علاوہ خاص درس و تدریس کیلئے بڑی بڑی عالیشان عمارتیں بنوائیں تھیں۔ اور ان کے اخراجات کیلئے سب سے بہت وقت کھینچتے تھے جس کے مختصر حالات ہدیہ ناظرین کے لئے جاتے ہیں۔

اس موقع پر یہ بات بھی قابل بیان ہے کہ اس زمانہ میں عام طور سے مسجیدوں کے ضمن میں خانقاہوں کے کچھ رہے۔ علمائے مکانات مدرسہ یا دارالعلوم کا کام دیتے تھے۔ لیکن سلطنت کی طرف سے ان علمائے جو درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے بڑی عزت اور وقعت کی جاتی تھی۔ اور ان کے واسطے بڑی بڑی جاگیریں اور وظیفے مقرر ہو جاتے تھے عام طور سے مسلمان اس طریقہ کے ایسے نوگر ہو گئے تھے کہ شاہی مدرسوں میں تعلیم پانے کو موجب جاہ و ثروت حاصل کرنے کا سمجھتے تھے۔ مچھتا چھتا جب نظام الملک طوسی نے بغداد میں مشہور مدرسہ نظامیہ کی بنیاد ڈالی اور اس کا حال ماوراء النہر کے علمائے معلوم ہوا تو سب نے مجلس ماتم منعقد کی۔ اور اس بات پر روئے کہ اب علم و علم کے لئے نہیں بلکہ جاہ و ثروت حاصل کرنے کے لئے سیکھا جائے گا۔ یہی وجہ ہے کہ مدرسوں کا طریقہ رواج عام حاصل نہ کر سکا۔ اور ان سادہ اور بے تکلف عمارتوں سے جیسے مجتہد، فقیہ، ادیب، شاعر، مصنف، مؤرخ اور دیگر اہل کمال کمال حاصل کر کے نکلے ویسے ان عالیشان عمارتوں (مدرسوں) سے نہ پیدا ہوئے۔

اسلامیہ ممالک میں تعلیم کی وسعت کی ایک بڑی وجہ یہی تھی کہ تمام جاگیریں جو تعلیم

کے متعلق حرمت ہوتی نہیں علی العموم وقف سمجھی جاتی تھیں۔ اور وقف میں شرعاً کسی کو تصرف کرنے کا اختیار حاصل نہیں ہے۔ پس جو نیا بادشاہ تخت نشین ہوتا کچھ نہ کچھ اپنی طرف سے اضافہ کرتا تھا۔ اور اگر کوئی عیاش مزاج بادشاہ اضافہ نہ بھی کرتا تو بھی۔ پورا اوقاف کو تو ضرور قائم رکھتا تھا۔ چنانچہ ہندوستان میں باوجود سلطنت کے پے درپے انقلابوں کے بہت سے پرانے اوقاف برٹش گورنمنٹ کے عہد تک موجود تھے۔ اور برٹش گورنمنٹ نے بھی براہ مہذلت کیشی درغایا نوادہ می اون اوقاف کو بدستور سابق مالگداری سے بری رکھا۔ لیکن عام مسلمانوں کی غفلت اور کوتاہیاں وقف کی جہالت سے ان اوقاف کا بہت بڑا حصہ ضائع ہو چکا ہے۔ اور جو کچھ باقی ہے وہ ضائع ہو رہا ہے۔ میں دنوں کے ساتھ نہیں بیان کر سکتا کہ ہندوستان کے مسلمانوں میں علمی عمارت کی بنیاد رکھنے میں اولیت کا فخر کس بزرگ کو حاصل تھا۔ لیکن میری محدود تاریخ و اقصیت میں اس ملک میں سب سے پہلے جس شخص نے علمی عمارت کی بنیاد ڈالی وہ سلطان شہاب الدین محمد غوری کا مشہور سپہ سالار محمد بختیار خلجی تھا۔ جب اس نے بنگالہ اور بہار فتح کر کے ایک شہر رنگ پور کے نام سے بسایا اور اس کو اپنا دار الحکومت قرار دیا۔ اور مسجدیں اور عبادت خانے بنائے۔ تو کئی مدرسے بھی رنگ پور اور دیگر شہروں میں تعمیر کرائے۔

محمد بختیار خلجی

اسی شہاب الدین محمد غوری کے دو سپہ سالار ناصر الدین قباچہ والئی ملتان کے حمید میں جب مولانا قطب الدین کاشانی ماوراء النہر سے ملتان میں تشریف لائے تو ناصر الدین مذکور نے ایک مدرسہ ان کے واسطے تعمیر کرایا۔ مولانا موصوف اپنے حمید کے بے نظیر عالم تھے۔ نماز فجر اس مدرسہ میں ادا کر کے درس میں مشغول ہوتے تھے۔

مولانا قطب الدین کاشانی

۱۔ تاریخ غزنیہ مقالہ فقہ محمد بختیار ۲۔ تاریخ غزنیہ مقالہ ناصر الدین قباچہ ذکر کیا قدس سرہ

خانہ علمی فیاضیہ

ترکوں کے عہد میں جو غلاموں کے خاندان کے نام سے موسوم ہے سلطان شمس الدین التمش۔ سلطان ناصر الدین محمود شاہ۔ سلطان غیاث الدین بلبن کی علمی فیاضیاں۔ محمودی اور تھوری درباروں کی علمی فیاضیوں کا مقابلہ کرتی تھیں بڑے بڑے علما۔ فضلا۔ شعرا۔ ان سرکاروں سے بیش و قرار وظیفے پاتے تھے شمس الدین التمش کے عہد میں جب ناصری نام ایک شاعر ولایت سے دہلی میں آیا۔ اور وہ شعر کا ایک قصیدہ سلطان کی تعریف میں لکھ کر سنایا تو بادشاہ نے قرین ہزار تنگہ سفید اس کو انعام میں مرحمت کئے۔ اس قصیدہ کا مطلع یہ ہے۔

اے فتیہ از نصیب تو رہنا خواستہ  
تین تو مال و قیل ز کفار خواستہ

اسی عہد میں امیر روحانی جو اپنے عہد کا بڑا مشہور فاضل تھا۔ بھارے ہندوستان میں آیا۔ بادشاہ نے اس کی بڑی خاطر کی اور وظیفہ مقرر کر دیا۔

سلطان غیاث الدین بلبن کا بڑا بیٹا شاہزادہ محمد سلطان جو ملتان کا حاکم تھا۔ علمی قدر دانی اور کمال پروری میں شہرہ آفاق تھا۔ اس کے عہد میں ملتان رشک بغداد و مہر ہا ہے امیر خسروؒ اور امیر حسنؒ کے علاوہ بڑے بڑے بلکال اس کے دربار میں جمع تھے۔

اس نے دومرتبہ اپنے مقربوں کو بہت سارے روپیہ اور ناور و نایاب تحفہ دیکر شیراز میں۔ شیخ سحلیؒ کی خدمت میں روانہ کیا۔ اور نہایت ادب سے لکھا کہ اگر حضور اپنے قدم مہینت از دم سے حملہ ملتان کو رشک گلستان ارم بنائیں تو حضور کے واسطے ایک خانقاہ طیار کر کر اوس کے اخراجات کے واسطے کچھ دیہات وقف کروں۔ حضرت شیخؒ نے دونوں مرتبہ ضعف پیری کا عذر تحریر کیا۔ اور ہر بار اپنے ہاتھ سے اپنے کلام کی بیاض مرتب

لے منتخب التواریخ کا عہد بقادر بدایونی۔

کر کے شاہزادہ کے پاس روانہ کی۔

معز الدین کی قیادت میں باوجود اس کے کہ عیش و عشرت کا پشلا تھا دہلی میں ایک مدرسہ تعمیر کرا کر مدرسہ معزیہ کے نام سے موسوم کیا۔ اس مدرسہ میں مولانا بدر الدین اسحاق جو بھارا کے رہنے والے اور عالم معقول و منقول میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے مدرسہ اول تھے۔ غلاموں کے عہد کے بڑے بڑے فضلا میں ملک تاج الدین دبیر۔ شہاب لہو بدایونی۔

دہلی کا مدرسہ معزیہ

امیر فخر الدین عمید تو لکی۔ ملا عماد الدین۔ ملا جلال الدین فخر الملک عصائی۔ نور الدین محمد عینی قاضی منہاج السراج جرجانی صاحب طبقات ناصری۔ اور لاشمس الدین دبیر بہت مشہور ہیں۔ لاشمس الدین قبل وزارت کے درس میں مشغول رہتے تھے۔ انہوں نے مطالعہ خاص کے واسطے ایک حجرہ مخصوص کر رکھا تھا۔ تین صاحب استعداد شاگرد اس حجرے میں سبق پڑھتے تھے باقی شاگرد اس کے باہر درس کرتے تھے۔ ان تین شاگردوں میں ایک ملا قطب الدین ناقلہ۔ دوسرے ملا تبرہاں الدین عبد الباقی اور تیسرے حضرت شیخ نظام الدین اولیا تھے۔

غلاموں کے عہد کے بڑے فضلا

خلجیوں کے عہد میں سلطان جلال الدین اور سلطان علاؤ الدین کا زمانہ علی معاملات میں ممتاز ہے۔ سلطان جلال الدین کے زمانہ میں ملا تاج الدین عراقی حضرت امیر خسرو حضرت امیر حسن ملا مؤید جاجرمی۔ ملا مؤید دیوانہ۔ امیر ارسلان کلامی۔ ملا احتیاز الدین۔ قاضی معیشت ہانسوی۔ ملا سمیع منطقی۔ قاضی خطیب وغیرہ بڑے بڑے فاضل اوس کے اصحاب ہیں داخل تھے۔ سلطان علاؤ الدین۔ باوجود اس کے کہ علم سے بالکل بے بھرہ تھا لیکن علم کی قدروانی سب سے زیادہ کرتا تھا اس کے عہد میں حضرت امیر خسرو بڑا رنگہ۔ ماہوار

خلجیوں کے عہد کے بڑے فضلا

۱۵ جات خسرو مغر ۱۸۵۵ء۔ تاریخ فرشتہ مقلات ۱۱ حالات سلطان الشاہ حضرت شیخ فرید الدین شکر گنج رحم

تخوہ پانے تھے۔ ان کی تصانیف کا سب سے بڑا حصہ اسی بادشاہ کے نام پر ہے۔ شمس العلماء مولوی ذکار اللہ خاں اپنی تاریخ میں اس بادشاہ کے علم اور مذہب کی کیفیت لکھتے ہیں جو کہ کیا قدرت الہی ہے کہ جس بادشاہ کے علم اور مذہب کا یہ حال ہو اس کے عہد میں اسلام کی وہ رونق ہوئی ہو کہ کسی اور بادشاہ دیندار اور عالم کے عہد میں نہ ہوئی ہو۔ جس بادشاہ کو ذرا غیبت علم کی طرف نہ ہو۔ اس کے زمانہ میں وہ عالم اور فاضل جمع ہوں کہ جن کا جواب کہیں نہ ہو۔ جو بادشاہ خود ایسا لاد مذہب ہو اسی کی بادشاہی میں مسلمانوں کو وہ پابندی احکام شرعی کی اور اتقا اور پرہیز گاری ہو کہ پہلے کہیں ایسی نہ ہوئی ہو۔ اگر اس کے عہد کے عالموں اور شیوخ الاسلام اور ہر فن کے ماہر اور علم کے استاد اور صاحب کمالوں کا حال بیان کیا جائے تو اس کی اس مختصر کتاب میں گنجائش نہیں۔ حضرت نظام الدین اور امیر خسروؒ کے حالات لکھنے کے واسطے ایک کتاب چاہئے۔

مبارک شاہ غلجی کو باوجود اس کے کہ علمی معاملات سے بالکل دلچسپی نہ تھی لیکن جب حضرت امیر خسروؒ نے شتویٰ پہر اس کے نام پر لکھ کر پیش کی تو اس نے اس شتویٰ کے صلہ میں ہاتھی کے چوڑن زد جو اہران کو مرحمت کیا۔ جس کا ذکر حضرت امیر خسروؒ نے اس شتویٰ میں خود کیا ہے۔

تغلقوں کے عہد میں غیاث الدین تغلق - محمد شاہ تغلق - اور سب سے زیادہ فیروز شاہ تغلق کا زمانہ علمی یادگاروں سے معمور ہے۔ غیاث الدین تغلق سب بادشاہوں سے زیادہ امیر خسروؒ کی خاطر اور وقصہ کرتا تھا۔ ان کی سب سے آخری تعینف تغلق نامہ اسی بادشاہ کے نام پر ہے۔

محمد شاہ تغلق کی نسبت صاحب تاریخ فرشتہ تحریر کرتے ہیں تنگ اس کی بادشاہی میں اول سے آخر تک علماء اور فضلا اور اہل ہنر اس کے عواطف و مراحم کی امید میں عراق خراسان۔ ماوراء النہر۔ ترکستان۔ اور عرب سے ہندوستان میں آتے تھے۔ اور امید سے زیادہ مورد انعام اور نوازش ہوتے تھے۔ اس کی فیاضی کا یہ عالم تھا کہ ایک دن میں ملک خجہ بدخشی کو ناشی لاکھ روپیہ اور ملک الملوک عماد الدین کو تتر لاکھ تنگہ اور اپنے استاد مولانا عضد الدین کو چالیس ہزار تنگہ انعام میں مرحمت کئے۔ اور مولانا ناصر الدین کامی اور ملک غازی کا جو فضلا و عمدہ سے تھے لاکھ لاکھ تنگہ سالانہ وظیفہ مقرر تھا۔ یہ بادشاہ خود ہی جمیع علوم معقول خصوصاً علم طب اور حکمت اور نجوم اور ریاضی اور منطق میں مہارت رکھتا تھا۔ بیماروں کا خود معالجہ کرتا اور تشخیص مرض میں اطباء عصر سے طالب علمانہ بحث کرتا تھا۔ اور سعد منطق۔ اور عبید شاعر۔ اور بلال نجم الدین انتشار اور مولانا علم الدین شیرازی اور دیگر علماء سے ہم صحبت رہ کر کتب متقدیمین میں بحث و مباحثہ کیا کرتا تھا۔

فیروز شاہ تغلق نے عام علمی فیاضیوں اور امورات رفاه عام کے علاوہ اپنے ممالک محروسہ کے مختلف مقامات میں تیس عالیشان مدرسے تعمیر کرائے ان میں عالم۔ ادیب۔ خوشنویس متعین کئے۔ ان مدرسوں میں دینی اور دنیوی دونوں طرح کی تعلیم ہوتی تھی۔ تمام مدرس اور دیگر ملازمین خزانہ شاہی سے نقد تنخواہ پاتے تھے۔

لودیوں میں سلطان سکندر لودی کو علمی معاملات میں خاص دلچسپی تھی۔ اُس نے علماء

۱۵۔ بموجب تحقیقات نظام الدین احمد صاحب طبقات اکبری سننگ سے مراد وہ چاندی کا سکہ ہے جس میں

کچھ تانبے کا شامل ہوتا تھا۔ اور ایک تنگہ سولہ پیسے میں چلتا تھا۔

۱۶۔ تاریخ ہند شمس العلماء مولوی ذکاء اللہ خاں و فرزند وغیرہ۔

فیروز شاہ تغلق  
کے مدرسے

سلطان سکندر لودی  
کی علمی فیاضیات

کو ایسی بڑی بڑی جاگیریں دیں جو پہلے کبھی بڑی سلطنتوں میں بھی نہیں دی گئی تھیں۔

یہاں یہ بات بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ ہندوستان کے مسلمان بادشاہوں

میں سب سے پہلے اسی بادشاہ نے اپنی ہندو رعایا کی تعلیم کا بندوبست کیا۔ اس سے

پہلے ہندو فارسی کو ملیکش بھاشا لکھراٹھ سے متاثر رہے۔ سلطان سکندر لودھی نے

اول کایتوں کو فارسی پڑھنے پر آمادہ کیا۔ ان کی دیکھا دیکھی اور ہندو قویں بھی فارسی۔ عربی

پڑھنے لگیں۔ اور اسی بادشاہ کے عہد میں انہوں نے مسلمانوں کے علوم میں ایسی

ایاقت حاصل کر لی کہ خود ان علوم کا درس دینے لگے۔ پنڈت ڈونگر مل تو شاعر ہو گئے

جن کا یہ مطلع بہت مشہور ہے۔

دل خوش نشدے چشم تو بخیر نشدے گر رہ گم نشدے زلف تو ابتر نشدے گر

اس بادشاہ نے مسلمانوں کے علاوہ ہندوؤں کو بھی بہت سی جاگیریں عطا کی تھیں۔

سکندر لودھی کے عہد میں بڑے بڑے علما اور فضلا مثل تلامیہ محمد جو پوری۔ سید

نعمت اللہ حسینی۔ شیخ عبد اللہ طلبی۔ شیخ عزیز اللہ سنہلی۔ شیخ الدیہ جو پوری۔ میر

سید جلال بدایونی۔ میاں شیخ گوایاری۔ میاں حاتم سنہلی۔ مولانا شیخ جمالی کینو صاحب

سیر العارفین۔ میاں لاڈن۔ مفتی جمال خاں دہلوی ملک کے مختلف حصوں میں

درس و تدریس میں مشغول تھے۔ صاحب منتخب التواریخ کا بیان ہے کہ صرف

شیخ عبد اللہ کے شاگردوں میں چالیس آدمیوں سے زیادہ عالم متبحر ہو گئے۔ سلطان سکندر

ان کی اس قدر وقعت کرتا تھا۔ کہ جب ان کے درس کے وقت آتا تو چپکا ایک

کوٹے میں بیٹھ جاتا تھا۔ کہ ان کا اور طالب علموں کا ہرج نہ ہو۔ جب وہ درس سے

لے شیخ عبد اللہ نے ۹۲۲ھ میں وفات پائی۔ اور ایک لفظ درج تھا ان کو انتقال کی تاریخ ہے۔

سید نور محمد جو پوری

علما سکندر لودھی



سے فارغ ہوتے اس وقت سلام علیک کر کے پہروں ان کی خدمت میں بیٹھا کرتا تھا۔ شیخ عزیز اللہ بھی بڑے فاضل تھے شکل شکل کتابوں کا درس بلا دیکھے دیتے تھے۔ ان کے شاگردوں میں میاں حاکم سنبلی بہت مشہور ہوئے جنہوں نے اپنی عمر میں تیس مرتبہ سے زیادہ شرح مفتح اور چالیس مرتبہ مطول اول سے آخر تک پڑائی تھی۔ ہندوستان میں عالم مقول کا رواج نہی۔ شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ کی وجہ سے ہوا۔ اس سے پہلے فقط شرح شمس اور شرح صحائف کا منطق اور کلام میں یہاں رواج تھا۔ شیخ المدینہ جو چوری کی بھی بہت سی تصانیف مشہور ہیں۔ فقہ میں ہادیہ کا حاشیہ کئی جلدوں میں لکھا ہے۔ اور کافہ کی شرح بھی بہت اچھی لکھی ہے۔ تفسیر مدارک وغیرہ پر جو حاشی لکھے ہیں وہ اب تک درس میں داخل ہیں۔

شیخ جمالی بھی یہیہ صفت موصوف تھے۔ آدھی رات سے اشراق تک عبادات اور شاہدات میں مشغول رہتے۔ اور اشراق سے دوپہر تک علما اور صلیح کو درس دیتے تھے۔ اقصائے عالم کی اونہوں نے خوب سیر کی۔ اور زیارت حرمین شریفین سے مشرف ہوئے۔ جب اس سفر سے دہلی واپس آئے اس وقت سلطان سکندر سنبلی میں مقیم تھا۔ آپ کی واپسی کا حال سنتے ہی شوق ملاقات نے بچھن کر دیا۔ یہ اشتیاق تمام نامہ منظومہ بدستخط خاص لکھنؤ شیخ کی طلب میں روانہ کیا۔ اور شنوئی مہر واد جو شیخ کی تصنیف سے تھی منگائی۔ وہ رقم یہ ہے

آں مخزن گنج لایزال	دے سالک راہ دیں جمالی
در گرد ہماں بسے زدہ سیر	در منزل خود رسیدہ بالخیر
بودے تو مسافر زمانہ	الحمد کہ آمدی بہ خانہ

۵  
در منزل سلطان  
در تمام رات شیخ  
جمالی مددی

۵۰ مجلس  
سکندر لودی

<p>در کوہ درمیتہ گشتی اسے شیخ بہار بس ہنودی بکشائے بہ سوئے درگم گام چشم بہ جمال تو طیان است من اسکندر تو خرمائی در شیخ زدوستان نہ شد میر باید کہ کتاب مہر و ماہم</p>	<p>گوہر بودی خزینہ گشتی بسیار مسافرت نمودی تا دریائی ز گلرخی کام دل مرغ مشال در فغان است آں بہ کہ بہ سوئے مایائی تشریف نمود نش کشد دیر ارسال دید چنانکہ خواہم</p>
<p>از مہر کشد دودیدہ را نور آں مہ نشود ز دیدہ ام دور</p>	
<p>شیخ جمالی نے اس کے جواب میں رقعہ منظومہ تحریر کر کے شہنشاہ مہمناہ بادشاہ کے پاس بھیج دی۔ کتاب اور خط کو دیکھ کر بادشاہ کا شوق اور بڑھا۔ اور شیخ جمالی کے پیر حضرت شیخ سہار الدین کے ذریعہ سے پھر ان کو طلب کیا حضرت نے شیخ کو سنبھل روانہ کیا جب سنبھل کے نزدیک پہنچے بادشاہ دو تین کوس تک خود استقبال کے واسطے آیا۔ اور نہایت اعزاز و اکرام سے اپنے ساتھ لے گیا۔ اور اپنی زندگی تک پھر جدا نہیں ہوئے۔ مولانا جمالی نے ایک قصیدہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت میں لکھا ہے اُس میں فرماتے ہیں۔ بیت</p> <p>موسلی زہوش رفت بیک پر تو صفا تو عین ذات مے نگری در تہیسی</p> <p>شیخ عبدالحی محدث دہلوی نے اخبار الاخیار میں لکھا ہے کہ بعض صلی کو حضور سرور</p>	
<p>۱۵۔ الشاہیر صفحہ ۲۱۲-۲۱۵</p>	

کائنات سے اس بیت کے مقبول ہونے کی بشارت ہوئی ہے۔ اور آپ نے نہایت خوشی سے فرمایا: ”ہذا المدعی“ یعنی یہ میری سچی صفت ہے۔

شیر شاہ سورا اور سلیم شاہ سورا دونوں عالموں اور فاضلوں کے ساتھ نہایت اعزاز و اکرام کا برتاؤ کرتے تھے جب شیر شاہ کو یہ حال معلوم ہوا کہ آئمہ اور مخدوم سلطان ابراہیم کے بعد عمال کو رشوت دے کر اپنے استحقاق سے زیادہ زمین پر متصرف ہو گئے ہیں تو اس نے خود تحقیقات کی اور جس کا جو حق تھا وہ دیدیا اور کسی کو محروم نہیں رکھا اور سب کو نادر اہدے کر رخصت کیا۔ وہ اکثر کھاتا تھا کہ بادشاہ کو لازم ہے کہ وہ علماء اور فضلاء کی مدد معاش مقرر کرے کیونکہ ہندوستان کے شہروں کی رونق اور آبادی ان ہی لوگوں سے ہے جو طالب علم اور مسافر بادشاہ تک نہیں پہنچ سکتے وہ ان سے فیض پاتے اور فائدہ اٹھاتے ہیں۔ ان سے حکمت دین کے علوم کو رونق ہوتی ہے۔

شیر شاہ سورا اپنے عہد کے سب سے بڑے فاضل شیخ بڈہ کی اس قدر وقعت کرتا تھا کہ خود ان کی جوتیاں سیدھی کر کے ان کے سامنے رکھتا تھا۔ ملک محمد جالسی نے ۹۲۷ھ میں بھاکا زبان میں بے نظیر کتاب پدم ماوت اسی بادشاہ کے نام پر لکھی ہے۔ اس میں بادشاہ کی تعریف اس بیت سے شروع کی ہے۔

شیر شاہ دہلی سلطانوں  
چار ہنہ کھٹے تھے جس بھانوں  
ترجمہ شیر شاہ دہلی کا بادشاہ ہے  
چار و نظیر جہاں گردش ہوش آفتاب کے  
سلیم شاہ کے عہد کے علماء میں شیخ عبدالحی اور شیخ علائی بہت مشہور ہیں۔ انہیں شیخ عبدالحی بادشاہ کے مصاحبوں میں داخل تھے۔

تاریخ ہند میں علماء دہلی کا راندہ خان۔

شیر شاہ سورا  
سلیم شاہ سورا  
محمد جالسی

دکن کا بیان

دکن کے شاہاں بہمنیہ علمی سفاوتوں میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے۔ ان کی علمی قدر دانی اور کمال پروری کا شہرہ سن من کر عرب و عجم کے علما۔ صلحا۔ فقرا۔ شعرا۔ مشائخ ان کے درباروں میں چلے آتے تھے۔ اور دریا شال ہاتھوں سے سیراب ہو کر بقیہ عمر کو عیش و آرام اور درس و تدریس میں بسر کرتے تھے۔

میر تقی میر کا بیان

سلطان محمود شاہ بہمنی کے عہد میں ایران کا ایک شاعر دکن میں آیا۔ اور بادشاہ کی تعریف میں قصیدہ لکھ کر میر فیض اللہ انجو کے ذریعہ سے جو عہدے صدرات پر مرفوز تھے دربار میں پیش کیا۔ بادشاہ نے اُسی وقت ایک ہزار اشرفیاں انعام میں دیں۔ جب وہ ایران واپس گیا اور وہاں بادشاہ کی علمی قدر دانی کا حال بیان کیا تو حضرت خواجہ حافظ شیرازی نے بھی دکن کا قصد کیا۔ لیکن بعض موانع کے سبب سے جب آپ کے تشریف لانے میں تاثر ہوا۔ اور یہ خبر میر فیض اللہ کے ذریعہ سے بادشاہ کو معلوم ہوئی تو کچھ روپیہ زاد راہ کے واسطے خواجہ کی خدمت میں روانہ کر کر لکھا کہ اگر آپ دکن کو اپنے وجود فیض بخش سے رشک روختہ رضواں بناؤں تو اہلی اس دیار کے شکر قدم مہمنت لروم سجاؤں اور بعد حصول نقد مطالب و مقاصد آپ کو بخیر و سعادت غیر از کی طرف روانہ کریں اس خط اور خرچ کے پہنچنے پر حضرت خواجہ نے سامان سفر درست کر کے ہندوستان کا قصد کیا اور شیراز سے بندہ ہرمز میں آئے۔ جب جہاز محمود شاہی میں جو دکن سے خواجہ کے لینے کے واسطے آیا تھا سوار ہوئے اتفاق سے بادشاہ کے چلنے سے سمندر میں جوش اور طلاطم پیدا ہوا۔ یہ حال دیکھ کر خواجہ کو بحری سفر سے نفرت پیدا ہوئی۔ اور دوستوں سے ملنے کا بھانڈ کر کے جہاز پر سے اتر پڑے۔ اور ایک منزل موزوں کر کے ایک شخص کے ہاتھ میر فیض اللہ انجو کے پاس بھیج دی۔ اس غزل کے چند شعر یہ ہیں۔



توریت و انجیل کو بخوبی پڑھ سکتا تھا۔ ریاضی میں بہت اعلیٰ درجہ کی لیاقت رکھتا تھا۔ اس نے  
 شاہد میں دولت آباد میں ایک صد تعمیر ہوئے کا حکم دیا اور حکیم حسن گیلانی کو جو اس عہد  
 کا بڑا فاضل تھا اس کا اہتمام سپرد کیا۔ مگر حکیم مذکور کے جلد مر جانے سے یہ کام ناتمام رہا۔ مثلاً  
 داؤد بیدری نے کتاب تحفۃ السلاطین اسی بادشاہ کے نام پر لکھی ہے۔

ملک التجار محمد کاوان  
 وزیر سلطان محمد شاہ بہمنی

محمد شاہ بہمنی کا وزیر ملک التجار محمود کاوان جو خطاب خواجہ جہاں سے موصوف اور چو دو کر م  
 ہمت و حوصلہ میں بے نظیر اور بڑا علم دوست شخص تھا۔ ایک مرتبہ جب دو تین برس کی  
 فتوحات کے بعد وہ احمد آباد بدر میں واپس آیا تو بادشاہ اس کے مکان پر رونق افروز ہوا  
 اور نہایت اعزاز و اکرام بڑھا کر ایک ہفتہ کے بعد اپنے دولت خانہ کو واپس گیا۔ اس کے  
 جانے کے بعد خواجہ جہاں ایک حجرے میں داخل ہوا اور دروازہ بند کر کے لباس فاخرہ  
 اتارا اور پچھٹے پڑائے کپڑے پہن کر بہت رویا۔ اس کے بعد حجرے سے برآمد ہو کر جمیع علما  
 اور فضلاء اور سادات احمد آباد کو انگوچا استحقاق رکھتے تھے طلب کیا۔ اور نقد و جنس اور  
 جو اہر اور متاع نفیسہ سے جو کچھ اپنی ملکیت میں رکھتا تھا سوا اسے اسپت فیل اور کتب  
 کے سب کو ان میں تقسیم کر دیا اور کہا کہ الحمد للہ کہ میں نے نفس اتارہ کے ہاتھ سے  
 رہائی پائی جب لا شمس الدین محمد نے جو اعیان جرجان سے تھے اور خواجہ کی مصاحبت  
 میں رہتے تھے یہ سوال کیا کہ آپ نے اپنا کل مال و اسباب تو خیرات کر دیا لیکن  
 گھوڑے۔ ہاتھی اور کتابیں رہنے دیں۔ اس میں کیا بھید ہے۔ تو خواجہ نے جواب دیا  
 کہ جس وقت بادشاہ میرے مکان پر تشریف لائے اور محمد و منہ جہاں ربا دشاہ کی ماں کا  
 نام یہ خطاب تھا نے مجھے بھائی کہا اس وقت نفس اتارہ کی سرکشی سے یادہ نخوت  
 کا جوش دماغ میں پیدا ہوا۔ لیکن توفیق ایزدی نے مدد کی اور نفس اتارہ کی تنبیہ و تادیب

میں مشغول ہوا اور اسی وجہ سے میں نے اپنے جمیع اسباب تجمل کو کہ غرور و نخوت کا باعث تھا۔ اپنے پاس سے علیحدہ کر دیا۔ لیکن چونکہ تمام کتابیں طالب علموں پر وقف ہیں اور ہاتھی گھوڑے سلطان سے تعلق رکھتے ہیں اور چند روزہ عاریتاً میرے پاس ہیں اس وجہ سے ان دونوں چیزوں کے علیحدہ کرنے کا مجھے کوئی استحقاق حاصل نہ تھا۔

خواجہ جہاں نے اپنی عمارت میں احمد آباد میں ایک عالیشان مدرسہ تعمیر کرایا تھا۔ ملا ساسی نے اس کی تاریخ بنائیں یہ قطعہ موزوں کیا تھا۔ قطعہ

ایں مدرسہ رفیع محمود بنا چوں کہ غیثت قبل اہل صفا  
آتا قبول ہیں کہ شدت نارنجش۔ الا بیت ربنا نقبل بئنا

صاحب تاریخ زفرہ لکھتے ہیں کہ وقت تحریر اس کتاب تک کہ ۱۲۳۰ھ میں یہ مدرسہ اور اس کی مسجد اور چار طاق اور بازار بزرگ موجود ہیں اور اس مدرسہ کی نفیس اور پاکیزہ عمارت کو دیکھ کر یہ معلوم ہوتا ہے کہ ابھی معماران چابک دست نے اس کی تعمیر سے ہاتھ کھینچا ہے۔

خواجہ موصوف خود بھی جمیع علوم عقلی و نقلی خصوصاً علم ریاضی اور طب میں القاف رکھتے تھے اور نظم و منثر اور انشائیں اپنے زمانہ میں بے نظیر اور خطیاتی خوب لکھتے تھے۔ روزانہ مہمات ملکی سے فارغ ہو کر اپنے مدرسہ میں آتے اور علما اور فقراء سے محبت رکھتے تھے اور سب کو خفیہ طور سے ہزاروں روپے۔ اشرفیوں اور دولت سے مالا مال کرتے رہتے تھے۔ ہندوستان کے علاوہ ایران و توران۔ عرب۔ عجم کے فضلاء عصر کے واسطے تحفہ تجائف اور زر نقد بھیجتے رہتے تھے۔

مولانا عبد الرحمن جامی رحمہ سے براہ خط و کتابت جاری رہتی تھی قصائد مولانا جامی میں

مدرسہ ملک التجار محمد علی شاہ

ایک قصیدہ خاص خواجہ موصوف کے نام پر ہے جس کا مطلع یہ ہے۔  
 مرجاے قاصد ملک معانی مرحبا      الصلا کر جان و دل نزل تو کر دم الصلا  
 اسی قصیدہ میں ایک بیت یہ بھی ہے بیت  
 ہم جہاں را خواجہ و ہم فقر را دیباچہ است      آیت القصر لا کن تحت استار الغنا  
 خواجہ موصوف اپنی گل آمدنی کو جو ملازمت اور تجارت ممالک غیر سے حاصل ہوتی تھی اس  
 تفصیل سے خرچ کرتے تھے۔ کہ ملازمت سے جو روپیہ حاصل ہوتا تھا اس میں سے  
 ایک مہینہ کا گھوڑے ہاتھی اور سپاہ کا خرچ نکال کر خزانہ موسومہ خزانہ شاہ میں جمع کر لیتے  
 تھے۔ باقی اسی وقت فقر اور مستحقین کو بانٹ دیتے تھے اور اس میں سے ایک جہ  
 اپنے صرف خاص میں نہ صرف کرتے تھے۔ اور شاہی ملازمت سے قبل چالیس ہزار  
 لاری ان کے پاس موجود تھے اس سے ہر سال تجارت ہو کر جو منافع ہوتا اس میں سے  
 ہر روز بارہ لاری اپنے صرف میں اٹھانے بقیہ سے نصف خزانہ جو درویشوں میں جمع  
 کر کے اس سے علماء فضل اور طالب علموں کی امداد کرتے اور نصف کو اپنی والدہ اور  
 دیگر عزیزوں اور گوشہ نشینوں اور متوکلوں کے پاس جو ہندوستان میں نہ آئے تھے بھیج  
 دیتے تھے۔

اس مدرسہ میں تین ہزارندیس کتابوں کی موجود تھیں۔ جو کل طلباء مدرسہ پر وقف  
 تھیں۔

خاندان بہمنیہ کے عہد کے بڑے بڑے فضلاء میں شیخ عین الدین بیجاپوری شیخ محمد باقر  
 میر فضل اللہ انجو۔ ملا شرف الدین ماہند رانی۔ شیخ آفریدی صاحب بہمن نامہ۔ ملا نظیری  
 ملا سامعی۔ ملا عبد الکرم ہمدانی۔ صاحب تاریخ محمد شاہی۔ ملا صدر جہاں شہو ستری۔



ملا داؤد بدیری - ملا قاسم مہندی - مولانا شمس الدین حقگو - حکیم حسن گیلانی - سید محمد گاؤر ورنی  
 ملا اسحق سمرندی - میر نور اللہ وغیرہ بہت مشہور ہیں سلطان محمد شاہ کے عہد میں - شیخ  
 زین الدین جو حضرت شیخ برہان الدینؒ کے ہمارے بھائی اور مرید تھے دولت آباد میں مقیم  
 تھے - انہوں نے بعض مناہی کے ارتکاب کی وجہ سے بادشاہ سے بیعت نہ کی  
 تھی - بادشاہ نے ان کے پاس آدمی بھیج کر پیغام دیا کہ کیا تو میرے دربار میں حاضر ہو جائے یا  
 میری خلافت پر بیعت کر کے نوشتہ بدستخط خاص لکھ بھیجے - شیخ نے جواب دیا کہ کسی  
 زمانہ میں اتفاق سے ایک دانشمند - ایک سید - ایک ہجڑا ساتھ ساتھ جا رہے تھے  
 راستہ میں کفار کے دستِ ظلم میں گرفتار ہو گئے - وہ ان تینوں کو تجمانہ میں لینگے اور حکم  
 دیا کہ جو شخص بت کو سجدہ کرے اسے جان کی امان ہے ورنہ قتل کیا جائیگا - دانشمند  
 آیتہ کریمہ پر عمل کر کے بت کا سجدہ بجالایا - اور سید نے بھی اس کی تقلید کی جب ہجڑے کی  
 نوبت آئی وہ بولا کہ میں تمام عمر اعمال ناشائستہ میں مشغول رہا ہوں نہ عالم ہوں نہ سید کہ اس  
 کی پناہ میں ایسا کام کروں پھر قتل ہونا اپنا قبول کر کے بت کو سجدہ نہ کیا - اب میرا بھی قصہ  
 بعینہ اسی ہجڑے کے قصہ کے موافق ہے کہ تیرے ظلموں کا تحمل ہوں گا لیکن نہ  
 تیری مجلس میں حاضر ہوں گا نہ تیری خلافت کا اقرار کروں گا آخر کار بادشاہ پشیمان ہوا اور  
 صدر الشریعہ کے ہاتھ اپنے ہاتھ سے یہ مصرعہ لکھ کر شیخ کے پاس بھیجا - مصرعہ  
 من زان توام تو زان من باشش - شیخ نے جواب میں کسلا بھیجا کہ اگر بادشاہ حفظ  
 مراتب اور مراسم شریعت محمدی میں کوشش کرے زین الدین فقیر سے زیادہ کوئی اسے  
 دوست نہ سمجھے گا - اور یہ رباعی اپنے دست مبارک سے تحریر کر کے بادشاہ کے  
 پاس بھیجی - رباعی

<p>جر نیک دلی و نیک خوئی نہ کنم تا دست رسد بجز نکوئی نہ کنم</p>	<p>تامن بزم بجز نکوئی نہ کنم آنها کہ بجایے مایدیہا کر وند</p>
<p>اس پر بادشاہ نے شراب فروشی کی دوکانیں اپنے ممالک و سب سے بند کرادیں اور رہزنی اور ڈکیتی کا ایسا انتظام کیا کہ چوروں اور ڈاکوؤں کا نام و نشان باقی نہ رہا۔ اس کے بعد سے بادشاہ اور شیخ میں برابر خط و کتابت جاری رہی اور وہ بادشاہ کو اسی قسم کی ہمیشہ نصیحتیں کرتے رہے۔</p> <p>خاندان بہمنہ کے زوال کے بعد وکن میں عادل شاہی۔ نظام شاہی و قطب شاہی برید شاہی۔ عماد شاہی کے نام سے پانچ بڑی چوٹی سلطنتیں قائم ہو گئیں۔ ان خاندانوں کے ہی اکثر فرمانروا علم اور اہل علم کی قدردانی میں مشہور ہیں۔ اسماعیل عادل شاہ والے بیجاپور نے ایک دن میں پچاس ہزار ہوں۔ سید احمد ہردی کے معرفت علمائے بیجاپور میں تقسیم کر کے۔ جب اس کے دربار میں مولانا شہید شاعر قلمی جو علم و فضل اور کمالات شاعری میں بے نظیر تھاجرات سے وارد ہوا تو اس نے اسے حکم دیا کہ خزانہ میں جا کر جس قدر زچہ سے اٹھ سکے اٹھا لے مولانا نے بادشاہ سے عرض کیا کہ میں سفر کی وجہ سے نحیف ہو رہا ہوں اور جس دن گجرات سے چلا تھا آج سے دو چاند طاقت رکھتا تھا اگر شاہ سخن پرور نہ تھانعم اندازہ ذرہ پروری بعد چند روز کے اس خدمت روح پرور پر سر فراز فرما پئے تو عواطف خسروانی سے بعید ہوگا۔ بادشاہ نے ہنس کر کہا کہ کیا تو نے یہ مصرعہ نہیں سنا۔ مصرعہ</p> <p>کہ آفتناست در تاخیر و طالب ازیناں دارو جا اور دمرتہ جس قدر اٹھایا جاوے خزانہ سے اٹھا لے مولانا یہ حکم سن کر دربار سے خزانہ</p>	

اسمعیل عادل شاہ  
راستی بیجاپور

میں پہنچے۔ اور دو مرتبہ میں پچیس ہزار ہون طلائی اٹھا لائے<sup>(۱)</sup>

محمد عادل شاہ کے زمانہ میں آثار شریف اور جامع مسجد بیجا پور میں دو دو مدرسہ علوم عربی کے اور ایک ایک مدرسہ فارسی اور کئی مکتب تعلیم قرآن کے جاری تھے۔ خوب طلبہ کو صبح و شام کھانا بھی ملتا تھا۔ صبح کو روٹی۔ اور گوشت اور کچھ بھی اور شام کو بریانی مرغفر۔ شیرینی وغیرہ خوراک میں ملتی تھی۔ اس کے علاوہ ہر طالب علم کو ایک ہون ماہلو کتابوں وغیرہ خرچ کے واسطے ملتا تھا۔ سال کے اختتام پر ڈالچ کے مہینہ میں لڑکوں کا امتحان لیا جاتا تھا۔ اور امتحان کے بعد حسب لیاقت انعام میں نقد ہون تقسیم ہوتے تھے۔ اور انہی کامیاب طالب علموں کو حسب لیاقت سرکاری نوکریاں بھی دی جاتی تھیں<sup>(۲)</sup>

ان کے علاوہ تمام ممالک محروسہ کی بڑی بڑی مسجدوں میں مدرسے جاری تھے۔ جن میں طالب علموں کے اخراجات کے واسطے جاگیریں مقرر تھیں اور خوراک اور پوشاک کا بندوبست سرکار سے ہوتا تھا۔

برہان نظام شاہ والئی احمد نگر نے قلعہ احمد نگر کا شاہ طاہر کو اس کا ایک عظیم الشان مدرسہ تعمیر کرا کر اس کو نگر دوازدہ امام کے نام سے موسوم کیا۔ اور قصبہ جونپور اور سنور اور سیالپور اور چنہ گاؤں اس کے اخراجات کے واسطے وقف کئے<sup>(۳)</sup>

دوسرا عالی شان مدرسہ اسی بادشاہ نے احمد نگر میں بغداد کے نام سے تعمیر کرایا۔ اسی مدرسہ

۱۔ تاریخ زشتہ مکن ہے کہ اس میں کچھ مال فقہیہ۔

۲۔ تاریخ دکن جلد سوم مطبوعہ مفید عام اگرہ۔

۳۔ فرشتہ۔

محمد عادل شاہ والئی  
بیجا پور کے عہد  
کے مدارس

برہان نظام شاہ کا  
مدرسہ دوازدہ  
امام

مدرسہ بغداد

کے قریب شاہ حسین نظام شاہ نے اپنے عہد میں ایک مسجد کی بنا ڈالی جو  
 مرتضیٰ نظام شاہ کے ابتدائی عہد میں قاضی بیگ طہانی کے اہتمام سے تیار ہوئی۔  
 برہان نظام شاہ کے دربار میں بڑے بڑے علما اور فضلا جمع تھے۔ ۹۲۸ھ میں  
 اُس نے حضرت شاہ طاہر حسینیؒ کو جو اُس عہد میں فرقہ امامیہ کے سب سے بڑے  
 عالم اور بزرگ تھے قلعہ پر بندہ سے طلب کیا اور قلعہ احمد نگر کی جامع مسجد کے مدرسہ  
 میں درس دینے کا مستعد عی ہوا۔ اور حبیب برہان نظام شاہ نے مذہب شیعہ  
 اختیار کر لیا تو شاہ طاہرؒ نے ایران کے بڑے بڑے علما اور فضلا مثلاً ملا محمد امامی  
 استرآبادی۔ شاہ جعفر۔ ملا شاہ محمد نیشاپوری۔ ملا علی استرآبادی۔ ملا ستم جرجانی  
 ملا علی ناظر دہلوی۔ ملا ایوب ابوالبرکات۔ ملا عزیز اللہ گیلانی۔ سید حسن مدنی وغیرہ کو  
 احمد نگر بلا کر احمد نگر کو گشتان ارم بنا دیا۔ برہان نظام شاہ نے سب کو بڑی بڑی جاگیریں  
 مرحمت کر کے اپنی علمی فیاضی کا ثبوت دیا۔ اور ان لوگوں کے آتے سے ملک میں  
 تعلیم کا بہت چرچہ پھیل گیا۔

ابراہیم قطب شاہ والنئی کو لکنئہ نے اپنی دارالخلافہ میں کئی مدرسے تیار  
 کرائے تھے (۱۲)

جب سلطان محمد قلی قطب شاہ نے کو لکنئہ کے پاس بہاگ نگر (حیدر آباد) آباد کیا  
 اور اُس میں مسجد اور حمام اور خانے تعمیر کرائے تو کئی مدرسے بھی بنوائے۔ تمام استادوں  
 کو خزانہ شاہی سے تنخواہیں ملتی تھیں (۱۳)

۱۴۔ فرشتہ

۱۵۔ تاریخ ہند شمس العلماء، ذکار اللہ خاں ۱۵۲۔ تاریخ ہند شمس العلماء، ذکار اللہ خاں۔

ابراہیم قطب شاہ والنئی  
 کو لکنئہ کے مدرسے

سلطان محمد قلی  
 قطب شاہ کو لکنئہ

شیخ محمد خان

عبداللہ قطب شاہ والئی گو لکنڈہ کا پیشوا شیخ محمد خاتون بڑا ذی علم اور اہل علم کا قدردان تھا۔ خدمات شاہی کے انجام دینے کے بعد درس و تدریس میں مشغول رہتا تھا۔ روزِ صبح کے وقت علما و فضلا شعر اُس کے یہاں جمع ہوتے تھے۔ اور کتب تفسیر -

حدیث - فقہ - حکمت - ریاضی - منطق وغیرہ اُس سے پڑھتے تھے۔ شنبہ کے دن تعطیل رہتی تھی اُس دن تمام ارباب کمال حاضر ہوتے اور علمی بحث و مباحثہ میں مشغول رہتے تھے۔ عبداللہ قطب شاہ کا داماد سید احمد ریاضی میں اعلیٰ درجہ کی مہارت رکھتا تھا

سید احمد

اور اسی وجہ سے ماہرین علم ریاضی کا بڑا قدردان تھا۔ جب پادری افراسیم ۱۰۶۲ھ میں بیگو کے ارادہ سے گو لکنڈہ آیا۔ اور سید احمد کو معلوم ہوا کہ وہ ریاضی میں بہت ہوشیار ہے تو اُس کو اپنے پاس رکنا چاہا اور کہا کہ اپنے پاس سے آپ کے رہنے کے واسطے مکان اور عبادت کے واسطے گرجا بنوا دوں گا۔ اور چونکہ پرنگال اور امریکہ سے بہت سے عیسائی تجارتی آتے رہتے ہیں لہذا یہاں بھی آپ خالی نہ رہیں گے۔ لیکن پادری نے ٹھیکرنا منظور نہ کیا اور سید احمد کا عطیہ خلعت لیکر چلیا (۱)

سلطان محمد صاحب شاہی

صوبہ مالوہ کے فرمانروایاں خلجی کے عہد میں شادی آباد مانڈو و علم و فضل کا مرکز ہو رہا تھا۔ سلطان محمود خلجی کے زمانہ میں تمام صوبہ مالوہ علمی یادگاروں سے معمور ہو گیا۔ اُس کی علمی قدر دان اور کمال پروری کا یہ حال تھا کہ جس مقام میں کسی اہل علم اور اہل کمال کا حال ستائز نہ تھا بھیج کر اُسے فوراً طلب کر لیتا تھا اور اُس کے ایام سلطنت میں تمام ممالک محروسہ میں مدرسے جاری تھے۔ جن میں علما و فضلا اور طلباء کے بیش و قرار وظیفے مقرر تھے۔ اور ان علمی فیاضیوں سے تمام ملک شیراز و سمرقند پرور رہا تھا۔

۱۔ تاریخ دکن جلد سوم سلسلہ اصغر۔

مدرسہ آئین

سلطان کی علمی یا دگادگاریوں کے دو تین نشانات صوبہ مالوہ میں اب تک موجود ہیں ان میں ایک انجین کا مدرسہ ہے۔ اس کی نسبت صاحب ترک افغانی لکھتے ہیں یہاں ایک مدرسہ عالیشان بادشاہی تھا جس کے حجرات جواب باقی ہیں انہیں راقم نے بیل بند ہے ہوئے دیکھے اور مدرسہ کی مسجد میں گمانش بھری ہوئی پائی ایک عالیشان مدرسہ جامع مسجد مانڈو کے مشرقی دالان میں تھا اس کے بھی نشانات اب تک موجود ہیں۔

مدرسہ مانڈو

مدرسہ سانگاپور

ایک عالیشان مدرسہ سانگاپور میں تھا۔ اس کی بھی کچھ ٹوٹی پھوٹی عمارت باقی ہے۔ اس مدرسہ میں کتبہ بھی کندہ تھا جس کا پتھر ٹوٹ گیا۔ اور درمیان کی عبارت تلف ہو گئی جس قدر باقی ہے وہ یہ ہے "بناء هذا المدرسہ فی عہد السلطان

الاعظم معین الدین و الدین محمود شاہ الغلجی خلد اللہ لہ و سلطنتہ فی عمل ملک مدایتخان الثانی والعشرین من شہر ربیع الاول سنہ سبع وتسعين وثمان مائتہ"

مدرسہ مظفر آباد

سلطان غیاث الدین غلجی نے مظفر آباد تعلیم میں ایک مدرسہ بنوایا تھا جو سلطان محمود ثانی کے عہد تک موجود تھا۔

سلطان مظفر شاہ گجراتی

سلطان مظفر شاہ گجراتی اہل علم کا بڑا قدردان تھا۔ اس کے عہد میں ایران و توران اور روم و عرب کے عالم فاضل اس کی قدردانی کی شہرت سن کر گجرات میں چلے آئے تھے۔ اسی کی عہد میں مشہور خوشنویس محمود سیاروش شیراز سے گجرات میں آیا تھا۔ بنگالہ کے خود مختار حکمرانوں میں سلطان غیاث الدین کو علمی قدردانی کا بڑا جوش تھا۔ اس نیک نیت اور بلند حوصلہ بادشاہ نے مکہ معظمہ میں مدرسہ قائم کرنے کے لئے

شاہ خات الدین  
والہی بنگالہ

۱۲۹۸ھ کی تالیف ہے۔

اپنے خادم یا قوت نام کو مولانا حسن بن عجلان شریف مکہ کے پاس زر خطیر دے کر روانہ کیا۔ یا قوت نے شریف کی اجازت سے باب المانی کے قریب بارہ ہزار شقال میں دو مکان خرید کر کے مدرسہ بنانا شروع کیا۔ رمضان ۱۱۲۳ھ میں مدرسہ کی تعمیر شروع ہوئی اور ماہ صفر ۱۱۲۴ھ میں انجام کو پہنچی۔ مدرسہ کے متعلق بہت سے ایوانات اور مکانات تیار ہوئے اور اس کے آئندہ کے اخراجات کے واسطے جائیداد خرید کر کے وقف کی گئی۔ ۱۱۲۴ھ کو یہ مدرسہ بڑی شان و شوکت سے کھولا گیا۔ ساتھ طالب علم اُسی وقت مدرسہ میں داخل ہوئے اور سب کے لئے وظیفہ مقرر ہوا۔ چاروں مذہب کے مدرس مقرر تھے۔ اور ہر ایک کے درس کا الگ الگ وقت مقرر تھا۔ صاحبِ عزاء عامرہ لکھتے ہیں کہ یہ مدرسہ اب تک موجود ہے۔ اور میں نے قیام مکہ معظمہ میں خود چاکر اٹش کو دیکھا تھا۔ سلطان غیاث الدین نے اس مدرسے کے علاوہ چار مدرسہ مکہ معظمہ میں اور قائم کئے تھے۔

سلطان غیاث الدین کی علمی قدردانی کا حال سن کر خواجہ حافظ شیرازی نے بھی ایک غزل بخودوں کر کے اس کے پاس بھیجی تھی۔ سلطان موصوف نے اس کے صلے میں بہت سارے نقد خواجہ کے پاس روانہ کیا۔ اس غزل کو دو شعر یہ ہیں

شکر شکن شوند ہمہ طویان ہند	زین قند پارسی کہ بہ بنگالہ میرود
حافظ رشوق مجلس سلطان غیاث الدین	غافل مشوک کار تو از نالہ میرود

بنگالہ کا اتھری خود مختار فرمانروا سلیمان کرآنی بڑا صاحبِ دل اور پرہیزگار تھا۔ ڈیڑھ سو عالم اور شاخ اس کی صحبت میں رہتے تھے۔ اس کا قاعدہ تھا کہ ہمیشہ پچھلی رات

۱۱۲۵ھ کی تاریخ ہے۔ ۱۱۲۵ھ رسائل شبلی و عزاء عامرہ۔

سے اٹھتا تھا۔ نماز تہجد جماعت سے پڑھتا تھا۔ صبح تک قال اللہ وقال الرسول سے صحبت نورانی رہتی تھی۔ تفسیر اور حدیث اور ذکر الہی سنتا رہتا تھا۔ صبح کی نماز پڑھ کر مہمات ملکی۔ سپاہ و رعیت کے مقدمات۔ حساب کتاب لیں دین کے کاروبار میں رہتا تھا۔ تقسیم اوقات کا ایسا انتظام کیا تھا کہ ایک ساعت ضائع نہ ہونے دیتا تھا۔

دارالعلوم جوہریہ

شاہان شرقی (جوہریہ) کے عہد میں جوہریہ علمی شہرت میں دہلی اور بغداد کا مقابلہ کرتا تھا۔ سلطان ابراہیم شرقی کے زمانہ (۱۰۰۰ھ لغایت ۱۰۱۰ھ) میں ہندوستان کے مختلف حصوں اور ایران و توران اور عرب و عجم کے عالم فاضل جوہریہ میں جمع تھے بادشاہ نے ان کے بڑے بڑے و تلیف مقرر کر رکھے تھے اور ایک عظیم الشان دارالعلوم جوہریہ میں قائم کیا تھا۔ جس کی عالیشان عمارت کے کچھ نشانات سنگیاں ہیں۔ کہ اب تک موجود ہیں۔ مشہور ہے کہ اس سے پہلے کوئی اتنا بڑا دارالعلوم ہندوستان میں تعمیر نہیں ہوا تھا۔ اس دارالعلوم میں مولانا قاضی شہاب الدین جوہری مدرس اول تھے۔ وہ اصل میں غزنین کے رہنے والے تھے اس کے بعد دولت آباد اور وہاں سے جوہریہ میں تشریف لائے۔ سلطان ابراہیم نے ان کو اس دارالعلوم کا مدرس اول مقرر کیا۔ اور ان کی اس قدر تعظیم و توقیر کرتا تھا کہ دربار میں اپنے سامنے چاندی کی گرسی پر بٹھاتا تھا۔ ایک دفعہ جب یہ بیمار ہوئے تو بادشاہ ان کی عیادت کے واسطے گیا۔ اور مولانا کے پاس بیٹھ کر ایک کٹورہ پانی کا ان کے سر پر سے اتار کر خود پی گیا۔ اور ہاتھ اٹھا کر بارگاہ ایزدی میں دعا مانگی کہ

۱۔ دربار الہی



جس مصیبت میں مولانا گرفتار ہیں وہ مجھے نصیب کر اور الہی شفاعت افزا۔ مولانا موصوف بڑے فاضل تھے اُن کی بہت سی تصانیف مثل حاشیہ کا فیہ (حاشیہ ہندی) مصباح۔ صلح المثل۔ فتاویٰ ابراہیم شاہی۔ تفسیر فارسی بحر المواج۔ رسالہ مناقب سادا رسالہ عقیدہ شہابیہ وغیرہ سلطان ابراہیم کے نام پر ہیں۔ مولانا سلطان کی وفات سے ایسے مغموم ہوئے کہ اسی سال یعنی ۱۱۸۷ھ میں انہوں نے بھی انتقال فرمایا۔

اس دارالعلوم سے بڑے بڑے عالم فاضل ہو کر نکلے۔ سلطان محمود شرفی نے بھی جو سلطان ابراہیم کا بیٹا تھا۔ علما۔ اور فضل کی قدردانی میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا۔ فرمانروایان کشمیر میں سلطان زین العابدین کا زمانہ ۱۱۸۷ھ لغایت ۱۱۹۷ھ علمی تاریخ میں ممتاز ہے۔ اُس کے عالیشان دربار میں بڑے بڑے ہندو مسلمان عالم فاضل جمع تھے۔ ہندو فضلا میں سری بہت۔ بودی بت۔ سوم کشمیری اور مسلمان فضلا میں ملا محمد۔ ملا عود شاگرد ملا عبد القادر خراسانی۔ ملا جمیل حافظی۔ بہت مشہور ہیں۔ سری بہت علم حکمت میں بے نظیر تھا۔ بودی بت نے علم موسیقی میں زین کے نام سے ایک کتاب بادشاہ کے نام پر تالیف کی۔ سوم کشمیری نے جو زبان کشمیری اور ہندی کا بڑا فاضل تھا سلطان کے حالات میں زین حرب نام کتاب لکھی ہے ملا محمد ایک فاضل جامع معقول و منقول تھے۔ کمالات شاعری میں بھی اپنا نظیر نہ رکھتے تھے بادشاہ ان کا نہایت اعزاز و اکرام کرتا تھا۔ کہ یہ بزرگوار ہمارے مرشد اور قبیلہ ہیں۔ انہوں نے ہمیں ضلالت سے نکال کر ہدایت کا راستہ دکھایا ہے۔ ملا عود فن موسیقی میں بڑا کمال رکھتا تھا۔ ملا جمیل کمالات شاعری سے موصوف تھا۔

یہ بادشاہ خود بھی عالم اور کئی زبانوں سے واقف تھا۔ اُس نے جس قدر قصبات

سلطان زین العابدین  
والہی شہید

بادیہات آباد کے رُسب میں علما فضل کو آباد کیا۔ خود کئی عربی اور فارسی کتابوں کا ہندی میں ترجمہ کیا۔ کتاب راج ترنگی کا جو سنسکرت زبان میں کشمیر کے عہد قدیم کی تاریخ ہے اُسی کے حکم سے فارسی میں ترجمہ ہوا۔ جسے اکبر کے عہد میں ملا عبد القادر بدایونی نے سلیس عبارت میں کیا۔ کتاب بحر الاسماء بھی اول اُسی کے حکم سے فارسی زبان میں ترجمہ کی گئی۔

نصیر خان فاروقی

سلاطین فاروقیہ برہان پور میں نصیر خان فاروقی کے زمانہ میں بہت سہاویہ و فضل و کمال خاندیس میں جمع تھے۔ اُس نے ہر ایک کے واسطے جاگیریں اور وقفے مقرر کئے تھے۔ اسی بادشاہ نے حضرت مخدوم شیخ زین الدین رحمہ اللہ کے ارشاد کے بموجب شہر برہان پور کے پاس قصبہ دین آباد آباد کیا تھا۔

سلاطین شاہیہ

اب ہم ہندوستان کے سب سے بڑے پر عظمت اسلامی خاندان یعنی سلاطین مغلیہ کے عہد کی علمی فیاضیوں اور علمی یادگاروں کا مختصر حال بیان کرتے ہیں کہ جن کی عالمگیر علمی فیاضیوں کی شہرت نے تمام پچھلے فرمانرواؤں کی علمی قدردانی اور علمی یادگاروں کو لوگوں کے دلوں سے ہٹا دیا۔

علامہ ابن محمد بابہ

بابر نے ہندوستان اور سمرقند اور سجارد اور کابل میں سنیقیتیں برس اس طرح سے سلطنت کی کہ کسی جگہ اسے چھین سے بیٹھا نصیب نہیں ہوا۔ یہ بات دلچسپی کے ساتھ دیکھنے کے قابل ہے کہ گیارہ برس کی عمر سے پنتالیس برس کی عمر تک کسی جگہ اس کو دو متواتر عیدیں کرنا نصیب نہیں ہوئیں۔ باوجود اس کے اُس کو علم اور کمال سے کچھ ازلی مناسبت تھی۔ اور اس پریشانی کے عالم میں بھی اُس کو علم کی طرف خاص توجہ رہی ماوراء النہر اور خراسان کا ہر شہر اور قریہ اس وقت

علمی کیفیت اور کیفیت کمال سے سرشار ہو رہا تھا۔ بابر جہاں گیا خواہ کسی حال میں  
تھا اہل کمال سے ضرور مستفید ہوا۔ ہندوستان میں اس کی بادشاہی کا قلیل زمانہ  
امن قائم کرتے ہی گزر گیا۔ اگر اس کو امن قائم کرنے کے بعد اجل حملت دیتی تو  
وہ ضرور بخارا اور سمرقند کی علمی جہلک ہندوستان میں بھی دکھا دیتا۔ اس نے واقعات  
بابری میں ہندوستان کے اس نقص کو بھی دکھایا ہے۔ کہ یہاں کوئی بڑا مدرسہ  
نہیں ہے۔

بابر کی تصانیف میں واقعات بابری کے علاوہ فقہ حنفی میں بھی ایک کتاب  
مُبین نامی ہے جس کی شرح شیخ زین الدین نے لکھی ہے۔ فن عروض میں  
بھی بادشاہ کے کئی رسالے مشہور ہیں۔ اور ایک خط بھی بادشاہ کی ایجاد سے  
مشہور ہے جو خط بابری کے نام سے موسوم ہے۔ بادشاہ نے ایک قرآن شریف  
اس خط میں لکھ کر معظمہ کو بھیجا تھا۔ بادشاہ کا ایک بیوان بھی ہے جس میں ترکی  
اور فارسی کے اشعار ہیں۔

بابر کے عہد کے مشہور علماء ہند میں شیخ زین خاں۔ اور مولانا بقائی اور مولانا  
شہاب الدین معما کی ہیں۔ شیخ زین خاں نے سب سے پہلے واقعات بابری  
کا ترکی سے فارسی میں ترجمہ کیا تھا۔ مولانا بقائی نے مخزن کی بحر میں ایک  
مثنوی لکھی ہے۔

مولانا شہاب الدین بڑے صاحب کمال فاضل تھے لیکن فن معما میں  
ان کی فصیلت ایسی مشہور ہوئی کہ اور سب کالات چھپ گئے تھے ہم شریف کا  
معما مولانا کی تصنیف سے بہت مشہور ہے۔ معما

علامہ عہد بابری

ہر لحظہ زنار آں صنم غنچہ دہاں  
وانگہ رخ مہ کرد ز یک گوشہ عیاں

از بہر فریب دلِ مایختہ دلاں  
بر صفحہ گل کرد رقم آں سر زلف

ہمایوں

بابر کے بعد ہمایوں تخت نشین ہوا۔ لیکن ہمایوں کے نفاق اور شیر شاہ کے اقبال نے اُسے چند روز ہی چین سے نہ بیٹھنے دیا۔ اور جب اُس نے دوبارہ ہندوستان کو فتح کیا تو اجل نے حملت نہ دی باوجود اس کے وہ اپنے زمانہ کو عالموں۔ فاضلوں۔ بزرگوں اور شاعروں کی قدر والی میں شہرہ آفاق تھا۔ اُس کے دربار میں بڑے بڑے بالکمال جمع تھے جن میں شیخ حمید سنہلی۔ مولانا جنونی بدیشی معالی۔ شیخ زین الدین خاں صدر۔ مولانا نادری سمرقندی۔ شیخ ابوالواحد فارغی حیدر تونیائی۔ خواجہ ابوبہت مشہور ہیں۔ ہمایوں خود بھی نجوم اور ہیئت اور تمام نقشہ علموں میں بے نظیر تھا۔

اکبر عظمیٰ

اکبر باوجود اس کے کہ پڑا لکھنا نہ تھا علم کا مذاق اور علوم و فنون کا شوق اور قدروائی کا جوش جو اس کا تھا کسی عالم بادشاہ کو بھی نہ تھا۔ راتوں کو ہمیشہ کتابیں پڑھتا تھا۔ اور سنتا تھا۔ علمی تحقیقاتیں تھیں علمی باتیں تھیں۔ علمی چرچے تھے۔ مشہور کتابوں میں شاید ہی کوئی ایسی کتاب ہوگی جو اس کے سامنے نہ پڑی ہو۔ گلستان بوستان۔ قابوس نامہ۔ ملفوظات شیخ شرف الدین مینری۔ حلیۃ حکیم سنائی۔ شیخ مولانا روم۔ جام جم۔ خمسہ نظامی۔ کلیات امیر خسرو۔ دیوانی خاقانی و انوری وغیرہ ہر قسم کی کتابیں اور تاریخیں اس کے سامنے بلا ناغہ پڑی جاتی تھیں۔

تصانیف محمد اکبری

ترجمہ کاشفہ خاص تھا۔ مختلف زبانوں کو کرتے تھے۔ سنسکرت۔ یونانی۔ عربی کی کتابیں۔ فارسی اور بہاشا میں ترجمہ کرتے تھے۔ جہاں یہ سب صاحبِ بابا

بیٹھے تھے اس مقام کا نام مکتب خاۃ تھا۔ ذیل میں اُن کتابوں کی فہرست درج کی جاتی ہے جو اُس کی فرائض سے یا اُس کے عہد میں لکھی گئیں۔

ترجمہ نگہاسن تبسی (نامہ خود افزا) - حیوۃ الحیوان - ترجمہ اُتھرین بید - کتاب الاحادیث  
تاریخ الفی - ترجمہ رامائن - جامع رشیدی - ترجمہ تزک بابری - تاریخ کشمیر - معجم البلدان  
نجات الرشید - رزمنامہ ترجمہ مہابھارت - طبقات اکبر شاہی - سواطع الامام  
موارد الکلم - ندمن - لیللاوتی بحر الاسماء - مرکز دوار - اکبر نامہ - عیار دانش - کشکول  
ابوالفضل - تاجک - ہری بنس - جوشن - تحفۃ الفلاسفہ - خیر البیان - خازن  
امرار - آئین اکبری -

اکبر کی علمی قدردانی نے نہ صرف ایران - توران - عرب - عجم - روم - شام ہی کے علما فضل اور اہل کمال کو ہندوستان میں جمع کر لیا تھا بلکہ اہل فرنگ بھی اُس کی کمال پروری کے حالات سن کر کئی مرتبہ دربار میں آئے۔ اور اس کے حسن اخلاق اور اوصاف طبع کو دیکھ کر دنگ رہ گئے اور انعام و اکرام سے مالا مال ہو کر اپنے ملک کو واپس گئے۔ نوساری علاقہ گجرات سے پارسی آن موجود ہوئے جنہیں چار سو بیگہ زمین جاگیر میں مرحمت ہوئی جو اب تک اُن کے قبضے میں چلی آتی ہے۔

اکبر کے عہد کے بڑے بڑے اُمراء مثل برہم خاں خانخاناں - عبد الرحیم خاں خانخاناں - امیر الاُمراء خاں زماں علی قلی خاں سیستانی - علامی ابوالفضل وغیرہ کی یہی علمی فیاضیاں دیگر ملکوں کے مشہور علم دوست فرمانرواؤں کی علمی فیاضیوں سے تفصیلی حالات کے واسطے دربار اکبری صفحہ ۵۵ لغایت ۱۱۰ دیکھو۔

سے کسی طرح کم تھیں۔ صاحب مآثر الامراء خانخانان مرزا عبدالرحیم خاں کے حال میں لکھتے ہیں کہ اس کے دربار میں اہل کمال کا وہ مجمع تھا جو سلطان حسین مرزا اور میر علی شیر کے عہد میں گزرا ہے۔

اکبر کے عہد کے اگر مشہور مشہور علما، فضلا ہی کے مختصر حالات لکھ جائیں تو اس کی اس مختصر کتاب میں گنجائش نہیں جنہیں شوق ہو وہ اکبر نامہ۔ آئین اکبری۔ دربار اکبری۔ منتخب التواریخ میں ملاحظہ فرمائیں۔ اس مقام پر صرف مشہور و معروف علما و فضلا کی فہرست آئین اکبری سے درج کی جاتی ہے۔

شیخ مبارک ناگوری۔ شیخ نظام نارٹولی۔ شیخ ادہن (امن اللہ)۔ میان و حیدر الدین۔ شیخ رکن الدین۔ شیخ عبدالعزیز دہلوی۔ شیخ جلال۔ شیخ المدینہ۔ مولانا حسام الدین۔ شیخ عبدالغفور۔ شیخ پنجو سنبھلی۔ مولانا اسماعیل۔ مادہ ہوسرتی۔ مدہودن۔ نارائن اسرم۔ ہرجی سور۔ دامودر۔ رام تیرتھ۔ زنگ۔ پرہ اندر۔ اوست۔ میر فتح اللہ شیرازی۔ میر مرتضیٰ۔ مولانا سعید رکسانی۔ حافظ تاشکندی۔ مولانا شاہ محمد۔ مولانا علاؤ الدین۔ مولانا شیخ حسین۔ مولانا میر کلاں۔ غازی خاں۔ مولانا صادق۔ مولانا شاہ محمد ثانی۔ میاں حاتم۔ میاں جمال خاں۔ مولانا عبدالقادر۔ شیخ احمد۔ مخدوم الملک۔ مولانا عبدالسلام۔ قاضی صدر الدین۔ مولانا سعد اللہ۔ مولانا اسحق۔ میر عبداللطیف۔ قاضی میر نور اللہ شوستری۔ مولانا عبدالقادر بدایونی۔ قاضی عبدالسمیع۔ مولانا قاسم۔ قاضی حسن۔ ملا کمال۔ شیخ عبدالبنی۔ شیخ بہیک۔ شیخ ابو الفتح۔ شیخ بہا الدین مفتی۔ قاضی جلال الدین۔ شیخ ضیاء الدین۔ شیخ عبدالوہاب۔ شیخ عمر۔ مولانا جمال۔ میر سید محمد عدل۔ شیخ احمدی۔ شیخ عبدالغنی۔ شیخ عبدالواحد۔ صدر جہاں۔ مولانا اسماعیل۔ ملا عبدالقادر اخوند۔ مولانا صدر جہاں ثانی۔ شیخ خواجہ

علما و عہد اکبری

شیخ منو۔ قاضی ابراہیم۔ مولانا جمال الدین لاہوری۔ مولانا اسماعیل ثانی۔ قاضی جمال الدین  
 بیجے حسین سور۔ بہان چند نہال۔ مولانا پیر محمد۔ مولانا عبد الباقی۔ میرزا مفلس سمرقندی  
 مولانا زادہ شکر اللہ۔ مولانا محمد۔ قاسم بیگ۔ مولانا نور الدین ترخان۔ نارائن۔ مادہو بھٹ  
 سری بھٹ۔ بٹن ناتھ۔ رام کشن۔ بلبد ر مصر۔ باسدیو مصر۔ باہین بھٹ۔ بدیانواس  
 گوری ناتھ۔ گپنی ناتھ۔ پنڈت کشن۔ بھٹا چارج۔ بھاگیت بھٹا چارج۔ کاشی ناتھ بھٹا چارج  
 ان کے علاوہ علامی ابو الفضل۔ فیضی۔ وغیرہ اکثر فضلا امرکی ندرست میں داخل تھے  
 مختلف تاریخوں اور تحریروں سے واضح ہوتا ہے کہ اکبر کے عہد سے لیکر سلطنت مغلیہ  
 کے آخری عہد تک تمام ممالک محروسہ میں مدرسہ جاری تھے۔ اکبر کے عہد میں مدین  
 اور کالجوں میں تعلیم بلحاظ حالت یا مذہب طلباء کے بخشی ہوتی تھی۔ اخلاق۔ حساب  
 زراعت۔ اقلیدس۔ نجوم۔ علم طبعی۔ علم تاریخ وغیرہ کی سب کو تعلیم دی جاتی تھی۔ ہندو  
 کو دیا کرن اور ویدانت پڑھایا جاتا تھا۔

کچھ عہد  
 مداحین

اکبر آباد (اگرہ) میں ایک عالی شان مدرسہ اکبر نے تعمیر کرایا تھا۔ اس کی کچھ عمارت  
 شروع انگریزی عہد تک موجود تھی۔ چنانچہ اس عہد کا ایک مورخ اس کی  
 نسبت لکھتا ہے ”در عہد جلال الدین محمد اکبر بادشاہ جابجا مدرسہ ہا مقرر ہوئے وند و استاوانا  
 فارس و شیراز تعلیم سے فرمودند۔ چنانچہ تاحال مدرسہ عالی اساس کہ رونق افزاے  
 یوستان سخنوریت و دیباچہ صحیفہ ہنر پروریت دین دار اخلافت عظمت اساس  
 دار و ہشاہدہ مکانائش تخم حیرت در دیدہ قریب میکاں دہ

پیشہ کا عالیشان  
 میر

۱۶ ہندوستان گذشتہ حال صفحہ ۱۳۷۔

۱۷ تاریخ گزشتہ مثنوی سلجند مدرس اہل اگرہ کالج۔

شہنشاہ اکبر نے اس مدرسہ کے واسطے شیراز سے چلی بیگ نام ایک  
فاضل طلب کیا تھا۔ جس کا فرمان ابو الفضل دفتر اول میں موجود ہے۔  
شاہجہاں کے عہد میں مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی اور حاجی محمد جان قدسی اور عالمگیر  
کے عہد میں ملا عبد العزیز پسر ملا عبد الرشید اکبر آبادی اس مدرسہ کے مشہور مدرسوں  
میں تھے۔

اب اس مدرسہ کی کچھ عمارت باقی نہیں رہی۔ جس مقام پر مدرسہ تھا اُس جگہ آبادی  
ہو گئی۔ اور ایک بڑا محلہ آباد ہے جو اب تک محلہ مدرسہ کے نام سے مشہور چلا آتا ہے۔  
اتار قدیمہ میں صرف ایک عظیم الشان مسجد باقی رہ گئی ہے۔

اسی طرح لاہور دہلی۔ الہ آباد وغیرہ بڑے بڑے شہروں میں مدرسے تعمیر ہوئے تھے۔  
لیکن ان کے تفصیلی حالات کسی کتاب میں نظر سے نہیں گذرے۔

۹۹۹ء میں جب فتحپور سیکری دارالخلافہ مقرر ہوا۔ اور وہاں قصر ہائے  
عالی تعمیر ہوئے تو ایک مدرسہ بھی تعمیر ہوا یہ مدرسہ محلات شاہی کے پاس اب  
تک موجود اور مدرسہ ابو الفضل کے نام سے موسوم ہے۔ اور باقی کی نیک نیتی  
یا اتفاق وقت سے اب تک اسی کا خیر کے واسطے مخصوص ہے۔ یعنی  
فتحپور سیکری کا مدرسہ تحصیلی اسکول اسی عمارت میں جاری ہے۔

اکبر کے بعد جہانگیر تخت پر بیٹھا اور باپ کے وقت کے سب قاعدوں کو جاری  
رکھا۔ شب جمعہ کو علما اور صلیحی کے ساتھ صحبت رکھتا تھا خود اپنی ترک میں لکھا  
ہے ”در شبہائے جمعہ با علما و صلیحی اور دریشاں و گوشہ نشینان صحبت میدادم“ اس

۱۰۰۔ ابو الفضل دفتر اول صفحہ ۷۷ مطبوعہ لکھنؤ۔

مدرسہ فتحپور سیکری

جے ٹکمر



نے علما اور فضلا اور دیگر ارباب استحقاق کو جاگیرین دینے میں اکبر سے بھی زیادہ فیاضی دکھائی۔ صرف ۱۵ جلوس میں پچاسی ہزار بیگہ زمین اور چار گاؤں جاگیروں میں دعو اور دو ہزار تین سو تائیس روپے۔ ایک اشرفی۔ ۶۰۴۰ روپ۔ ۷۸۰ چرن ۱۵۱۲ تولہ سونا چاندی۔ ۱۰۰۰ دام نقد انعام و اکرام میں لٹائے۔ اسی اوسط سے دو سو سالوں کی بخشش کا اندازہ کرنا چاہئے۔ ۱۳۰ جلوس میں جب جہانگیر گجرات تشریف لیکے تو سید محمد بنیرہ شاہ عالم سے جو فضلائے گجرات سے تھے ملکر بہت خوش ہوئے۔ ۱۳۰ جلوس میں واپسی کے وقت سید محمد کو کلام مجید کی قسم دے کر دریافت کیا کہ جو کچھ دلی خواہش ہو بلا کسی خیال یا حجاب کے ظاہر کر دو سید موصوف نے ارشاد فرمایا کہ چونکہ آپ نے کلام مجید کی قسم دی ہے لہذا کتب خانہ شاہی سے ایک کلام مجید ہی مرحمت فرمایا جاوے تاکہ اس کو ہمیشہ بطور یادگار کے اپنے پاس رکھیں اور اس کے پڑھنے کا ثواب حضرت کو پہنچے۔ جہانگیر نے یاقوت کے ہاتھ کا لکھا ہوا نہایت نفیس ایک قرآن شریف سید موصوف کو مرحمت فرمایا اور اپنے ہاتھ سے تاریخ اور مقام اور عطیہ کا حال اس پر لکھ دیا۔ اسی سفر میں بادشاہ نے دیگر علما سے گجرات کو بھی بہت سی کتابیں مثل تفسیر کشاف اور تفسیر حسینی اور روضۃ الاحباب کے مرحمت کر کے سب پر اپنے ہاتھ سے عطیہ کا حال لکھ دیا۔ جہانگیر کے عہد کی علمی تاریخ میں یہ بات بھی قابل یاد رکھنے کے ہے کہ اس نے ۱۳۰ جلوس میں سید محمد کو جن کا ذکر اوپر ہوا یہ حکم دیا کہ قرآن بعینہ کا لفظی ترجمہ فارسی زبان میں کر کے سید جلال الدین اپنے بیٹے کے ہاتھ دربار میں روانہ کر دیں۔ ترجمہ کی زبان نہایت سلیس اور عام فہم ہو اور اس ترجمہ تحت اللفظ میں ایک

سید محمد بنیرہ شاہ عالم

حرف ہی اپنی طرف سے نہ بڑایا یا جاوے۔

جہانگیر کے عہد کے علما میں ملا روز بہا سے تہذیبی۔ ملا شکر اللہ شیرازی۔ میر ابو القاسم گیلانی۔ ملا بابا کرشمیری۔ ملا محمد سیستانی۔ ملا مقصود علی۔ قاضی نور اللہ شہو ستری۔ ملا فاضل کابلی۔ ملا عبد الحکیم۔ ملا عبد اللطیف سلطان پوری۔ ملا عبد الرحمن گجراتی۔ ملا حسن مراغی۔ ملا محمود جونپوری۔ سید محمد گجراتی۔ قاضی نصیر برہان پوری۔ مولانا عبد کبیر دہلوی۔ بہتان مصر۔ پنڈت لنکو۔ ہٹا چارج بنارس مشہور ہیں۔

جہانگیر نے سولہ جلوس کے درمیان تک کے واقعات سلطنت اپنے ہاتھ سے لکھیں۔ اس کے بعد شروع سولہ جلوس تک کے واقعات معتمد خاں نے اور اس کے بعد کے حالات میر محمد ہادی نے لکھ کر کتاب ترک جہانگیری کو پورا کیا ہے۔ فرہنگ جہانگیری۔ مثنوی نور نامہ وغیرہ اکثر کتابیں اور ہی اس بادشاہ کے نام پر لکھی گئی ہیں۔

تمام پورخین ہند کا اس امر پر اتفاق ہے کہ خاندان تیموریہ میں شاہجہاں سے بڑھ کر کوئی بادشاہ سخی نہیں گذرا اس نے اپنے عہد سلطنت میں جس الو اعظمی سحر علما اور فضلا کی قدردانی کی اس کا ثبوت اس سے بڑھ کر کیا ہو سکتا ہے کہ اس نے اپنی وزارت کے واسطے طبقہ علما ہی سے دو ایسے شخصوں کو منتخب کیا کہ ہندوستان میں علامی کا خطاب ابو الفضل کے بعد صرف ان ہی دو کے واسطے تسلیم کیا گیا ہے۔ چنانچہ اس کا پہلا وزیر علامی افضل خاں (شکر اللہ) ایران کا ایک فاضل تھا۔ اور دوسرا وزیر علامی سعد اللہ خاں ہندوستان کے ایک گستاخ مگر نصیر خاندان کا بیٹا تھا۔ اور نہایت افلاس کی حالت میں علم و فضل حاصل

علامہ عبد الحکیم

شاہجہاں

کر کے اُسی کے وسیلے سے وزارت کے درجہ پر پہنچ گیا۔

ملا عبد الحمید لاہوری نے بادشاہنامہ میں شاہجہاں کے پہلے سال جلوس کی جاگیروں کا جو علما و فضلاء اور دیگر ارباب استحقاق کو مرحمت کی گئی تھیں ذکر کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۲۰ مسلم گاؤں اور چار لاکھ بیگہ زمین اس سال جاگیروں میں دی گئی اور اس کے علاوہ بہت سارے نقد صدقہ الصدور کے ذریعے سے علما و فضلاء میں تقسیم کیا گیا۔ اسی سے شاہجہاں کی علمی قدروانی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

شاہجہاں نے اپنے ایام سلطنت میں حسنیٰ اہل کمال کو جن میں عالم فاضل - شاعر - طبیب ہر طبقہ کے لوگ شامل ہیں سوئے چاندی سے تلو اکر ہوزن سونا چاندی انہیں مرحمت کیا۔

باقیا بابینی شاعر - سعید اگیلانی بے بدل خاں شاعر - حاجی محمد جان قدسی شاعر و عالم - ابوطالب کلیم شاعر - مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی فاضل - قاضی محمد اسلم پرمیہ - زاہد صاحب حواشی مشہورہ - شیخ عبد الحمید لاہوری مؤلف شاہجہان نامہ - جگن ناتھ مہاکبے اے - رنگ خاں - عارف جراح - ہاموں جراح - ہوزن رزیدہ

شاہجہاں کے عہد کے علما و فضلاء میں سید محمد رضوی - سید جلال بخاری - لائب علی سندھی - میر حسام الدین بندشی - ملا شکر اللہ افضل خاں - ملا محمد فاضل - ملا عبدالحکیم سیالکوٹی - شیخ عبدالحق دہلوی صاحب تصانیف کثیرہ - ملا یوسف لاہوری - ملا عبد السلام دیوبی - قاضی محمد زاہد کابلی - قاضی محمد سعید کھرودی - ملا میرک - ملا عبد الطیف سلطان پوری - ملا محمد ہاشم - شیخ محمد - علامی سعد اللہ خاں - ملا علوار الملک تونی - میرک شیخ مہروئی - سید احمد سعید - ہرناتھ مہاپاتر - بہت

عبد شاہجہاں

مشہور ہیں۔ ان میں تین چار امارت کے درجہ پر پہنچ کر ملکی خدمات پر مامور ہوئے  
بقیہ ممالک محروسہ کے مدرسوں میں اور شاہزادوں کی تعلیم و تربیت پر مامور تھے۔  
انہیں جس قدر پیش رفت تھی اسیں ملتی تھیں اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا  
ہے کہ صرف قاضی محمد سعید کرہ روہی کی تنخواہ سالانہ چھتیس ہزار روپیہ تھی۔ ہر ناتھ  
مہاپاتر کا دو ہزار روپیہ سالانہ کا وظیفہ مقرر تھا۔ اور سالانہ میں جب وہ دربار شاہی  
میں حاضر ہوا تو بادشاہ نے خلعت واسپ اور فیصل کے علاوہ ایک لاکھ دام  
نقد انعام میں مرحمت کئے۔

عالمگیر

اورنگ زیب نے اپنے عہد حکومت میں ایک وسیع سلسلہ تعلیم کا جاری  
کیا۔ اس سے پہلے صرف بڑے بڑے شہروں میں شاہی مدرسے قائم تھے۔  
اورنگ زیب نے تمام ممالک محروسہ کے شہروں اور قصبوں میں مدرسے جاری  
کئے اور ان میں بڑے بڑے فاضل مدرسوں کو بڑھانے کے واسطے مقرر کیا۔  
جنہیں خزانہ شاہی سے نقد تنخواہ ملتی تھی۔ بعض بعض مدرسے روزانہ پائے تھے۔  
کسی کسی کو جاگیریں بھی دیں گئی تھیں۔ طالب علموں کے واسطے بھی وظیفے مقرر  
کئے گئے تھے۔

فتاویٰ عالمگیر

اورنگ زیب نے تمام ملک کے مشہور علما و فضلاء کو جمع کر کے دو لاکھ روپے  
کے صرف سے فقہ حنفی میں ایک ضخیم کتاب مرتب کر اکر اس کو فتاویٰ عالمگیری  
کے نام سے موسوم کیا۔ اس کتاب کے مرتب کرنے والے علما میں شیخ نظام

۱۵ بادشاہ نامہ طالعہ لاہوری جلد اول صفحہ ۲۲۳ مطبوعہ کلکتہ۔

۱۶ بادشاہ نامہ جلد دوم صفحہ ۱۷۰۔ ۱۷ عالمگیر نامہ مطبوعہ مطبع الہی گڑھ صفحہ ۲۳۲۔

سب کے افسر مقرر کئے گئے تھے۔

اورنگ زیب کا خط نسخ اور نستعلیق بہت اچھا تھا۔ اس نے اپنے ہاتھ سے دو قرآن شریف لکھ کر اور سات ہزار روپے کے صرف سے اُن کی لوح اور جلد دل اور جلد ہذا کر مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ روانہ کئے تھے۔ اس بادشاہ کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک قرآن لکھنؤ ہندوستان میں بھی موجود ہے۔ جسے حال ہی میں ایک مسلمان رئیس نے دکن پور میموریل ہال کلکتہ میں رکھ جانے کے واسطے جناب انگریز ہند کی خدمت میں پیش کیا ہے۔

اورنگ زیب کے عہد کے علما فضل میں ملا محمد زاہد۔ قاضی القضاۃ ملا عبدالوہاب۔

میر سید محمد قنوجی۔ ملا عوض وجید۔ شیخ سیف الدین سرہندی۔ ملا عبدالعزیز پسر ملا

عبدالرشید اکبر آبادی۔ ملا یعقوب۔ مفتی ابوالبرکات۔ سید محمد بیجا پوری۔ ملا عبداللہ

سیالکوٹی۔ سید ابوسعید داماد ملا عبدالوہاب۔ قاضی شیخ الاسلام پسر ملا عبدالوہاب۔ شیخ

محمد وارث۔ سید حسن رسول نما۔ شیخ عبداللطیف برہان پوری۔ میر نصیر الدین ہروی۔ سید

سعد اللہ نواس۔ شیخ پیر محمد اسلمونی۔ میر مرتضیٰ ملتانی۔ ملا محمد طاہر (اعتماد خاں)

وغیرہ بہت مشہور ہیں۔ ان میں سید محمد بیجا پوری کو چہ ہزار سالانہ تنخواہ ملتی تھی۔

اورنگ زیب کا بیٹا بھادر شاہ خاندان تیموریہ میں باعتبار علم و فضل کے سب سے بڑا

ہوا تھا۔ عالموں اور فاضلوں کی محبت کا اس کو بڑا شوق تھا۔ لیکن اس کا مختصر زمانہ

بھائیوں کی لڑائی اور راجپوتوں اور سکھوں کی بغاوت فرود کرنے میں گزر گیا۔ اور اس کے

مرنے کے بعد امر کا دور دورہ شروع ہوا۔ جس نے چاہا بادشاہ کو شاہ شطرنج کی طرح

اٹھالیا۔ روز بروز نئے نئے بادشاہ بدسلوکی لگے۔ آخر کار سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔

اورنگ زیب کے ہاتھ کا لکھا ہوا قرآن

ملا محمد زاہد

بھادر شاہ

خواہی میں نقل کی  
علمی خاصیت

یہ بات بھی دلچسپی سے دیکھنے کے قابل ہے کہ خواہی میں نقل کی علمی قدر دانی کا بے انتہا جوش تھا علمی عموم سب صاحب علم سخن شناس سخن فہم اصل سخن کی قدر دانی میں شہرہ آفاق تھیں۔ ان میں سلیمہ سلطانہ بیگم گلبدن بیگم۔ نوجواں بیگم۔ اجنبد یا نوبیگم جہاں آرا بیگم۔ روشن آرا بیگم۔ زیب النساء بیگم۔ زینت النساء بیگم۔ اکبر آبادی بیگم خاص طور سے ممتاز ہیں۔

مدرسہ ماہم بیگم

ماہم بیگم اکبر کی آثار (دودہ پلائی) اور احمد خاں کوکڑ کی ماں تھیں۔ انہوں نے پہلی میں پرازا قلعہ کے پاس ایک عظیم الشان مدرسہ اور اس کے پاس ایک مسجد تعمیر کرائی تھی اس مدرسہ کی کچھ عمارت اب تک موجود ہے اور اس پر یہ تاریخ کندہ ہے۔

اکبر شاہ اکبر شاہان عسادل  
بنارکدایں منا بہرا فاضل  
شہاب الدین احمد خان باذل  
اکبر شاہ تاریخ او خیر المنازل

یدوران حلال الدین محمد  
چو ماہم بیگم عصمت پنا ہی  
ولے شد ساعی این بقعہ خیر  
نہے غیریت این بقعہ خیر

ماہم بیگم کی علمی قدر دانی کا حال سن کر علامہ فخری بن امیری الہروی نے سندہ ۹۹۸ء میں کتاب تذکرہ جواہر العجائب اس کے نام پر لکھ کر ارسال کی تھی۔

سلیمہ سلطانہ بیگم

سلیمہ سلطانہ بیگم سماویں کی بہن گلرخ بیگم کی صاحبزادی تھیں۔ وہ نہایت خوش لباس شہ پر کلام حاضر جواب بیگم تھیں۔ کتاب کے مطالعہ کا بہت شوق تھا۔ اور اہل سخن کی قدر دانی میں مشغول تھیں۔ جہانگیر نے ان کی لیاقت کی بہت تعریف کی ہے۔ ان کی یہ بیت نقل کی ہے۔

مست بودم زین سبب حرف پر شاں گفتار

کہ کانت را من زبستی رشتہ جان گفتار

۱۲۱ء میں ۶۰ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ اور اپنے باغ واقع موضع ٹڈہا کر داگرہ اور فتحپور کے درمیان میں دفن ہوئیں۔

گلبدن بیگم  
اور ہمایوں نامہ

گلبدن بیگم ہمایوں کی بہن تھیں ۹۵۰ء میں یہ اور سلیمہ سلطانہ بیگم گجرات کے راستہ سے حج کو گئی تھیں۔ چار حج متواتر کئے۔ ۹۹۰ء میں واپس آئیں۔ ہمایوں نامہ ان کی حسنِ قیامت کی یادگار ہے۔ جس میں بابر اور ہمایوں کے عہد کے تاریخی واقعات مندرج ہیں اور جس کا انگریزی ترجمہ مہا اصل متن کے حال ہی میں مسز اے۔ ایس بیورج صاحبہ (A.S. BEVERIDGE) نے لنڈن سے شائع کیا ہے۔

نور جہاں بیگم اور ارجمند بانو بیگم (ممتاز محل) کی علمی فیاضیاں عام طور سے مشہور ہیں ان دونوں نے سوائے چند اشعار کے اور کوئی علمی یادگار نہیں چھوڑی۔

نور جہاں بیگم  
اور ارجمند بانو بیگم

جہاں آرا بیگم شاہجہاں اور ممتاز محل کی بڑی صاحبزادی اور نہایت قابلِ خاتون تھیں شاہجہاں کی سلطنت میں ان کو بے حد اختیار اور اقتدار حاصل تھا۔ ساٹھ لاکھ روپیہ سال کی ان کی جاگیر تھی۔ ان کی سرکار سے بہت سے علماء، فضلا اور مشائخین کے وظیفے مقرر تھے۔ علمی یادگار سے کتاب مولنس الارواح جو حضرت خواجہ معین الدین چشتی الاجیریؒ کو ذکرِ خیر میں ہے مشہور ہے جس کا اردو میں بھی ترجمہ ہو گیا ہے۔ اس کے علاوہ تاریخِ عاقل خاں میں ان کے اس خط کی بھی نقل موجود ہے جو اورنگ زیب کے نام جبکہ وہ شاہجہاں کی بیماری کی حالت میں دکن سے معہ فوج کے داخلِ خلافت کی طرف آرہا تھا۔ روانہ کیا گیا تھا۔

جہاں آرا بیگم

اگر کہی جائے مع مسجد بھی جہاں آرا بیگم کے آثارِ خیر سے ہے۔ اس میں انہوں نے ایک مدرسہ بھی قائم کیا تھا جو اس وقت تک جاری ہے۔ اور مسجد کی دوکانوں کی آمدنی سے

نور جہاں بیگم

نسیب النسا بیگم  
خجکتا تخت خانہ

جواں کے اور مسجد کے اخراجات کے واسطے وقف کی گئی تھیں اُس کا خرچ چلتا ہے۔  
شہنشاہ عالمگیر کی بیٹی زینب النسا بیگم خاندان مغلیہ کی خواتین میں سب سے زیادہ  
علم دوست تھیں۔ علما۔ فضلا اور شعرا کی قدر دانی میں اپنی کل آمدنی صرف کر دیتی تھیں۔  
اُن کی سرکاریں بڑے بڑے عالم فاضل اور خوشنویس کا تہ ملازم تھے۔ شاہزادی  
موصوف سے ہندوستان کے مختلف مقامات اور ایران و توران سے نادر و نایاب  
کتابوں کی نقلیں صرف کثیر سے ہم پہنچا کر ایک ایسا بنیظیر کتب خانہ قائم کیا تھا جس  
کا شہرہ ایران و توران تک تھا۔ چونکہ کثیر کا کاغذ بہت اچھا ہوتا تھا۔ لہذا وہاں کتابت کا  
دفتر بنکرانی ملا محمد شفیع الدین قائم تھا اور وہاں سے کتابیں نقل ہو ہو کر دہلی میں آتی تھیں  
اور شاہزادی کے ملاحظہ کے بعد کتب خانہ میں رکھی جاتی تھیں۔

نسیب النسا

زینب النسا بیگم کے حکم سے ملا محمد شفیع الدین اور ملا عنایت احمد نے قرآن مجید  
کی ایک تفسیر لکھ کر اُس کو زینب التفاسیر کے نام سے موسوم کیا۔ اور اس خوبصورتی سے  
اُس کو آستہ کر ایک شہنشاہ عالمگیر اُس کو دیکھ کر بھڑک گیا۔ بے نظیر قلمی نسخہ ایک دولت  
ایران کے شاہی کتب خانہ میں موجود ہے۔

زینب النسا بیگم کی بہت سی تصانیف بتلائی جاتی ہیں۔ مگر ہندوستان میں عام طور  
سے سوائے دیوان کے اور کوئی تصنیف دستیاب نہیں ہوتی۔

اکبر آبادی بیگم  
آتش کا شہ

اکبر آبادی بیگم شاہجہاں کی ایک بیگم کا نام یا خطاب تھا۔ یہ بڑی نیک اور قابل بی بی  
تھیں۔ انہوں نے آگرہ اور دہلی میں ایک ایک مسجد تعمیر کرائی تھی۔ دہلی کی مسجد شاہجہ  
میں بنکر تیار ہوئی۔ بادشاہ ہی ان کی خاطر سے اُس کے ملاحظہ واسطے تشریف لیگے

۵۔ حیات زینب النسا بیگم مطبعہ مطبعہ خادم التولیم لاہور صفحہ ۴۱۔



بیگم نے جواہر اور صبح آلات پیش کش کئے۔

یہ مسجد دو برس کے عرصہ میں ڈیڑھ لاکھ روپیہ کے صرف سے تعمیر ہوئی اس کے اخراجات واسطے جائداد وقف کی گئی۔ مسجد کے احاطہ میں ایک مدرسہ بھی تعمیر کیا گیا جس کے معلموں اور طالب علموں کا خرچ اسی وقف سے دیا جاتا تھا۔

ان مدارس کے علاوہ جن کا ذکر اوپر ہو چکا ہے۔ ہندوستان میں اور بھی بہت سے مدرسے لوگوں نے قائم کئے تھے۔ ہمیں سرسری تلاش سے جتنے مدرسوں کا پتہ چلا ہے انہیں بطور فهرست ذیل میں درج کرتے ہیں۔ اگر ہندوستان کے مختلف بڑے بڑے شہروں میں جو کسی وقت دارالحکومت رہ چکے ہیں مقامی تحقیقات کی جاوے تو اب بھی اس قسم کی یادگاروں کے بہت سے نشانات مل سکتے ہیں مگر یہ کام کسی ایک شخص کے اختیار سے باہر ہے۔

ہندوستان کے دیگر  
مدرسے

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
مدرسہ کلاں	بدایوں	یہ بڑا عالی شان مدرسہ جامع مسجد بدایوں کے پیچھے واقع تھا۔ اس کے باقی کا نام کسی تاریخ میں نظر سے نہیں گذرا۔ مشہور ہے کہ اس مدرسہ سے صد ہا عالم تعلیم پائے گئے۔ مولانا خواجہ زین الدین جن کی تعریف حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیاء سے فوائد الخوا میں مرقوم ہے اس میں مدرسہ تھے۔ یہ مدرسہ مدرسہ معزنیہ کے نام سے بھی مشہور ہے۔

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
مدرسہ گو الیار	گو الیار	شہنشاہ بابر کے عہد میں اس کے ایک امیر رحیم داد نے جو گو الیار کا حاکم تھا اس مدرسہ کو جاری کیا تھا۔
مدرسہ اگرہ	اگرہ	مولانا شیخ زین الدین خاں دقائی نے جو بابر اور ہمایوں کے عہد میں ہندوستان کے صدر (عہدہ) کا نام ہے، تھے ہمایوں کے عہد میں اگرہ میں جتنا پار ایک مدرسہ اور ایک خانقاہ اور ایک مسجد میں تعمیر کرائی تھی۔ اب مدرسہ اور خانقاہ کا تو یہ نہیں مگر مسجد شکستہ حالت میں اس وقت تک موجود ہے۔ اور موضع کچ پورہ چاک ہنتم سوا شہر اگرہ میں واقع ہے۔ مولانا موصوف اور دیگر بزرگان عہد کے عزرائل بھی قریب ہی واقع ہیں۔
مدرسہ خن	اگرہ	اکبر کے عہد میں مولانا علاؤ الدین لاری ایک بزرگ تھے جنہوں نے شرح عقائد نفسی پر چاشنی لکھا ہے انہوں نے اگرہ میں ۹۶۹ھ میں چیمبر ڈاکٹر ایک مدرسہ جاری کیا۔ ملا عبد القادر بدایونی نے مدرسہ خن اس کی تاریخ لکھی۔
نظر المربع و ربع المفاخر	فتح آباد	سید علی اللہ ولد سید احمد علی ... کے رہنمائی سے

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
		<p>تھے۔ یہ نو برس کی عمر میں اپنے والد کے ساتھ فرخ آباد میں آئے۔ فرخ آباد بریلی قنوج میں علم کی تحصیل کی اور مولانا عبدالواسط قنوجی سے فضیلت کی سند حاصل کی ۱۱۹۵ھ میں حج کو تشریف لے گئے۔</p> <p>۱۱۹۶ھ میں واپس اگر فرخ آباد میں سکونت اختیار کی۔ اور جو کچھ صرف سے پس انداز ہوا اس کو جمع کر کے انہوں نے چند قطعہ مکانات خریدے اور سب کو ملا کر ۱۲۲۴ھ میں یہ مدرسہ تعمیر کرایا۔ اور خود مدت تک اس میں درس دیتے رہے۔</p> <p>۲۵۔ اگست ۱۸۰۵ء کو رٹش گورنمنٹ کے عہد میں ولی اللہ شہر فرخ آباد کے مفتی مقرر ہوئے۔ اور</p> <p>۳۱۔ اکتوبر ۱۸۲۸ء تک اس عہدے پر سرفراز رہے۔ اس مدرسہ کے متعلق ایک کتب خانہ بھی تھا۔ جو اب تک مدرسہ کی عمارت میں موجود ہے۔ مفتی ولی اللہ نے ۵۔ جمادی الثانی ۱۲۴۹ھ کو انتقال کیا</p> <p>۱۸۔ نومبر ۱۸۳۳ء کسی نے تاریخ وفات خوب کمی ہے۔ گنج معنی برقت زیر میں دفن کردند گنج علم بجاک</p>

کیفیت	مقام	نام مدرسہ
<p>نواب حافظ رحمت خاں والئی روہیلکنڈ بہت عابد و زاہد بزرگ تھے علمی و فضل اور سادات اور شاہین سے نہایت محبت و الفت اور برادرانہ طریق سے پیش آتے تھے۔ اُن کی علمی قدر دانی اور دینداری کی شہرت منکر بڑے بڑے فضلا مثل مولانا عبد العلی لکھنوی کے روہیلکنڈ میں آگئے تھے۔ انہوں نے سب کی پیش قرار تخواہیں اور روئے مقرر کر دی تھے۔ اور اُن کے واسطے بہت سے مدرسے اور مسجدیں تعمیر کرا دی تھیں۔ جہاں وہ درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے۔ جب ۸۱ھ یا اس کے قریب انہوں نے تین ساڑھے تین لاکھ روپیہ کے صرف سے پہلی بہیت میں جامع مسجد تعمیر کرائی تو اُسی کے قریب ایک عالی شان مدرسہ بھی تعمیر کرایا۔ اس مدرسہ کے طالب علموں اور مدرسوں کی واسطے وظیفہ اور تنخواہیں مقرر کیں۔ جب کوئی طالب علم اس مدرسہ کا درجہ فضیلت کو پہنچتا تو نواب موصوف اپنے ہاتھ سے دستارِ فضیلت اُس کے سر پر باندھتے اور مثل</p>	<p>پہلی بہیت</p>	<p>مدرسہ نواب حافظ رحمت خاں</p>

نام مدرس	مقام	کیفیت
مدرسہ حافظ رحمت خاں " "	بریلی شاہجہانپور	<p>دیگر علما کے اس کا بھی وظیفہ مقرر کر دیتے تھے۔ اس مدرسہ کے کُل طلبہ کو کتابیں بھی سرکار سے ملتی تھیں۔</p> <p>اب یہ مدرسہ موجود نہیں لیکن وہ مقام جہاں یہ مدرسہ واقع تھا اب تک مدرسہ کے نام سے مشہور چلا آتا ہے۔</p> <p>حافظ رحمت خاں نے مثل علیی بہیت کے بریلی اور شاہجہانپور میں بھی دو مدرسے بنوائے تھے۔ اور جو انتظام علیی بہیت کے مدرسے میں تھا وہی ان میں تھا۔</p>
مدرسہ فرخ آباد	فرخ آباد	<p>نواب محمد خاں بنگش والی فرخ آباد نے تعمیر کرایا تھا۔ جس جگہ یہ مدرسہ تھا وہ اب تک مدرسہ کے نام سے مشہور اور محل چھاؤنی میں واقع ہے اُسی کے قریب شجاعت خاں نے جو نواب احمد خاں کا خانہ ماں تھا۔ ایک باغ نصب کرایا تھا۔</p>
مدرسہ اعظم	مداس	<p>خلام محمد غوث خاں آخری نواب کرناٹک نے اس مدرسہ کو قائم کیا تھا۔ ۱۸۵۷ء سے برٹش گورنمنٹ کی لگائی مین ہے۔ یہ جنوبی ہند میں مسلمانوں کا سب سے بڑا مدرسہ ہے۔</p>

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
مدرسہ اورنگ آباد	اورنگ آباد	یہ اسلامی مدرسہ اورنگ آباد ضلع گیا صوبہ بنگال میں واقع ہے۔ مبلغ چار سو روپیہ سالانہ آمدنی کی جائداد اس وقت تک وقف ہے۔ اس کے بانی کا نام نہیں معلوم ہو سکا۔
مدرسہ سہرام	سہرام	سہرام صوبہ بنگال میں حضرت شاہ کبیر علیہ الرحمۃ کی خانقاہ کے متعلق یہ مدرسہ جاری ہے۔ اس کا سالانہ خرچ پانچ سو روپیہ ہے۔ اس کے متعلق ایک عظیم الشان کتب خانہ بھی ہے۔ جو تحفینا ایک لاکھ روپیہ مالیت کا بیان کیا جاتا ہے۔ اس مدرسہ اور خانقاہ کے اخراجات کے واسطے کثیر آمدنی کی جائداد فرخ سیر اور شاہ عالم بادشاہ کی وقت سے وقف ہے۔
مدرسہ عربی فتح پوری	دہلی	فتح پوری بیگم شاہجہاں کی ایک بیگم کا خطاب تھا۔ جن کے آثارِ فیض سے دہلی اور اگرہ میں ایک ایک مسجد اس وقت تک موجود ہے۔ دہلی کی مسجد کے احاطہ میں انہوں نے ایک مدرسہ بھی تعمیر کرایا تھا جو اب تک جاری ہے۔ اس میں ایک بورڈنگ ہونے لگی ہے۔ ابھی موجود ہے مسجد اور مدرسہ کی کل آمدنی اس وقت

نام مدرسہ	مقام	کیفیت
		<p>اہمہ سوروپہ ماہوار سے زیادہ ہے جس میں سے سو روپیہ ماہوار مسجد کے اخراجات کے واسطے مخصوص ہیں اور دو سو روپیہ ماہوار مدرسہ پر خرچ کیا جاتا ہے بقیہ روپیہ بنک میں جمع کیا جاتا ہے۔ مدرسہ کے متعلق ایک چھوٹا سا کتب خانہ بھی موجود ہے۔</p>

ہندوستان کی گذشتہ تعلیمی حالات دکمانے کے واسطے تا وقتیکہ ان مشہور و معروف علما اور مشہور مدرسوں کے حالات جن کی تمام عمر درس و تدریس میں گذری اور جن کے حلقہ درس سے سیکڑوں ہزاروں طالب علم فارغ التحصیل ہو کر نکلے یہ بیان کئے جائیں تو یہ مضمون غیر مکمل رہے گا لہذا ہم بہت مختصر طور سے بطور فہرست کے چند مشہور علما کے حالات ذیل میں درج کرتے ہیں جنہیں بطور نمونہ کے سمجھنا چاہیئے۔ ورنہ اگر ہندوستان کے کل ایسے علما کے مختصر حالات بھی لکھ جائیں تو اس کے واسطے کئی ضخیم جلدوں کی ضرورت ہے۔



## ہندوستان کے مشہور مدرسوں کی فہرست

نام	مقام	کیفیت
خواجہ ضیاء الدین بخشی	بدایوں	<p>نخشہ کے رہنے والے تھے۔ ہندوستان میں وارد ہو کر بدایوں میں مقیم ہوئے نہایت درجہ کے عالم فاضل اور صاحبِ نسبت بزرگ تھے۔ علم طب اور موسیقی میں بھی اگاہی رکھتے تھے تمام عمر درس و تدریس میں مشغول رہے شاہد عہد میں انتقال کیا بہت سی تصانیف مثل سلک السلوک - عشرہ مبشرہ - کلیات - جزئیات طوطی نامہ - شرح فاطمینی تجددنی - چل ناموس وغیرہ یادگار چھوڑیں۔</p>
مولانا سید علاء الدین اصولی	”	<p>سید شرف الدین اعلیٰ کے بیٹے تھے علوم ظاہری معقول و منقول و اصول و کلام و فقہ و حدیث کے عالم متبحر تھے۔ حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیاءؒ کی اوتادی کا خزانہ کو حاصل تھا۔ اور حضرت نے کتاب قدوری انہی سے پڑھی تھی۔</p>
مولانا رضی الدین بدلیوتی	بدلیوتی	<p>چخانہ (ماوراء النہر) کے رہنے والے تھے۔ زمانہ قطب الدین ایبک یا شمس الدین التمش میں ہندوستان میں وارد ہو کر بدایوں میں سکونت پذیر ہوئے اکابر علما اور اہل اہل سے تھے علم حدیث کے بڑے فاضل</p>



مختصر حالات	مقام	نام
<p>تھے چنانچہ کتاب مشارق الانوار جس میں تیس ہزار حدیثیں آپؐ نے جمع کی ہیں۔ آپ کی یادگار سے ہے۔</p> <p>بڑے عالم فاضل تھے۔ فقہ میں کتاب مغنی آپ کی تصنیف سے ہے بدایوں کے قاضی تھے اور تمام عمر درس و تدریس میں مشغول رہے۔ ان کے بیٹے شیخ برہان الدین بھی علماء عصر سے تھے۔</p> <p>سمانہ ملک پنجاب کے رہنے والے اور قوم ہندو سے تھے۔ بچپن میں ایک دن ہوسٹل کا سبق استاد سے پڑھتے تھے جب اس بیت کو پڑھا۔</p> <p>محال است سعدی گراہ صفا + توان فت جود پر مصطفیٰ</p> <p>استاد سے پوچھا کہ اس کے کیا معنی ہیں۔ چونکہ یہ ایک مذہبی بات تھی استاد نے اول تو ٹالنا چاہا مگر جب انہوں نے یہ کھا کہ تا وقتیکہ آپ اس شعر کے معنی نہ بتا دیں گے میں اگے سبق نہ پڑھوں گا تو استاد نے اس شعر کے معنی بتا کر انحضرتؐ کے مختصر حالات بھی بیان فرمائے۔ آپ نے یہ حالات</p>	<p>بدایونی</p>	<p>علامہ زماں قاضی کمال الدین جعفری</p> <p>شیخ عبداللہ عارف باللہ</p>

مختصر حالات	مقام	نام
<p>سننے ہی کلمہ طیبہ پڑھا اور ایمان لائے اس کے بعد سفر دہلی اختیار کیا اور اکثر بزرگان روزگار سے علم ظاہری اور باطنی حاصل کیا اس کے بعد سالہا سال بدایوں میں درس اور استفادہ لوگوں کو فرماتے رہے ان کے شاگردوں میں بڑے بڑے نامی عالم ہوئے۔ لوگ دور و دور از سے علم حاصل کرنے کو ان کے پاس آتے تھے ملا عبد القادر بدایونی صاحب منتخب التواریخ نے بھی علم کلام میں کتاب شرح صحائف اور اصول فقہ میں کتاب تحقیق آپ سے پڑھی تھی لکھتے ہیں کہ بڑے صاحب استعداد طالب علم سبق میں شریک ہوتے تھے اور طرح طرح کے دقیق اشکال پیش کرتے تھے مگر میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ آپ کو کتاب کے مطالعہ کی بھی ضرورت ہوئی ہو۔</p>		
<p>سکندر لودھی کے زمانہ میں بدایوں میں تدریس و افادہ عام میں مشغول تھے۔</p>	بدایوں	میراں جلال بدایونی
<p>سلطان غیاث الدین بلبن کے عہد کے علما میں سے تھے۔ علوم ظاہری اور باطنی میں کمال کا درجہ حاصل تھا۔</p>	دہلی	شیخ برہان الدین محمود دہلی اسعد البلیخی

مختصر حالات	مقام	نام
<p>تمام عمر درس و تدریس میں مشغول رہے۔</p> <p>۷۰۰ھ میں دہلی میں پیدا ہوئے اور وطن سے ہجرت کر کے گجرات وغیرہ کے علماء سے علمی فائدہ حاصل کرتے ہوئے دولت آباد میں تشریف لائے اور وہاں سید خاندیر علاء الدین حسینی سے جو دہلی کے اکابر اولیاء سے تھے بیعت کی ۷۱۰ھ میں بیجاپور میں تشریف لائے۔</p> <p>آپ بہت بڑے عالم تھے علوم متداول میں آپ نے بہت سی تصنیفیں کیں جن کی تعداد ۱۳۲ بتلائی جاتی ہے۔ آپ نے تمام عمر ٹڑپانے میں صرف کی بڑے بڑے فضلاء مثل سید محمد بنہ نواز گیسو داز جج شاہ زین الحق و دست آبادی۔ شیخ عبد اللہ الغزالی ابوالقاسم سلطان پیر ضیاء الدین غزنوی وغیرہ کو آپ کی شاگردی کا فخر حاصل ہوا۔ ۸۶۰ برس کی عمر میں ۷۹۰ھ میں آپ نے انتقال کیا۔ آپ کے علم کی اس وقت تک یہ شہرت ہے کہ بعض جہلاً اپنے بچوں کے ذہن تیز ہونے کے واسطے آپ کے مزار کی مٹی کھاتے ہیں۔ مزار پر جو قبہ ہے وہ خواجہ محمود کا ولان وزیر محمد شاہ بہمنی کا بنایا ہوا ہے۔</p>	بیجاپور	<p>شیخ ابو العون صمد الدین</p> <p>گنج العلم حسینی</p>

نام	مقام	مختصر حالات
<p>شیخ مصنفۃ اللہ مولیٰ قلی بہر وچی - مدنی</p>	<p>بہر وچ</p>	<p>آپ کا نام اردینہ منورہ میں ہے ۱۵۲۰ء میں بمقام بہر وچ پیدا ہوئے۔ خیرالناس تاریخ ولادت ہے جب سن تمیز کو پہنچے تحصیل علم کا شوق پیدا ہوا اور گجرات میں آکر شاہ وحید الدین کے حلقہ درس میں داخل ہوئے ۹ برس تک احمد آباد میں تحصیل علوم کر کے حسب الحکم اپنے اُستاد کے وطن واپس گئے اور درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ تصوف میں کتاب الواحدہ - رسالہ ارادة المقاتلین شرح مرآة المحققین - مالا تنحی المرید ترک کل دیم من سنن القوم آپ کی تصنیف سے ہیں اور جو امر خیرہ مصنفہ حضرت محمد غوث گویا رسی رح کا عربی میں ترجمہ آپ نے کیا تھا۔ آپ کے مشہور شاگرد حسب ذیل ہیں۔ شیخ عبد العظیم محمد کنفی - شیخ علی کشائش - شیخ عبد الصمد - شیخ ابراہیم - شیخ سنو - سید عبد المجی - مولانا حبیب اللہ بیجاپوری شیخ عبد الحکیم - میاں یوسف - سید عبد اللہ - شاہ مرتضیٰ گادڑی - سید محمد بخاری - سید میر - شیخ احمد شادوی - شیخ مصنفۃ اللہ بہر وچی کے شاگرد تھے۔ پیری مریدی کے</p>
<p>ملاحیب اللہ بیجاپوری</p>	<p>بیجاپور</p>	

نام	مقام	مختصر حالات
		<p>علامہ تعلیم و تعلم سے بے حد شوق تھا۔ ہمیشہ طالب علموں کو پڑایا کرتے تھے بہت سی کتابوں مثل شرح چمنی شرح مخبر پر حاشیے لکھے ہیں۔ شیخ ندیم اللہ بن شمس الدین جو بڑے پرمیہ گار عالم تھے۔ اور شیخ عبدالفتاح جنہوں نے ان کے ملفوظات لکھے ہیں آپ کے شاگردوں میں مشہور ہیں۔</p>
ملائی الدین قادری	بیجاپور	<p>بیجاپور کے اہل دل اور نامور عالموں سے تھے۔ ملا احمد قادیانی کے بیٹے تھے۔</p>
شاہ وحید الدین گجراتی	احمد آباد گجرات	<p>۹۱۰ھ میں گجرات (احمد آباد) میں پیدا ہوئے۔ سن سنیز کو ہینچا مولوی عماد الدین طاہر می کے حلقہ درس میں داخل ہوئے۔ ۲۴ برس کی عمر سے طالب علموں کو پڑانا شروع کیا اور ۴۴ برس سے زیادہ اسی شغل میں معروف رہے۔ درسی کتابوں میں شاید ہی کوئی ایسی کتاب ہو جس پر انہوں نے حاشیہ لکھا ہو۔ ہزار ہا مخلوق کو ان سے علمی فیض حاصل ہوا جن میں سے ۸۰ آدمی بڑے بڑے فاضل ہوئے ان میں ملا حسن خراسانی۔ اور عبدالرحمان بہوڑا بہت مشہور ہیں آپ نے اپنے خندوس کا نام درس محمدی رکھا تھا۔ ۲۹ محرم ۹۹۸ھ کو آپ نے انتقال فرمایا۔</p>

نام	مقام	مختصر حالات
شیخ معین	لاہور	<p>ملا معین واعظ صاحب معراج النبوة کے پوتے تھے بڑے ذرئہ خصلت بزرگ تھے اکبر کے زمانہ میں مدت تک لاہور کے قاضی رہے مگر مشہور ہے کہ اس زمانہ میں انہوں نے ایک مقدمہ بھی فیصل نہیں کیا۔ جب مدعی بہت ضد کرتا تو نہایت خوشامد اور عاویزی سے کہتے تھے کہ خدا کے لئے تم آپس میں صلح کر لو اور جبکہ اس کے مواخذہ سے بچاؤ تم دونوں داننا ہو اور ایک مجھ نہ اداں کو تم دو دانناؤں سے پالا پڑا ہے خدا سے مجھے شرمندہ مت کرو پڑھائے کا بہت شوق تھا۔ تنخواہ کی حسب قدر آمدنی ہوتی تھی سب کاتبوں کی اجرت میں صرف ہوتی تھی عہدہ عمدہ کتابیں لکھواتے تھے اور مقابلہ کر کے جلد بند ہوا کرتا البعلون کو تقسیم کر دیتے تھے۔ تمام عمر یہی شغل رہا۔ اور ہزاروں کتابیں اللہ تقسیم کر دیں یہ ۹۹۵ھ میں وفات پائی۔</p>
مولانا جمال تلہ	لاہور	<p>شہنشاہ اکبر کے عہد میں لاہور کے شاہی مدرسے میں مدرس تھے۔ حاجی محمدی کے جو مشہور علمائے تھے داماد اور ملا اسماعیل کے شاگرد تھے۔ جمیع علوم عقلی و نقلی</p>

نام	مقام	مختصر حالات
شیخ سعد الشیخوسی	بیانہ	<p>سے موصوف تھے۔ آٹھ برس کی عمر سے طالب علم بن کر پڑھانا شروع کیا تھا۔ تقریر اور ان کی نہایت عمدہ اور صاف ہوتی تھی معقول اور منقول کے مشکل مشکل دقیقہ آسانی سے شاگردوں کو سمجھا دیتے تھے۔ شیخ فیضی کی تفسیر سواطع الامام میں انہوں نے اصلاح دی تھی۔</p> <p>آپ کا نام سے لاہور میں ایک محلہ مشہور تھا۔ ہندوستان میں آپ کے شاگرد نہیں بڑے بڑے عالم فاضل گریجو ہیں جن میں سے اکثر کا ذکر اس فہرست میں موجود ہو۔</p> <p>آپ نے بیانہ میں ایک خانقاہ بنائی تھی وہیں مقیم رہتے اور طلباء اور اہل سلوک کو تعلیم دیا کرتے تھے علم نجوم میں بنیظیر تھے۔ ۹۸۹ھ میں انتقال ہوا اور اسی خانقاہ میں دفن ہوئے۔</p>
سید شاہ میر سامانہ	اگرہ	<p>فضائل علمی سے آراستہ اور کمالات باطنی سے برآستہ تھے۔ اگرہ میں جبناپار شیخ بہار الدین مصطفیٰ کے قریب رہتے تھے۔ قناعت اختیار کر کے تمام عمر طلباء کے پڑبانہیں مصروف رہے۔ انکے شاگرد وہ نہیں مولانا فرید بہت مشہور ہوئے۔</p>

نام	مقام	مختصر حالات
سیان کمال الدین حسین شیرازی	اگرہ	<p>مولانا حسن شیرازی کے بیٹے تھے۔ سکندر لودی کے زمانہ میں اگرہ تشریف لائے۔ اور یہیں سکونت اختیار کی۔ شیخ زین الدین نے ان کی تعریف میں یہ شعر کہا ہے۔</p> <p>بہت شیرازی عقل و نقل خواہم بشنود جامع المعقول والمنقول <sup>حسن</sup> مولانا صاحب منتخب التواریخ لکھتے ہیں کہ ان کے کمالات اور اخلاق حد بیان سے باہر ہیں گویا آدمی کی صورت میں فرشتہ تھے۔ کبھی دہلی اور کبھی اگرہ میں رہتے تھے۔ استعداد علمی میں بڑے کامل اور شاعری اور خوشنویسی اور افتخار اور اہلالتوان کے موروثی علم تھے تمام عمر درس و افتاد میں مصروف رہے۔</p>
شیخ ابوالفتح تہانیری	اگرہ	<p>بہت بڑے عالم تھے علم حدیث میر سید رفیع الدین کو حاصل کیا تھا پچاس برس تک سید موصوف کے محلہ میں علوم عقلی و نقلی کا درس فرماتے رہے ان کے شاگردوں میں بہت لوگ فاضل ہوئے۔ صاحب منتخب التواریخ لکھتے ہیں کہ میں اور ملا کمال الدین حسین شرکت میں ان سے سبق پڑھ کرتے تھے۔ آپ کا</p>



نام	مقام	مختصر حالات
مولانا عثمان بنگالی	سبب	<p>بیٹا شیخ عیسیٰ اکبر کے عہد میں اگرہ کا مفتی تھا۔  علم فضل میں بے نظیر اور سبب میں طالب علم کو پڑھاؤ  تھے۔ میاں حاتم سبب نے بھی ان سے پڑھا تھا۔</p>
شیخ حسین بڑہری	دہلی	<p>جب علم نقلی ہندوستان میں مروج ہے سبب میں کمال  تھے۔ اکبر کے عہد میں دہلی کے شاہی مدرسے میں طالب علم کو  پڑھایا کرتے تھے۔</p>
قاضی مبارک گوپاموہی گوپاسو		<p>حضرت شیخ نظام الدین مینٹوہی کے شاگرد رشید  اور سبب علوم میں کمال تھے ان کی علمی شہرت کا حال  سن کر دور دراز سے طالب علم گوپاموہی آتے تھے اور  اون سے کمال حاصل کرتے تھے۔ ان کے شاگرد و ہمین  بہت سے عالم فاضل ہوئے انہیں میں سید محی الدین  اور مخدوم شیخ بندہ بھی تھے۔</p>
قاضی نور اللہ شوستری اگرہ		<p>مذہب شیعہ کے پابند تھے۔ نیک نفسی۔ انصاف پسند  حیا۔ تقویٰ اور جتنی صفات شریفوں میں چاہئیں  سب ان میں موجود تھیں۔ علم اور حلم اور یتز می  طبیعت اور صفائی ذہن میں مشہور تھے بہت  سی کتابیں ان کی تصنیف ہوئیں شیخ فیضی کی</p>

نام	مقام	مختصر حالات
حاجی ابراہیم محدث اکبر آبادی	اگرہ	تفسیر پر اونہوں نے ایک تقریظ نہایت عمدہ لکھی تھی۔ اکبر اور جہانگیر کے وقت میں مدتوں لاہور کے قاضی مقرر رہے ان کے شاگردوں میں بڑے بڑے نامور قاضی ہوئے۔ مدارالکرہ میں واقع ہے۔
مولانا محمد مفتی	لاہور	اگرہ میں رہتے تھے۔ بڑے عابد و زاہد عالم تھے۔ راشی و علوم دینی و دنیوی خصوصاً علم حدیث کے پڑھانے میں مصروف رہتے تھے۔
مولانا الہ داد شکر خانی	لاہور	لاہور کے مشہور مدرسوں میں تھے۔ کمالات ظاہری اور باطنی سے موصوف اور مفتی کے عہد سے پرفراز تھے۔
ملا علاؤ الدین لاہوری	لاہور	لنگر خانی لاہور کے ایک محلہ کا نام تھا۔ جہاں آپ مقیم تھے آپ کو اکثر علوم متداول میں مہارت تھی اور نہایت متقی اور پرہیزگار تھے۔ تمام عمر درس میں مشغول رہے۔ انہوں نے کبھی بادشاہوں سے کوئی حاجت نہیں چاہی نہ کبھی جاگیر و معاش قبول کی۔ شیخ منصور لاہوری جو اکبر کے عہد میں صوبہ مالوہ کے قاضی القضاات تھے بیٹے تھے جسے علوم عقلی میں

نام	مقام	مختصر حالات
<p>مولانا میر کلاں</p>	<p>اگرہ</p>	<p>بڑی مہارت تھی۔ تمام عمر درس و افادہ میں مشغول رہے جو کچھ جاگیر سے آمدنی ہوتی تھی سب طالب علموں کے صرف میں اڑھا دیتے تھے۔ شرح عقاید پر ایک حاشیہ لکھا تھا۔ اکبر نے ہرچہ ان کو ملازمت کی تکلیف دینا چاہی مگر انہوں نے قبول نہ کی۔</p> <p>کمالات ظاہری اور باطنی خصوصاً علم حدیث میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے۔ زندہ و تقویٰ انکی سرشت میں داخل تھا تمام عمر علوم دینی کا فیض ان سے جاری رہا۔</p> <p>آپ نے تمام عمر محض اس وجہ سے شادی نہ کی کہ شہ بی بی والدہ کی اطاعت نہ کرے ۹۵۱ھ میں انتقال کیا۔ اور اگرہ میں دفن ہوئے وقت ان کی والدہ زندہ تھیں اور قرآن شریف کی تلاوت میں مشغول تھیں۔ جب ان باکمال سیدہ نے بیٹے کے مرنے کی خبر سنی اور لوگوں نے ان سے بھیمہ تکلفین کی اجازت مانگی تو انہوں نے صرف انا للہ وانا الیہ راجعون پڑھ کر اجازت دی اور پھر قرآن شریف پڑھنا شروع کیا۔ اور کچھ جزیع فزع ان سے ظاہر نہ ہوا</p>

نام	مقام	مختصر حالات
شیخ بسلول دہلوی	دہلی	علم حدیث میں بڑے کامل تھے اہل دنیا سے بالکل قطع تعلق کر دیا تھا اور طالب علموں کے پڑھانے میں مشغول رہتے تھے۔ اکبر کے عہد کے فضلا سمیت جمیع علوم عقلی اور نقلی کے جامع تھے۔ کمالات شاعری سے بھی موصوف اور حتی تخلص کرتے تھے تصانیف سے ایک ترجمہ تاریخ ہند اور دوسری ہندوستان کے اولیا کے حالات میں ایک کتاب بہت مشہور ہے جس کی ذکر الاولیا تاریخ ہے۔ ابتدا میں شیخ فیضی اور مرزا نظام الدین احمد کی مصاحبت میں تھے۔ اس کے بعد حج کو تشریف لے گئے اور شیخ عبد الوہاب ہندوی سے علم حدیث کی تکمیل کر کے ہندوستان میں واپس آئے اور درس و تدریس میں مشغول ہوئے۔ ہر چند شیخ فیضی نے بلایا مگر وہ نہ آئے اور لکھنوی آگیاں لکھنوی تعلقات بالکل ترک کر دیے ہیں۔
میاں الادا لکھنوی	لکھنؤ	بڑے مستعد اور ذہین عالم تھے فقہ اور عربیت میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے۔ یہ شیخ اعظم لکھنوی کی اولاد میں

نام	مقام	مختصر حالات
میان جمال خان	دہلی	<p>تھے جن کا امام اعظم ثانی خضاب تھا۔ صاحب منتخب النسخ لکھتے ہیں کہ میں نے اُن کی تصانیف سے دو چیزیں بہت عمدہ دیکھیں۔ اول ایک رسالہ تھا جس کے صفحہ کے طول میں چودہ سطریں اور عرض میں ہی اسی قدر جہدول میں لکھی تھیں اور اون میں سے چودہ علموں کے احکام اور مسائل نکلتے تھے۔ دوسرا ایک رسالہ تھا جس کی عبارت مقامات حریری کے طور پر لکھی تھی اور اس کا قبضون نام رکھا تھا۔</p>
		<p>قوم کنبوہ سے تھے اپنے والد بزرگوار شیخ نصیر الدین اور اپنے بہائی میاں لاڈن کے شاگرد تھے بڑے نامور علماء سے تھے جملة علوم عقلیہ و نقلیہ خصوصاً فقہ۔ کلام اور عربیت اور تفسیر میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے مفتاح کی دونوں شبہوں کا انہوں نے محکم کیا ہو۔ عرصہ سی کو چوڑھی انتہا کی کتاب ہے چالیس مرتبہ شاگردوں کو اہل سے آخر تک پڑایا۔ ہمیشہ علوم دینی کے درس میں مشغول رہتے تھے ان کا اکثر شاگرد فقہان ہوئے۔ ۹۸۷ھ میں ۹۰ برس کی عمر انتقال کیا۔</p>

نام	مقام	مختصر حالات
شیخ الدیہ خیر آبادی	خیر آباد	شیخ مصطفیٰ خلیفہ شیخ سعید کے مرید اور بڑے عالم متبحر تھے۔ ابتداً حال میں برسوں درس و افادہ میں مشغول رہے۔ یہاں تک کہ ان کے شاگردوں میں بڑے بڑے نامی گرامی فاضل ہوئے۔ آخر میں بالکل طریقہ صوفیہ کے پابند ہو گئے ۹۹۳ھ میں انتقال کیا۔
شیخ عزیز اللہ	دہلی	اپنے پد بزرگوار شیخ محسن کے مرید تھے عجم و انکسار مزاج میں بہت تھا۔ اگر کوئی محتاج آدمی کسی کافر سے بھی ان کی سفارش چاہتا تو خواہ وہ کتنی ہی مسافت بعید پر ہو یا پیادہ تکلف چلے جائے اور اس کی حاجت روائی کرتے تھے۔ کمالات باطنی کے علاوہ علوم ظاہری میں بھی کامل تھے۔ تفسیر عرائس اور عوارف اور خصوصاً الحکم اور اس کی شرحیں ہمیشہ شاگردوں کو پڑایا کرتے تھے۔ ان کی تصنیف سے رسالہ عینہ ہو جو انہوں نے شیخ مان بابائی جی کے رسالہ غیرت کے مقابل میں لکھا تھا۔ اس میں مسئلہ وحدت وجود کے بہت باریک نکتہ بیان کئے ہیں ۹۷۵ھ میں ان کا انتقال ہوا قطب طریقت نماند و وفات کی

نام	مقام	مختصر حالات
شیخ بلال تھانیسری	تھانیسری	تاریخ ہے۔ شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ کے خلیفہ تھے۔ علوم ظاہری اور باطنی کے جامع تھے۔ بہت دنوں تک علوم دینیہ کا اضافہ کرتے رہے۔ آخر علوم رسمہ کو چھوڑ کر گوشہ نشینی اختیار کی۔ ۹۸۹ھ میں انتقال کیا۔
سید مولانا رفیع الدین صفوی	آگرہ	آپ بڑے عالی خاندان سے تھے۔ اوغلدا اور خدشین عالی رتبہ میں شمار ہوتے تھے۔
محدث اکبر آبادی	"	سکنہ روم کے زمانہ میں آگرہ میں آکر آباد ہوئے۔ بادشاہ نے حضرت مقدسہ خطاب دیا تھا۔ تمام اہل اسلام کے دلوں پر ان کا نیک اثر تھا۔ نور بادشاہ وقت بھی ہمیشہ ان سے قویٰ طلب کرتے تھے۔ تمام عہدوں و تدبیریں سے لوگوں کو فیض پہنچاتے رہے۔ باوجود شاہان وقت کے اصرار کے دربار کی نوکری کبھی نہیں کی۔ ۹۵۵ھ میں آگرہ میں انتقال فرمایا اور وہیں مدفون ہوئے۔
لا محمد فاضل	لاہور	بدخشاں کے رہنے والے تھے۔ سن تمیز پر پہنچ کر اول کابل میں آئے اور الامجد صادق حلوانی کے شاگردوں

نام	مقام	مختصر حالات
<p>ملا عبدالحکیم سیالکوٹی</p>	<p>سیالکوٹ اگرچہ وغیرہ</p>	<p>میں داخل ہوئے۔ پھر تو ان گئے اور ملاعزاجان شیراز بھی اور ملا محمد یوسف سے فیض حاصل کیا۔ وہاں سے لاہور میں وارد ہوئے اور مولانا جمال تلم سے تفسیر اور اصول کی تعلیم حاصل کی اور علوم عقلیہ اور نقلیہ میں کمال پیدا کیا جہاں گیر کے زمانہ میں منصب عدالت پر سرفراز تھے شہ حبس شاہجہانی میں لاہور کے مدرس مقرر ہوئے اور تمام عمر اسی خدمت پر مامور رہے۔</p> <p>ہندوستان کے مشہور علما فضل میں آپ کا شمار ہوتا ہے یہ اور علامی سعد اللہ خاں دونوں ایک ساتھ ملا کمال کشمیری سیالکوٹی سے پڑھتے تھے۔ یہ سعد اللہ خاں سے سبق میں پیش قدم تھے۔ مگر سعد اللہ خاں قسمت کے پیش قدم نکلے اور علامی کے خطاب سے موصوف ہو کر بڑھتے بڑھتے شاہجہاں کے وزیر ہو گئے۔</p> <p>انہیں جہاں گیر کے عہد میں مدد معاش کے نام سے کچھ جہاں گیر مل گئی تھی۔ شاہجہاں کے عہد میں کئی گاؤں جاگیر میں ملے۔ اور ہمیشہ انعام و اکرام سے سرفراز ہوتے رہے اور تمام عمر مدرس و تلمذ میں مصروف رہے۔ اگر آباد کے</p>



نام	مقام	مختصر حالات
ملا یوسف لاہوری	لاہور	شاہی مدرسہ میں مدتوں مدرس اول رہے۔ اُن کی اکثر تصانیف مشہور ہے۔ مولانا جمال لاہوری کے شاگرد اور متقلات میں اعلیٰ درجہ کی مہارت رکھتے تھے۔ ۵۰ برس تک درس میں مشغول رہے اور ان کے شاگردوں میں بڑے بڑے صاحب کمال ہوئے۔ ۸۰ برس کی عمر میں شاہجہاں کے عہد میں انتقال کیا۔
ملا عبد السلام لاہوری	لاہور	لاہور کے مفتی تھے۔ ادب۔ فقہ۔ اصول۔ اور جملہ علوم عقلی و نقلی میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے۔ ۶۰ برس تک درس دیتے رہے۔ اُن کے شاگردوں میں بہت سے فاضل ہوئے۔ ۸۰ برس کی عمر میں شاہجہان میں انتقال کیا۔
ملا عبد السلام دیوی	لاہور	ملا عبد السلام لاہوری کے شاگرد اور جامعہ علوم منقول و منقول تھے۔ مدت دراز تک لاہور میں درس و تدریس میں مشغول رہے۔
ملا میرک شیخ ہروی	اگرہ	ہرات سے ہندوستان میں آئے اور لاہور میں ملا عبد السلام لاہوری کے حلقہ درس میں داخل ہو کر

نام	مقام	مختصر حالات
<p>ملا عبد اللطیف سلطان پوری</p>	<p>اگرہ</p>	<p>علم و فضل حاصل کیا۔ شاہجہاں کے وقت میں ملازمت شاہی میں منسلک ہو کر اول شاہزادہ دارا شکوہ اور اس کے بعد شاہزادہ عرار کی تعلیم و تربیت پر مامور ہوئے۔</p> <p>مولانا جمال لاہوری کے شاگرد رشید اور جمیع علوم عقلی و نقلی میں اپنے عہد میں بے نظیر سمجھے جاتے تھے۔</p> <p>اول ملازمت شاہی میں داخل اور شاہزادہ دارا شکوہ کی تعلیم و تربیت پر مامور تھے۔ اس کے بعد بوجہ ضعیفی بادشاہ نے جاگیر مقرر کر کے وطن میں رہنے کی اجازت دی اور وہاں تمام عمر علوم دینیہ کا درس دیتے رہے۔</p>
<p>خطیب ابوالفضل کارنونی</p>	<p>گجرات</p>	<p>شیخ مبارک کے استاد تھے۔ انہیں شاہاں گجرات کی علمی قدر دانی نے شیراز سے کہنیا تھا گجرات میں ان ہی کی برکت نے علم و حکمت کا خزانہ کھولا اور دانش و دانائی کو نئی روشنی دی یہ مولانا جمال الدین دوانی کے شاگرد تھے شیخ مبارک نے ان ہی کے نام پر اپنے بیٹے کا نام ابوالفضل رکھا تھا۔</p>

نام	مقام	مختصر حالات
شیخ مبارک	اگرہ	<p>۴ محرم ۹۵۰ھ کو اگرہ میں وارد ہو کر میر رفیع الدین صفوی کے ہمسائے میں اترے اور درس و تدریس میں مشغول ہوئے۔ شیر شاہ اور سلیم شاہ نے جاگیر اور وظیفہ مقرر کرنا چاہا مگر انہوں نے قبول نہ کیا۔ ملا عبداللطیف سلطان پوری اور شیخ عبدالنبی سے جو فضیلت اور پارسائی کے دعووں سے سلطنت میں داخل تھے اور ان سے سخت عداوت کہتے تھے انہیں اکثر تکلیف پہنچی مگر انہوں نے توکل کو نہ چھوڑا اور برابر درس و تدریس میں مشغول رہے۔</p> <p>ہمایوں کے عہد میں ان کے مدرسہ کو بہت رونق ہوئی۔ اور ایران و ترکستان کے دانا و دانش پسند لوگ ان کے مدرسے میں آئے لگے۔ اور ان سے علوم کا دیادہ چرچا ہوا۔ ہمسایوں کی بغاوت کے زمانہ میں پھر مدرسہ بند ہو گیا۔ جب اکبری دور شروع ہوا۔ عالم میں امن و آماں ہوا۔ شیخ کا مدرسہ پھر گرم ہوا اور علوم عقلی و نقلی کے درس و تدریس ایسی چلی کر شیخ نے نام پر علم و کمال کے طلبگار ملک ملک سے آئے</p>

مختصر حالات	مقام	نام
<p>لگے۔ تھوڑے دنوں بعد ان کے باکمال بیٹے فیضی اور ابوالفضل دربار الہی میں جا پہنچے۔ اور ان کے ساتھ ان کا بھی بہت اعزاز و اکرام ہو گیا۔ ان کے انتقال کیا۔</p>		
<p>اس زمانہ میں مسلمانوں کو تحصیل علوم و فنون کا اس قدر شوق تھا کہ وہ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے واسطے سیکڑوں ہزاروں کوس کی مسافت طے کرنا ایسا آسان سمجھتے تھے جیسا آج ہم ایک محلہ میں سے دو کوس محلہ میں جانا آسان سمجھتے ہیں۔ شاید ہی کوئی ایسا فاضل ہو گا جس نے سیکڑوں کوس کی مسافت طے کر کے متعدد اہل فضل و کمال سے فیض حاصل نہ کیا ہو اور اپنے فن میں نامور ہوا ہو۔ اس کے مقابلہ میں آج یہ حالت ہے کہ باوجود طرح طرح کی آسائشوں کے تعلیمی حالت میں مسلمان ہی سب قوموں سے گریے ہوئے ہیں اور جو تھوڑا بہت پڑھتے ہیں تو علم کو علم کی غرض سے نہیں بلکہ محض گورنمنٹ کی ملازمت حاصل کرنے کے واسطے پڑھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اصلی علمی ترقی مفقود ہے۔</p> <p>دنیا میں جب تک چھاپہ خانہ کا رواج نہ تھا کتابوں کی بڑی قدر ہوتی تھی۔ ایک</p>		

ایک کتاب سیکڑوں ہزاروں روپے کے صرف سے تیار ہوتی تھی۔ آج چھاپہ کی برکت سے وہ نادرونایاب کتابیں جو ایک زمانہ میں عام طور سے دیکھنے کو بھی نصیب نہ ہوتی تھیں گھر گھر اور دوکانوں پر موجود اور ماری ماری بھرتی ہیں۔ مگر بقول پروفیسر آزادؒ ہمیں بے پردائی آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھنے دیتی۔ لوگ شکایت کرتے ہیں کہ پہلے بزرگوں کی طرح اب لوگ صاحب کمال نہیں ہوتے لیکن پہلے جو لوگ کتابیں دیکھتے تھے۔ تو اس کے مضموں کو اس طرح دل و دماغ میں لیتے تھے جس سے اس کے اثر دلوں میں نقش ہوتے تھے۔ آج کل کے لوگ پڑھتے بھی ہیں تو اس طرح صفحوں سے عبور کر جاتے ہیں۔ گویا بکریاں ہیں کہ باغ میں گھس گئی ہیں جہاں ستر پڑ گیا ایک بگٹا بھی بھرنیاد۔ باقی کچھ خبر نہیں۔ ہوس کا چرواہا ان کی گردن پر سوار ہے۔ وہ دبا مریضے جاتا ہے۔ یعنی امتحان پاس کر کے ایک سند لو اور کوئی تو کڑی لیکر بیٹھ رہو۔

ہندوستان میں مسلمان فرمانرواؤں اور امیروں نے ہزاروں لاکھوں روپے کے صرف سے نادرونایاب کتابوں کو لکھوایا۔ بڑے بڑے کتب خانے قائم کئے۔ قدیم کتابوں کو بڑی تلاش و جستجو سے ہم پہنچا کر ان کے فارسی میں ترجمے کرائے اور ان سے اپنے کتب خانوں کو زینت دی۔ ہندوستان کا کوئی شاہی خاندان ایسا نہ تھا جس کا عظیم الشان کتب خانہ موجود نہ ہو علما۔ فضلاء۔ امرا۔ وزرا۔ نے اپنی اپنی علیحدہ کتب خانہ قائم کر رکھے تھے جو اکثر طالب علموں کے واسطے وقف تھے۔

قاعدہ کی بات ہے کہ علمی قدر دانی اور کتابوں کی حفاظت امن و آماں کے زمانہ میں ہو کرتی ہے۔ ہندوستان کے روزمرہ کے ملکی تغیرات اور طوائف الملوک نے یہاں کے تمام کتب خانوں کو تباہ و برباد کر دیا۔ سب سے اخیر میں سلطان مغلیہ نے

جو بے نظیر کتب خانہ قائم کیا۔ وہ ۱۵۵۷ء کے خوفناک غدر میں ضائع ہو گیا۔ اور ملک کی سیکڑوں ہزاروں نادروں یا بکتابیں کس مہر سی کی حالت میں ہمیشہ کے لئے دنیا سے نیست و نابود ہو گئیں۔ کچھ قدوائان اہل یورپ کے ہاتھ لگیں جو ان کے کتب خانوں کی زیب و زینت کا باعث ہوئیں۔ اور جو کچھ باقی رہ گئیں ہیں وہ روزمرہ معدوم ہوتی جاتی ہیں۔

کسی مؤرخ نے ہندوستان کے کتب خانوں کا حال نہیں لکھا۔ اس وجہ سے ہم ان کے مفصل حالات تو تحریر کرنے سے معذور ہیں لیکن جو کچھ پتہ چلا ہے وہ ہدیہ ناظرین کرتے ہیں۔

فیروز شاہ تغلق کا  
کتب خانہ

فیروز شاہ تغلق کو کتابوں کے جمع کرنے کا بے انتہا شوق تھا۔ اس نے ایک بہت بڑا کتب خانہ قائم کیا تھا۔ ۱۲۹۷ء میں جب اس نے نگر کوٹ کو ایک سخت محاصرہ کے بعد فتح کیا اور وہاں کا راجہ دربار شاہی میں حاضر ہوا تو بعض لوگوں کی زبانی بادشاہ کو معلوم ہوا کہ یہاں کے منہ بھولا لکھی میں بہمنوں کا ایک عمدہ کتب خانہ موجود ہے۔ اس پر بادشاہ نے وہاں کے بہمنوں کو بلا کر وہ سب کتابیں منگوائیں۔ کل ایک ہزار تین سو کتابیں آ کر آمد ہوئیں۔ بادشاہ نے ان کو اپنے کتب خانہ میں داخل کیا۔ اور ان میں سے بہت سی کتابوں کا فارسی زبان میں ترجمہ کرایا۔ ان میں سب سے مشہور کتاب دلائل فیروز شاہی علوم نجوم کے بیان میں ہے جسے اس عمدہ کے مشہور شاعر اعز الدین نالد خانی نے نظم میں ترجمہ کر کے اس نام سے موسوم کیا تھا۔ صاحب منتخب التواریخ لکھتے ہیں کہ میں نے اس کتاب کو لاہور میں سنہ ۸۷۱ھ میں اول سے آخر تک دیکھا تھا اور اس سے قبل اور یہی کتابیں جو سلطان فیروز شاہ کے حکم سے ترجمہ ہوئیں دیکھی تھیں

ان میں کچھ علم موسیقی اور کچھ کشتی کے داؤ پیچ کے بیان میں تھیں۔ اور بعضی کتابوں میں کچھ اور بیان تھا۔ اسی بادشاہ کے عہد میں مولانا داؤد نے اُس کے وزیر خاں جہاں کے نام پر ہندی چنداکن ہندی زبان میں لورک اور چاندا کے عشق کے بیان میں لکھی تھی یہ ہندی نہایت ذوق و شوق کی کتاب تھی۔ محمد دم شیخ نقی الدین واعظ اُس کے اکثر شعر دہلی کی مسجد میں منبر پر بیٹھ کر پڑھا کرتے تھے۔ اور لوگوں کو ان کے سننے سے بہت وجد و حال طاری ہوا کرتا تھا۔ ایک دن کسی فاضل نے شیخ ممدوح سے دریافت کیا کہ اس ہندی ہندی کے منبر پر پڑھنے کی کیا ضرورت ہے انہوں نے جواب دیا کہ اُس کے سب مضمون موافق اقوال اہل تصوف اور مطابق آیات قرآنی کے ہیں۔

سلطان ابراہیم لودی کے عہد میں اُس کے امیر کبیر دولت خاں لودی حاکم پنجاب کے بیٹے غازی خاں نے جو علم و فضل سے موصوف تھا ایک بہت اہم کتب خانہ جمع کیا تھا۔ صاحب تاریخ فرشتہ لکھتے ہیں کہ جب یابر لاہور کو فتح کر کے قلعہ میں داخل ہوا تو کسی چیرے سے اُس کو اس قدر خوشی حاصل نہ ہوئی جس قدر کہ اس کتب خانہ کے ملنے سے خوشی حاصل ہوئی۔ کیونکہ اس کتب خانہ میں ہر قسم کی نفیس کتابیں صحیح اور خوشخط موجود تھیں۔ بابر نے اس میں سے کچھ کتابیں اپنے واسطے رکھیں اور کچھ شاہزادہ ہمایوں کو دے کر بانی شاہزادہ کاہراں کے واسطے کابل بھیج دیں۔ بابر نے اس کتب خانہ کی نسبت یہ لکھا ہے کہ اس کتب خانہ کی شہرت تو بہت تھی مگر عہد کتابیں کم نکلیں۔ نہ لایا نہ کتابیں بہت جمع کر رکھی تھیں۔

غازی خان کا  
کتب خانہ

اعتماد خاں سلطان محمود گجراتی کا ایک ہندی غلام تھا۔ جو اُس کے عہد میں ترقی پا کر امارت کے درجہ پر پہنچا تھا اور اس کی وفات کے بعد مدت تک مظفر شاہ کے نام

اعتماد خان گجراتی کا  
کتب خانہ

سے خود سلطنت کرتا رہا اس نے احمد آباد گجرات میں ایک عظیم الشان کتب خانہ قائم کیا تھا۔ اور اس میں عمدہ عمدہ کتابیں جمع کی تھیں۔ جب اکبر کے عہد میں گجرات فتح ہوا تو یہ کتب خانہ بھی اُمرائے اکبری کے ہاتھ لگا۔ جنہوں نے اس کی کل کتابیں دربار شاہی میں روانہ کر دیں۔ اکبر نے وہ سب کتابیں اپنے ہاتھ سے علما اور اُمرائے تقسیم کر دیں۔ صاحب منتخب التواریخ لکھتے ہیں کہ اس میں سے چند کتابیں مجھے بھی ملی تھیں ان میں ایک نسخہ انوار المشکوٰۃ کا بھی تھا جس میں ایک فصل مشکوٰۃ الانوار سے زیادہ تھی۔

سلطنت مغلیہ کا کتب خانہ ہندوستان کا سب سے بڑا کتب خانہ تھا۔ اس میں ہندوستان

کے تمام شاہانِ سلطنت کے عہد کے کتب خانوں کی نادر و نایاب کتابیں جمع تھیں۔ بہاؤوں جب ہندوستان میں دوبارہ آیا تو دہلی کے قلعہ دین پناہ میں کتب خانہ قائم کیا۔ ایکٹن اسی کتب خانہ کی چیت پر بیٹھا ہوا تھا کہ مغرب کی نماز کی اذان سن کر زینہ سے اترے لگا راستہ میں پاؤں نے لغزش کی اور لڑکتا ہوا زینہ سے نیچے گرا اور ایسی چوٹ آئی کہ اس عالم فانی سے انتقال کر گیا۔

اکبر کے علمی شوق اور علمی قدر دانی کا حال پہلے بیان ہو چکا ہے۔ اس کے وقت میں اس کتب خانہ کو بڑی ترقی ہوئی۔ بنگالہ گجرات و خاندیس۔ کابل کشمیر وغیرہ کے کتب خانوں کی تمام نایاب کتابیں اس کتب خانہ میں جمع ہو گئیں۔ اکبر نے نہ صرف سنسکرت ہی کی بہت سی کتابوں کے اپنے اہتمام سے فارسی میں ترجمہ کرائے بلکہ اکثر عربی اور فارسی کی کتابوں کا بھی سنسکرت میں ترجمہ کرایا۔ چنانچہ بیچ میرزا کا ترجمہ سنسکرت میں کیا گیا جس کے ترجمہ میں میر فتح اللہ شیرازی۔ ابو الفضل کشن جوتشی۔ گنگا دھر۔ ہمیش۔ تھانڈیہ سب فضل و شریک تھے۔



اکبر کے عہد میں کتب خانہ کئی جگہ تقسیم تھا۔ کچھ حرم سرہیں۔ کچھ باہر۔ اس میں دو تقسیمیں تھیں۔ کچھ قدر قیمت۔ کچھ علوم و فنون۔ نشر۔ نظم۔ ہندی۔ فارسی۔ کشمیری۔ عربی۔ الگ الگ تھیں۔ اسی انتظام سے سال بہ سال موجودات لی جاتی تھیں۔ ایک سال میر کتب خانہ کے اہتمام پر مامور ہوا تھا۔

جہانگیر کو پرانی کتابیں جمع کرنے کا جس قدر شوق تھا اس کا اندازہ اس سے بخوبی ہو سکتا ہے کہ شاہی کتب خانے میں امیر خسرو کی سب سے آخری تصنیف شہنشاہی تعلق نامہ کا جو نسخہ موجود تھا۔ اس کا ایک بحث مفتوحہ تھا۔ جہانگیر نے تمام ہندوستان میں اس شہنشاہی کا دوسرا نسخہ تلاش کرایا مگر دستیاب نہ ہوا۔ مجبور ہو کر ۱۰۱۹ھ میں تمام شعرا سے دربار کو حکم دیا کہ اسی طرز پر طبع آزمائی کر کے بحث مفتوحہ کو پور کریں۔ سب نے طبع آزمائی کی لیکن بادشاہ کو حیاتی کا شی کی نظم پسند آئی اور اس کو تعلق نامہ میں داخل کیا۔ اور اس کے صلے میں شاعر موصوف کو زر سرخ و سفید سے وزن کر کے ہونہن چہ تیلیاں جن میں چہ ہزار اشرفیاں اور روپے تھے انعام میں مرحمت کیں۔ سعیدائے گیلانی نے اس کی یہ تاریخ لکھی ہے۔

چوں حیاتی را بہ زرخید شاہنشاہ عصر  
بادشاہ عدل گستر شاہ گردوں اقتدار  
شاہ نواز الدین جہانگیر ابن اکبر بادشاہ  
آفتاب ہفت کشور سایہ پروردگار  
بحر تارخیش برے کفہ میزان چرخ  
شاعر سنجیدہ شاہی رقم زور و دگار

شاہجہاں اور عالمگیر کے عہد میں بھی کتابوں کے جمع کرنے کا شوق بڑھتا گیا۔ اکثر ائمرا اپنے پیشکشوں کے ساتھ نامہ و نایاب کتابیں پیش کر کے بادشاہ کو خوش کرنے رہتے

تھے۔ چنانچہ شاہجہاں کے عہد میں جب حریت خاں تاجی ایک امیر نذ محمد خاں والئی بلخ کے دربار میں سفیر ہو گیا۔ اور اس نے ۲۴۔ جب مسئلہ مرگوبیاں سے واپس ہو کر واپس

کے نفیس اور بیش قیمت تحائف پیشکش کے تو جس چیز سے سب سے زیادہ بادشاہ خوش ہوا وہ ایک نہایت عمدہ قرآن شریف تھا جسے شاد ملک خانم بنت سلطان محمد بن جہانگیر میرزا بن امیر تیمور نے خطیر بحان میں کمال حسن و لطافت سے لکھا تھا۔ اور خاتمہ پر اپنا نام اور نسب ہی لکھا تھا۔ اسی طرح عالمگیر کے عہد میں سنگھ جلوبس میں بخشی الملک محاصرہ خاں نے دیوان صاحب جس میں ایک لاکھ تیس تیس تھیں اور خود صاحب کے ہاتھ لکھا ہوا تھا پیشکش کر کے بادشاہ کو محظوظ کیا۔

اکبر جہانگیر شاہ جہاں۔ عالمگیر کے عہد میں بے شمار مشہور مشہور خوشنویس مشعل زرین رقم محمد حسین کشمیری۔ عبدالصمد شیریں رقم۔ للاحین کشمیری۔ رشید الی خوشنویس۔ میر عبد اللہ مشکین رقم۔ میر محمد صالح۔ روشن قلم وغیرہ بڑی بڑی تھوڑی تھوڑی پر صرف کتابیں نقل کرنے پر مامور تھے۔ اس عہد کی جس قدر کتابیں دیکھنے میں آتی ہیں عموماً مطلقاً مذہب اور خوشخط پائی جاتی ہیں۔

سلاطین مغلیہ کے عہد میں شاہی کتب خانے کے علاوہ امرا و زرا۔ اور دیگر اہل علم کی کتب خانے علیحدہ موجود تھے چنانچہ ملک الشعراء فیضی کے مرنے کے بعد چار ہزار خطی جلدیں نفیس صحیح کی ہوئی اس کے کتب خانہ سے برآمد ہوئیں۔ جن میں اکثر بخط مصنف یا عمدہ تصنیف کی تھیں یہ سب سرکار بادشاہی میں داخل ہو گئیں۔ فہرست پیش ہوئی تو کل کتابیں تیس قسموں میں تقسیم کیں۔ اعلیٰ نظم طب نجوم و سیدی۔ اوسط حکمت تصوف۔ ہیئت۔ ہندسہ۔ ادنیٰ تفسیر۔ حدیث۔ فقہ وغیرہ۔ ان میں ۱۰۱ جلدیں نادرین کی تھیں۔

## باب دوم

### محکمہ طب اور شفا خانے

ہندوستان کے سلاطین سلفیہ کے عہد میں عام طور سے یہ قاعدہ تھا کہ ملک کے بڑے بڑے نامور اطباء کے دربار شاہی سے بیش تر ارد خلیفہ مقرر ہو جاتے تھے معمولی طبیبوں کو جو ہر شہر اور قصبہ میں ہوتے تھے۔ مدد و معاش کے نام سے جاگیر مل جاتی تھی یہ طبیب اپنی اپنی جگہ امیر غریب سب کا علاج کرتے اور مفلس اور محتاج بیماروں کو دوا ہی اپنے پاس سے دیتے تھے۔ شاہی وظیفہ یا جاگیر کے علاوہ انہیں اور معمول لوگوں سے بھی تنخواہ یا نذرانہ کی صورت میں اس قدر ادا ملتی تھی کہ جو دواؤں کے اخراجات کے علاوہ ان کی عزت و وقعت کے ساتھ زندگی بسر کرنے کو کافی ہوتی تھی۔ یہ ہی طبیب طلبائے علم طب کو درس ہی دیتے تھے۔ چونکہ ملک میں یہ پیشہ نہایت اعزاز اور وقعت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ اور اس کے ذریعہ سے دربار شاہی تک رسائی ممکن تھی لہذا طبیبوں کی اولاد عموماً طب کی تحصیل میں مشغول رہتی تھی اور ہر طبیب کو اپنے فن میں کمال پیدا کرنے کا شوق رہتا تھا۔ اسی سلسلہ کی بدولت ہر عہد میں بڑے بڑے نامور اور مشہور اطباء ملک میں پیدا ہوتے رہے۔

جب ہندوستان میں برٹش حکومت قائم ہوئی اور یونانی طبابت کی جگہ ڈاکٹری علاج کی قدر دانی شروع ہوئی ملک میں جابجا سرکاری شفا خانے کھولے گئے جس دن سے

یونانی طبابت کو کس سپر سی کی وجہ سے منزل پہننا شروع ہوا۔ جو صاحب کمال طبیب مہر تگیا۔ پہر کوئی اس کا ثانی پیدا نہ ہوا۔ اور کیونکر ہوتا یہ سب باتیں قدر دانی سے پیدا ہوتی ہیں نہ قدر دانی رہی نہ کسی کو کمال پیدا کرنے کا شوق پیدا ہوا۔ رفتہ رفتہ اب یہاں تک اہمیت پہنچی ہے کہ یونانی طبابت صرف چند دھڑکی مہمان معلوم ہوتی ہے اور اس میں بے پڑ ہے خانہ انی حکیموں کے سوا کسی اور استعداد اور طبیب حاذق خال خال ہی نظر آتے ہیں۔

جن طبیبوں کا اوپر ذکر ہوا یہ عام طور سے اپنے اپنے گہروں پر علاج کرتے تھے۔ اس طریق کے علاوہ اکثر بادشاہوں نے شفا خانے ہی جاری کئے تھے۔ مگر ہمارے مؤرخین نے ان باتوں کو بالکل نظر انداز کر دیا ہے اس وجہ سے نہ تو آج ہندوستان کے اسلامی شفا خانوں کی مکمل فہرست تیار ہو سکتی ہے نہ کسی شفا خانے کے مفصل حالات معلوم ہو سکتے ہیں البتہ اگر کہیں ضمنی تذکرہ میں کچھ ذکر آ گیا ہے تو اس سے ان شفا خانوں کا بھی کسی قدر پتہ چلتا ہے۔ مجھے نہایت تلاش و جستجو اور بہت سی تائیدوں کی مدد گردانی سے جس قدر حالات دستیاب ہوئے ہیں وہ ہدیہ ناظرین کرتا ہوں۔ مجبوراً ناظرین کو انہیں پر قناعت کرنی چاہئے۔

محمد شاہ تغلق کے  
عہد کے شفا خانے

محمد شاہ تغلق کے عہد (۷۲۵ھ تا ۷۵۲ھ) سے پہلے کسی شفا خانہ کا پتہ نہیں ملتا۔ شمس العلماء مولانا شبلی نے جو رسالہ اسلامی حکومتیں اور شفا خانے کے نام سے لکھا ہے۔ اس میں ہندوستان کی نسبت تحریر فرمایا ہے کہ "ہندوستان میں بھی کثرت سے شفا خانے موجود تھے اور اگر ہم مقریزی کی روایت کا اعتبار کریں تو صرف ایک شہر یعنی ستر شفا خانے جاری تھے" (۱) رسائل شعلی صفحہ ۱۰۔

شاہ جہاں کے  
ہجر شفا خانہ

محمد شاہ تغلق کے بعد فیروز شاہ تغلق تخت نشین ہوا۔ اس کو رفاہ عام کے کاموں میں بہت دلچسپی تھی اس نے اپنے عہد (۱۵۲۶ء تا ۱۵۵۷ء) میں دہلی میں ایک شفا خانہ جاری کیا۔ اس میں امیر و غریب، مسافر و مقیم، ہندو مسلمان سب کو دوا اور غذا مفت ملتی تھی۔ بیماروں کی خدمت کیواسطے شفا خانہ میں ملازم ہو جوتھے اور ہر قسم کی آہام و آسائش کا انتظام کیا گیا تھا۔ شفا خانے کے اخراجات کے واسطے بادشاہ نے بڑے بڑے زرخیز دیہات وقف کر دیئے تھے اس شفا خانہ کا سالانہ خرچ ۴ لاکھ ٹنکا تھا۔ فیروز شاہ نے اپنی سوانح عمری میں اس شفا خانہ کی نسبت یہ لکھا ہے کہ میں نے خدا کی عنایت سے ایک دار الشفا بھی بنوائی ہے جس میں ادنیٰ و اعلیٰ کا علاج ہوا کرے۔ اطباء حاذق کو اس میں مقرر کیا ہے کہ مریضوں کی بیماری کی تشخیص کر کے دوا اور غذا سے ان کی صحت کی تدبیر کریں۔ میں نے دوا اور غذا کے خرچ کے واسطے اوقاف مقرر کئے ہیں۔ مقیم، مسافر و ضعیف و شریف، غلام، آزاد جو بیمار ہوں دار الشفا میں پورے طور سے ان کا علاج ہوا کرے گا۔ اور خدا اپنے فضل سے شفا دیگا۔ خدا نے مجھے سب سے زیادہ توفیق دی کہ میری یہ آرزو ہوئی کہ میں رفاہ عام کیلئے اس قسم کی عمارتیں تعمیر کراؤں۔

اس شفا خانے کے علاوہ فیروز شاہ نے چار شفا خانے اور جاری کئے مگر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ یہ شفا خانے کس شہر میں جاری کئے گئے تھے۔

دکن کے خاندان بہمنہ کے دیوس سرتاج سلطان علاؤ الدین بہمنی نے (۱۴۹۷ء تا ۱۵۱۸ء) احمد آباد میں ایک نہایت عالیشان اور نفیس شفا خانہ تعمیر کرا کر جاری کیا۔ اس کے اخراجات کے واسطے کئی گاؤں وقف کئے۔ اس شفا خانے میں یونانی اور دیگر دونوں اصول کے موافق علاج ہوتا تھا اور مسلمان طبیبوں کے ساتھ ہندو وید بھی ملازم تھے۔

احمد آباد میں  
شفا خانہ

شاہد کا شفاخانہ

سلطان محمود خلجی نے اپنی دارالسلطنت ماندور مالوہ میں ۸۷۹ھ میں ایک بہت عمدہ شفاخانہ تعمیر کرایا تھا۔ اس میں ہزاروں بیماریوں کا علاج ہوتا تھا۔ بہت سے گاؤں اوس کے خرچ کے واسطے وقف تھے۔ بیماروں کی آسائش کا پورا پورا انتظام تھا۔ حکیم فضل اللہ جو حکیم احمد کا کے خطاب سے موصوف اور بڑا صاحب کمال طبیب تھا اس شفاخانہ کا مہتمم تھا۔

امیر صاویر کی کتاب  
فارسی میں ترجمہ ہونا

سلطان سکندر لودی ۸۹۷ھ لغایت ۹۲۲ھ کو علم طب سے خاص دلچسپی تھی۔ اس نے اول امر گرجا نامی ویدک کی کتاب کا سنسکرت سے فارسی میں ترجمہ کرایا۔ اس کے بعد خراسان اور ہندوستان کے طبیبوں کو جمع کر کے دونوں طرح کی طب کی کتابوں کو بمضامین کو انتخاب کرایا اور اس کا نام طب سکندر دی رکھا۔ علم طب میں یہ کتاب بہت معتبر سمجھی جاتی ہے۔

کتاب سارو کا ترجمہ

احمد شاہ بہمنی ۹۲۳ھ لغایت ۹۳۸ھ نے سالہ تر نامی کتاب کا جو گھوڑوں کے علاج میں تھی فارسی زبان میں ترجمہ کرایا۔ اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ عبداللہ بن صفی نے بادشاہ کے حکم سے اس کتاب کا ترجمہ کیا تھا۔

بھاگ نگر کا شفاخانہ

محمد قلی قطب شاہ والی گولکنڈہ نے ۹۹۰ھ میں یا اس کے قریب جب ایک نیا شہر بھاگ نگر کے نام سے آباد کیا تو اس میں کئی شفاخانے بنا کر جاری کئے۔ جن کی طبیبوں

۱۔ اب یہ مقام اور سکا مشہور قلعہ جہان مسلمانوں کے عہد کی سکیرٹون نفیس عمارتیں اب بھی ٹوٹی ہوئی موجود ہیں۔ ریاست دہلی میں واقع ہے۔

۲۔ اب حیدر آباد کے نام سے مشہور اور حضرت نظام دکن کا دار الحکومت ہے۔

کو شاہی خزانہ سے تنخواہ ملتی تھی۔ دو اور غذا کا کافی انتظام تھا۔

اسی بھاگ نگر میں جب عبداللہ قطب شاہ کے عہد میں بچوں کا سنیر مسٹر چڈیٹا وہاں سے آیا تو اس کے ساتھ ایک ڈاکٹر دے لان نامی بھی تھا۔ چونکہ بھاگ نگر میں اس وقت کوئی عمدہ طبیب یا جراح موجود نہ تھا لہذا عبداللہ قطب شاہ نے بڑے اصرار سے سفیر سے اس کو مانگ لیا۔ اور آٹھ سو ہوں (۳۲۰۰ روپیہ) ماہوار اس کی تنخواہ فر کر کے افسر الاطبا کے عہدے پر مقرر کیا۔

۲۷ جولائی میں ۱۵ صفر ۹۹ھ کو اتوار کے دن نوروز کا جشن تھا اکبر نے حکم دیا کہ آج ہر ایک امیر اپنی اپنی رائے کے مطابق رفقاء عالم کی ایک ایک تجویز پیش کرے۔ چنانچہ حسب ذیل تجویزیں پیش ہو کر منظور ہوئیں۔

شاہزادہ سلیم بارہ برس سے کم عمر کے بچوں کی شادی نہ ہوا کرے۔

حکام ملک کو حکم دیا جائے کہ قتل ملزمان میں دلیری اور جلدی خاں اعظم مرزا عزیز کو کرے۔

یہ کیا کریں تا وقتیکہ حضور میں اطلاع نہ ہو کہ کوئی ملزم قتل نہ کیا جائے۔

کوئی نیک شخص میں انجام دینی اور بے غرضی نہیں ہوتی۔

جس طرح ہر روز بارگاہ دولت میں طرح طرح کی خیرات ہوتی راجہ ٹوڈرل

ہے۔ اسی طرح ہر ہفتہ یا مہینہ یا سال میں تہذیبوں کے

حال پر التفات کیا کریں۔

ہر شہر اور ہر قصبہ میں سوانح نویس مقرر ہوں۔ اور ہر نامیہ و دربار میں کیا مرزا یوسف خاں

کرے۔

مسافروں کی آسائش کے واسطے تمام قلعہ و کی گندہ گاہوں پر شہباز خاں

لاکھ پٹیا کی صورت  
میں شہنشاہ نے

سرانیں تعمیر ہوں۔

حکیم ابو الفتح

بیماروں کے واسطے شفا خانے قائم کئے جائیں۔

شیخ فیضی

بازاروں میں کارشناس مقرر ہوں اور ہر چیز کا نرخ مقرر کر دیا جائے۔

علیٰ ابن القیاس راجہ بھیر بر شیخ جمال۔ ابو الفضل وغیرہ کی طرف سے تقرر جاسوس وغیرہ کی تجویزیں پیش ہوئیں اور سب کی رائے منظر ہوئی۔

پس قیاس غالب ہے کہ اچس دن سے سلطنت مغلیہ میں شفا خانوں کی بنیاد شروع ہو گئی۔ لیکن یہ نہیں معلوم ہوتا کہ اس تجویز کے مطابق کہاں کہاں شفا خانے قائم ہوئے۔ ہر دار الخلافہ الکر آباد کی نسبت اس قدیمہ چلتا ہے کہ اکبر کے عہد میں یہاں کئی شفا خانے قائم تھے چنانچہ مثنیٰ بیس چند پانی تاریخ آگرہ میں اکبر کے عہد کے حال میں لکھتے ہیں کہ بجایا پسندیں دار الشفا دیوار خانہ مقرر ہو دند و اطباء خداقت پیشہ مثل وزیر خاں و مسیح الزماں ترقی یاس فنون سے نمودند اسی تاریخ میں قلعہ اور جامع مسجد کے درمیان کی عمدا توں کے حال میں لکھا ہے۔ وزیر مکان دار الشفا نیز در انجا سعادت اسایس دار دکر در زماں شہر باداں سلف دوا بہ غریباں سے داوند اسم مقام پر اب الہ فورٹ کا بیوہ سائین واقع ہے۔

جہانگیر کا حکم شفا خانوں کی نسبت

اکبر کے بعد جہانگیر نے تخت نشین ہو کر سب پہلو جو بارہ احکام صادر کئے۔ انہیں نوان حکم یہ تھا کہ بڑی بڑی شہر و نین شفا خانہ قائم کئے جائیں۔ اور انہیں اطباء کو بیمار و کمرہ کالجیو سے تعینات کیا جائے۔ اور جو کچھ صرت ہو وہ سرکار خالصہ شریقہ یعنی خاص سرکار ساہی ہو دیا جائے۔

۱۔ اکبر نامہ مطبوعہ مطبعہ منشی نو کا شہر جلد ۱۴ صفحہ ۵۲ تو کہ جہانگیری مطبوعہ علی گڑھ صفحہ ۱۰۲ کا زمانہ جہانگیر میں اس حکم کو جو ابھوئی ترک اس طرح لکھا ہے۔ بڑی شہر و کوچہ کو کونکہ حکم یک ایک کردہ دار الشفا قائم کر لیا اور جو بیمار کو اندر لائیں انکو عہدہ دوا سیکرے بنیاد کردہ جہانگیر میں لکھنؤ دار الشفا سونا کین بنانگو بقدر یا عتاج بقدر دینا یاد اور یہ سارے نسخہ خزانہ شاہی آٹھائے چارین۔ (مستحقہ اکابر نامہ جہانگیری)



شفا خانہ دہلی

افسوس ہو کہ کسی تاریخین ان شفا خانہ کی فہرست نہیں ملتی۔ ہر قدر ضرورت چلتا ہے کہ اس سلطنت مغلیہ  
 کا آخری عہد تک بڑے بڑے شہر و محکمہ شفا خانہ جاری رہے چنانچہ دہلی کا شفا خانہ محمد شاہ کے عہد تک موجود  
 رہا۔ صاحب الشاہ حکیم قوام الدین خان دہلوی فرماتے ہیں کہ ان کا بانی اعظم الدین خان محمد معظم بادشاہ کے  
 زمانہ کو علم و ادب میں تہو سیلہ نسب نویں پشت میں امام الحنفیہ مجدد شمس الدین محمد شاہ عالم علی نقوی میں ان کی  
 پندرہ گوارہ شاگرد تھے جو حکیم و نایاب طبیب و متبحرین دار الشفا دہلی کے متہم تھے۔ ان میں سے ایک پیرا انوار الشفا

شفا خانہ سورت

رفعات عالمگیری اور منتخب البیاب سے معلوم ہوتا ہے کہ عالمگیری کے عہد میں شہر سورت  
 میں ہی شاہی شفا خانہ موجود تھا۔ چنانچہ جب اس شفا خانے کے افسر الاطباء کا عہدہ  
 خالی ہوا۔ اور شہر سورت کے ایک بزرگ نے جن کا نام سید سعد اللہ تھا اور جنہیں بادشاہ  
 کے عزاج میں بہت درخورد حاصل تھا۔ اس عہدے کے واسطے کسی طبیب کی سفارش  
 کی تو بادشاہ کو بہت ناگوار گذرا اگرچہ سید مصوف کی خاطر سے ہا دل ناخواستہ اس سفارش کو  
 منظور کیا مگر آئندہ کے واسطے اس قسم کی سفارش کرنے کی ممانعت کر دی چنانچہ اس  
 کی نسبت اپنے وزیر کے نام جو حکم بھیجا معاہدہ بحیثیتہ ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔ ”سید  
 سعد اللہ مگر خطوط با فرستادہ و اطوار چیز ہائے بیار نمودہ کہ سوانح نگار بندہ سورت التغیر باید کرد  
 و خلف حکیم منشہ متوفی را خدمت دار الشفا مقرر نمودہ بہ اضافہ یومیہ قوت دل بخشید۔ یہ  
 سید باید نوشت کہ بعد ازیں در وقدمات اہل خدمت کہ بفحوائے آیت کریمہ ولا تکرہوا الی الذین  
 ظلموکم النار الایہ در حقیقت ظالم اند دخل نمودہ باشند۔ ہر چند اس طائفہ بغیر ظالم نباشد بر  
 نفس خود ظالم است در ہر ورق سندعی بدون خود بہ دعائے موت فی اللہ و انمودہ اند حق  
 است فی ہذا الموت چھاتا۔ ایسے نیاز مند در گاہ بے نیاز ہم ہمیشہ اس آیت کریمہ اللعمر

نوشٹا۔ الشاہیر صفحہ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔

فاطر السموات والارض عز وجل فی الدنیا والاخرۃ ففی مسلماتی بالصلحین ورد وارود  
 معنی تلقی قبل نقایۃ الانبیاء والاولیاء اجمعین صورتاً بجائے آرد۔ اگرچہ فضلاء غفور  
 نکات عمدہ گفتہ اند تا چنانچہ باید تشفی نمی شود و اس معرفت آگاہ بر تحقیق خود بر نگار دو عالم  
 ملا عبد الحمید لاہوری نے بادشاہنامہ میں حکیم میر محمد ہاشم کے حال میں لکھا ہے  
 کہ جب شاہجہاں کو حکیم موصوف فضائل علمی خصوصاً کمالات طبی کا حال معلوم ہوا تو بادشاہ  
 نے ان کو خدمت عداوت اور طبابت احمدیہ انگریزوں پر سرفراز کیا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ  
 احمد آباد میں بھی شاہی شفاخانہ موجود تھا۔

یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ عالمگیر کے عداوتک شفاخانوں کا اس قدر رواج ہو گیا تھا کہ شاہی  
 شفاخانوں کے علاوہ اکثر اشراف نے بھی اپنے خرچ سے شفاخانے جاری کر کے تھے۔  
 چنانچہ عالمگیر کے عداوت میں اٹاودہ کے فوجدار نواب خیر اندیش خاں کنبوہ نے اٹاودہ میں  
 ایک شفاخانہ جاری کیا تھا جس میں بڑے بڑے نامی گرامی یونانی طبیب اور ہندی  
 مید ملازم تھے غریب سیاروں کو شفاخانہ سے دوا اور غذا مفت ملتی تھی۔ نواب موصوف  
 خود بھی طب میں کافی ہمارت رکھتے تھے کہ کتاب خیر التجارب آپ کی تصنیف سے  
 ہے اس کے دیباچہ میں اس شفاخانہ کا ذکر اس طرح تحریر فرماتے ہیں: تا بعد اس  
 قلیل البضاعت کثیر العصیاں سہمی بمحمد خاں مخاطب بخطاب خیر اندیش خاں کہ برائے  
 کتاب صواب آخروی در بلد اٹاودہ دار الشفا بنا ساخۃ اکثر اطباء مثل حکیم عبدالرزاق نیشاپوری  
 وحکیم عبدالحی صفابانی و عزائم علی بخاری وحکیم محمد عادل وحکیم محمد اعظم حکماء یونانی و  
 کنول نین و سکمانند و نین سکماند مشران ہندی کہ رفیق قدیم اس احقر اندام و ساخت  
 اٹاودہ اسے قیمتی و سہل البیع از ہر قسم معہ غذا ہاے مایحتاج برائے مساکین و غریبا مہیا

احمد آباد کے شفاخانہ

اٹاودہ کا شفاخانہ

دارند۔ ولو از ناسات معالجات و بیمار و اسی باعتبار شایسته بتقدیم رسانند چنانچہ بفضل الہی حسب  
دلخواہ کارخانہ جاری ست انتہی ۱۱

اب ہم سلطنت مغلیہ کے عہد کے نامور اطباء کی فہرست اور مختصر حالات ذیل میں  
درج کرتے ہیں یہ اطباء خاص دارالخلافہ اور ملک کے مختلف حصوں میں متعین  
تھے۔

سلطنت مغلیہ کا نامور  
طیبہ دارخون کی فہرست

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم مصری	اکبر	علوم طب میں بڑے کامل اور علوم عقلی میں بھی بڑے ماہر تھے۔ بادشاہ دکن سے بلا کر حکماء و پائے تخت میں داخل کیا تھا۔ ابو الفضل ان کی نسبت لکھتے ہیں کہ طب کو ایسا جانتے تھے کہ اگر سارے طبابت نامے ذرہ بہتے۔ تو یاد سے لکھ دیتے۔ لطف و محبت سے اپنے بیگانے کو خوش رکھتے تھے بعض بزرگوار کسی کے علاج میں بند نہ ہوتے اور گہلی پیشانی سے علاج کرتے تھے۔ یعنی بعضے علاج بڑے کمال کو ان سے ظہور میں آئے۔ خاندیس میں بمقام برہانپور ۸۰ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ اور وہیں مدفون ہوئے۔ طیبہ حاذق اور معاصرین پر فائق تھے۔ لاہیان ملاؤ گیلان کے رہنے والے تھے ۹۰۲-۹۰۳
علامہ طیبہ ہروی	"	
حکیم ابو الفتح گیلانی	"	

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم زبیل بیگ شیرازی	اکبر	<p>میں ہندوستان میں وارد ہو کر دربار میں داخل ہو گئے۔ رفتہ رفتہ اکبر کے مزاج میں بڑا سوج حاصل کیا اور مسیح اللہ کے خطاب سے موصوف ہوئے۔ علم طب کو علاوہ جمیع کمالات انسانی سے موصوف تھے۔ زمانہ کے مزاج سے واقف اور اہل زمانہ کی بنف خوب پہچانتے تھے۔ ۹۹۷ھ میں جبکہ اکبر کے ساتھ کشمیر سے واپس آ رہے تھے در دیشکم اور اس سال میں مبتلا ہو کر حسن ابدال میں انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔ شرح قانونچہ قیاسیہ۔ چار بیاض ان کی تصنیفات سے یادگار ہیں۔ منصب ہزاری پر جس کی تنخواہ ۸۲۰۰ روپے ماہوار تھی ہر فرائض تھے۔</p>
		<p>حکیم فخر الدین محمد شیرازی کے بہائی تھے۔ سلسلہ نسب عارف بن کلہر سے جو عرب میں علمی طبابت کا بانی اور طبیب العرب کے خطاب سے موصوف تھا ملتا ہے۔ اکبر کے شروع عہد میں ہندوستان میں وارد ہو کر مقرران بادشاہی میں داخل ہوئے۔ طب میں بنیظیر اور علم و دانش میں ممتاز تھے۔</p>

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم علی گیلانی	اکبر و جہانگیر	<p>حکیم الملک کے بہانجے تھے حکمت میں ان کے اور شاہ فتح اللہ کے شاگرد تھے علوم نقلی میں شیخ عبد الغنی سے تلمذ کیا تھا۔ اکبر کے عہد میں لاہور میں تعینات تھے وہاں انہوں نے <math>20 \times 20</math> گہرا ۳ گز بیج میں سے لہر نہ تھا عرض و طول ۲۰ × ۲۰ گہرا ۳ گز بیج میں حجرہ سنگین اسکی چیت پر بلند شاہ حجرہ کے چاروں طرف چار پل۔ لطف یہ کہ حجرہ کے دروازہ کھلے تھے اور پانی انڈ نہ جاتا تھا۔ سات برس پہلے فتح پور میں ایک حکیم نے اسی کمال کا دعویٰ کیا تھا۔ سب سامان بنوایا۔ مگر بن نہ آیا آخر کہیں غوطہ کھا گیا۔ اس با کمال نے کہا اور کر دکھایا۔ میر حیدر معالی نے حوض حکیم علی تاریخ کئی۔ یاد شاہ بھی سیر کو آئے۔ تاکہ جاندر جاتا ہے۔ رستہ ڈھونڈتا ہے نہیں ملتا دم گھٹ کر گہر جاتا ہے اور نکل آتا ہے۔ خود کپڑے اوتا کر غوطہ مارا اور اندر جا کر سارا حال معلوم کیا اور باہر نکل آئے۔</p> <p>جہانگیر کے عہد میں حکیم علی اکبر میں متعین ہوئے اور یہاں ہی انہوں نے ایک ایسا ہی حوض بنایا جہانگیر</p>

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم حسن گیلانی	اکبر	<p>۱۶۰۱ء میں لکھا ہے۔ ”آج اگرہ میں حکیم علی کے گھر اُس حوض کا تماشہ دیکھنے گیا۔ جیسا کہ والد کے وقت میں اُس نے لاہور میں بنایا تھا۔ چند مصاحبوں کو ساتھ لے گیا کہ انہوں نے نہیں دیکھا تھا ۶ × ۶ ہے۔ پہلو میں ایک حجر ہے نہایت روشن۔ رستہ اسی حوض میں سے ہے مگر پانی اس راہ سے اندر نہیں آتا۔ دس بارہ آدمی اس میں جلسہ جما کر بیٹھ سکتے ہیں۔“</p> <p>اس حوض کو دیکھ کر جہانگیر نے حکیم کو منصب دو ہزار روپیہ پر جس کی تنخواہ بارہ ہزار روپیہ ماہوار تھی سرفراز کیا۔ اگرہ میں جہانگیر کے کنارہ یہ مقام اب تک موجود اور حکیم کے یار غ کے نام سے مشہور ہے۔ عمارت کے کچھ آثار بھی ہنوز باقی ہیں۔ مشہور ہے کہ جب جہانگیر قلعہ سے کشتی پر سوار ہو کر اس حوض کے دیکھنے کو تشریف لیچے اُس وقت حکیم نے اس قدر کیڑہ دیر میں بہا دیا کہ توڑی دیر کے واسطے تمام دریا معطر ہو گیا۔</p>
		<p>جمع مکام اخلاق اور محامد اوصاف سے موصوف اور بڑے طبیب حادث تھے۔</p>

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم حسن حکیم ارسطو حکیم فتح اللہ گیلانی	اکبر " "	اکبر کے عہد کے نامور طبیبوں میں تھے۔ ایضاً کابل میں تعینات تھے۔ طب کی بہت سی کتابیں۔ پڑھی تھیں۔ علم طبیت میں بھی کافی مہارت رکھتے تھے۔ قانون کی شرح فارسی میں لکھی ہے۔
حکیم مسیح الملک شیرازی	"	حکیم نجم الدین عبداللہ بن شرف الدین حسن کے شاگرد رشد تھے۔ درویش مزاج پاک اعتقاد تھے طبابت میں بڑا کمال رکھتے تھے۔ دکن سے ہندوستان میں آئے اور ملازمان شاہی میں داخل ہو کر صوبہ مالوہ میں تعینات ہوئے اور وہیں انتقال کیا۔
حکیم جلال الدین مظفر عربستانی	"	یہ صغیر سنی ہی میں شاہ طہماسپ والئی ایران کی طبابت میں مشغول تھے۔ اس کے بعد ہندوستان میں آکر ملازمان اکبری میں داخل ہوئے اور بڑی ترقی پائی۔ ہنایہ صلاح اور پاکیزہ خیال بزرگ تھے۔ اگرچہ علمیت کم تھی مگر تجربہ بہت بڑا ہوا تھا بیماریوں کے حق میں ان کا قدم بڑا متبرک گنا جاتا تھا۔
حکیم لطف اللہ گیلانی	"	یہ طب میں بڑے حاذق تھے۔ اور علم ہی بہت اچھا تھا۔

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم سیف الملک	اکبر	نصیبات علمی اور حکمت کے علاوہ شعر گوئی میں بھی ممتاز رکھتے تھے۔ شجاعتی تخلص تھا۔ خاندانائیں سیرم خاں کے زمانہ میں ہندوستان میں رہے مگر جب خاطر خواہ ترقی نہ ہوئی تو ہندوستان سے ایران چلے گئے۔
حکیم سہام	اکبر	حکیم ابو الفتح کے بہائی تھے۔ علم و فضل حسن لیاقت میں متبلی تھے۔ ۹۹۲ھ میں عبداللہ خاں اوزبک والہی توران کے دربار میں سفارت پر بھیجے گئے۔ ۱۰۰۱ھ میں بمقام لاہور انتقال کیا اور حسن ابدال میں بہائی کے پاس سو رہے۔ منصب شش صدی چس کی تنخواہ ۵۰۰ روپیہ ماہوار تھی۔ سر فراز تھے۔
حکیم عین الملک شیرازی	"	فن طب کے علاوہ کمالات شاعری سے بھی موصوف تھے۔ نہایت خلیق بزرگ تھے۔ اول لاہور میں متعین تھے پھر دکن میں تعینات ہوئے اور ہندوستان میں انتقال کیا۔
حکیم الملک گیلانی	"	ان کا نام شمس الدین تھا۔ حکمت اور طب میں اپنے زمانہ کے جالینوس تھے۔ علوم نقلی میں بھی کافی مہارت تھی۔ مطب کے علاوہ ہر وقت طلباء کے درس میں مشغول



نام	عہد	مختصر حالات
حکیم شیخ حسن پانی پتی شیخ انبیا	اکبر	رہتے تھے اور کسی وقت بغیر ان کے کانا نہ کھاتے تھے رخصت لیکر حج کے واسطے تشریف لے گئے ۹۸۵ھ میں سعادت حج سے مشرف ہو کر وہیں وفات پائی۔ فن جراحی میں بنیظیر تھے۔
حکیم شمس الدین	"	حکیم شیخ حسن کے بیٹے تھے۔ باپ کی طرح جراحی میں بڑی مہارت تھی اور مایوں کا علاج خوب جانتے تھے۔
حکیم شمس الدین	"	علامی ابو الفضل نے آئین اکبری میں حکماء عہد اکبری میں شمار کیا ہے۔
حکیم نعمت اللہ	"	ایضاً۔
حکیم داؤدی	"	لاہور میں تعینات تھے حکیم علیم الدین وزیر خاں کو ان کی شاگردی پر فخر تھا۔
حکیم طلب علی	"	علامی ابو الفضل نے آئین اکبری میں حکماء عہد اکبری میں شمار کیا ہے۔
حکیم عبدالرحیم	"	ایضاً
حکیم روح اللہ	"	ایضاً

نام	عهد	مختصر حالات
حکیم فرید الدین علی	"	عزائم ابو الفضل نے امین اکبری میں حکام و عمد اکبری میں شہر کیا
حکیم محمد اسحق	"	ایضاً
مہادیو	"	ایضاً
بہیم ناتھ	"	ایضاً
نرائن	"	ایضاً
شیرو جی	"	ایضاً
حکیم برج النکالی	جہانگیر	سلسلہ جلوس میں سوا شرفیاں اور ہزار روپے بادشاہ نے انعام میں دئے۔ سلسلہ جلوس میں جب جہانگیر بہت سخت بیمار ہوا اور تمام ہندو مسلمان طبیبوں نے جواب دیدیا تو ان کے علاج سے شفا حاصل ہوئی۔
مقیم سید گجراتی	جہانگیر	صیحت کے بعد جہانگیر نے علاوہ مرقی منصب کے تین گائوں بہ طریق ملکیت اور ہوزن زر انعام میں محبت کیا
حکیم تقی گجراتی	"	
حکیم رکن کاشی	جہانگیر و شاہجہان	حکیم نظام الدین احمد کاشی کا بیٹا تھا۔ ابتدا میں شاہ عباس فرما نروائے ایران کی سرکاریں ملازم تھا۔ وہاں سے ملازمت ترک کر کے اکبر کے عہد میں ہندوستان

نام	عہد	مختصر حالات
		<p>میں وارد ہوا۔ اور شاہی ملازمت میں داخل ہوا۔ اس کے بعد استعفا دیکر ایران چلا گیا۔ جہانگیر کے عہد میں واپس آکر پھر ملازمت شاہی میں داخل ہوا شاہجہاں کے عہد تک موجود اور ۲۴ ہزار روپیہ سالانہ تنخواہ پاتا تھا ۱۶۲۷ء میں بوجہ ضعیفی ملازمت سے استعفا دے کر مشرق تہذیب روانہ ہوا۔</p> <p>حکیم صدر السج الزماں جہانگیر شاہجہاں</p> <p>حکیم فخر الدین محمد شیرازی کا بیٹا تھا ۱۶۱۱ء میں ہندوستان میں وارد ہو کر ملازمت شاہی میں داخل ہوا جہانگیر نے خطاب السج الزماں سے موصوف کیا ۱۶۱۳ء میں بیس ہزار دروب انعام میں حرمت ہوئے ۱۶۱۵ء میں بیس ہزار روپیہ سفر خرچ کے واسطے حرمت کے شاہجہاں کے عہد میں لاہور میں تعینات تھا ۱۶۲۷ء میں پھر حرمت لے کر حج کے واسطے گیا۔ ۱۶۲۵ء میں وہاں سے واپس آکر سورت میں ہوا ۱۶۵۲ء میں پچاس ہزار روپیہ سالانہ تنخواہ مقرر ہوئی اور دس ہزار روپیہ انعام میں ملے۔</p> <p>حکیم شمس الدین کا بیٹا اور پڑا حاذق طبیب تھا شاہجہاں جہانگیر شاہجہاں</p>

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم ہرنالی شیرازی	جہانگیر شاہ	<p>کے عہد میں منصب دوسری پر سر فراتھے۔</p> <p>۱۶۱۱ء میں شاہ جہانگیر نے اپنے والد سے آراول عہدت خاں کی سرکاری ملازم ہو اس کے بعد ملازمان جہانگیری میں داخل ہوا۔ شاہ جہان کے عہد میں ۱۶۲۲ء میں ۱۶ ہزار روپیہ سال تنخواہ مقرر ہوئی۔ ۱۶۲۴ء میں ۲۰ ہزار اور ۱۶۲۵ء میں ۲۴ ہزار اور ۱۶۲۶ء میں ۳۰ ہزار روپیہ سالانہ برتری پائی ۱۶۲۷ء میں منصب ہزاری پر سر فرات ہوا۔</p>
حکیم حمید گجراتی	جہانگیر	<p>جہانگیر نے مر قرضی خاں سے اس کے کالات طبی کا شہرہ سن کر گجرات سے دربار میں طلب کیا جب بادشاہ کو معلوم ہوا کہ سوا سے اس کے گجرات میں کوئی اچھا طبیب نہیں ہے تو ایک ہزار روپیہ اور چند عدد مال مرحمت فرما کر گجرات کو واپس کیا۔ اور ایک گاؤں مدد معاش میں عطا کیا۔</p>
حکیم یاد علی	*	<p>جہانگیر نے اس کی بہت تعریف لکھی ہے۔ لاہور میں تعینات تھا۔ ایک دن بادشاہ اس کو مکان پر ہی لگے تھے۔</p>

نام	عہد	مختصر حالات
حکیم عبدالشکور	"	دربار شاہی میں تعینات تھا۔ ۹۳۰ھ جلوس میں جہانگیر کے سر میں شدت سے درد اٹھا تمام اطباء علاج کرنے لگے نہ تک گئے مگر دوسرے رفع نہ ہوا آخر اس کے علاج سے شفا حاصل ہوئی۔
علی اکبر	"	فن جراحی میں بڑا کمال رکھتا تھا۔ ۹۳۱ھ جلوس میں باؤٹھا نے ایک ہزار روپیہ انعام دیا۔
حکیم فتح اللہ	شاہجہاں	حکیم ابو القاسم شیرازی کا بیٹا تھا۔ ابتدا میں پچاس روپیہ یومیہ روزانہ مقرر تھا۔ ۹۵۵ھ میں منصب نہ صدی سے ممتاز ہوا۔
حکیم عبدالحماد	"	حکیم سہام کا بیٹا تھا۔ اول پندرہ ہزار روپیہ سالانہ تنخواہ مقرر مقرر تھی پھر تیس ہزار ہوئی۔ ۹۵۸ھ میں چالیس ہزار سالانہ مقرر ہوئے۔
حکیم خوشحال	"	حکیم عبدالحماد کا بہائی اور منصب ہزار روپہ تصدی سے سرفراز تھا۔
حکیم جمال الدین کاشی	"	منصب ہزاری سے ممتاز اور لاہور میں تعینات تھا۔
حکیم محمد داؤد قمر بنیاس	شاہجہاں علیگیر	حکیم عنایت اللہ کا بیٹا تھا۔ ایران میں شاہ عباس صفوی کا مقرب اور طبیب خاص تھا بادشاہ کے انتقال کے

نام	عہد	مختصر حالات
جگ جیون جراح حکیم صادق خاں حکیم الملک	شاہجہان عالمگیر	<p>بعد ۱۰۵۳ء میں ہندوستان میں آیا۔ اور ملازمت شاہی میں داخل ہو کر اپنے کمالات طبی کی وجہ سے رفتہ رفتہ یہاں تک ترقی پائی کہ چھتری کا منصب اور اقرب خاں کے خطاب سے موصوف ہوا۔</p> <p>فن جراحی میں اپنے عہد میں بینظیر سمجھا جاتا تھا۔</p> <p>عالمگیر کے عہد کے بالکمال طبیبوں میں سے تھا ۱۰۵۷ء میں جب بادشاہ کو اس کے علاج سے صحت ہوئی تو ہونن اشرفیاں انعام میں حرمت فرما کر حکیم الملک کے خطاب سے موصوف کیا۔</p>
ڈاکٹر موسیٰ مارٹین	"	<p>یورپین ڈاکٹر تھا۔ ملازمت شاہی میں داخل اور حیدر آباد دکن میں متعین تھا۔</p>
ڈاکٹر برنیر	"	<p>فرانسیسی ڈاکٹر تھا بطور سیاحی کے ہندوستان میں ملازمت ہو کر اخیر عہد شاہجہانی میں طبیبوں کے ذیل میں ملازمت شاہی میں داخل ہوا۔ تھوڑی مدت بعد نواب دانشمند خاں وزیر خارجہ۔ شہنشاہ عالمگیر نے اپنی سرکار میں تبدیل کر لیا اور تین سو روپیہ ماہوار تنخواہ مقرر کر دی</p> <p>آٹھ برس تک یہ ڈاکٹر صاحب سلطنت مغلیہ کے</p>

نام	عہد	مختصر حالات
معتد الملوک حکیم علوی خاں	محمد شاہ	<p>نمکوار ہے انہوں نے اپنا سفر نامہ بھی لکھا ہے جس کا اردو میں بھی ترجمہ ہو چکا ہے۔</p> <p>سید محمد ہاشم علوی خاں نام تھا سید عبدالعادی کر بیٹے تھے محمد شاہ کے وقت میں ایران سے ہندوستان میں وارد ہو کر زمرہ اطباء کے پایہ تخت شاہی میں داخل ہوئے معتد الملوک محمد شغائی خاں خطاب پایہ طب میں بنیظیر وقت تھے۔ کتاب جامع الجوامع ان کی تصنیف سے پہلے ۱۱۶۱ھ میں رحلت کی۔</p> <p>چو سال رحلت علوی جہتیم بگفت ہاتھ طبابت ان جہاں رحلت تاریخ وفات ہے۔</p>
حکیم قوام الدین خاں (محمد مرشد)	"	<p>طب میں حکیم علوی خاں کے شاگرد اور دارالشفادہ ملی کے مہتمم تھے۔</p>
<p>یہ ایک مختصر فہرست حکماء سلطنت مغلیہ کی ہے۔ ورنہ اس عہد میں صیفہ طبابت کو اس قدر وسعت تھی کہ بادشاہ کے عہد میں سیکڑوں ہزاروں طبیب ملازم تھے۔ اس فہرست میں عوام کا تو کیا ذکر مشہور و معروف طبیبین مثل حکیم ذوالدین قراری الکبریٰ - شیخ حسن مقرب خاں جہانگیری - شیخ قاسم جہانگیری - حکیم علم الدین وزیر خاں شاہجہانی - حکیم میر عبد الکریم شاہجہانی - حکیم فہیار الدین شاہجہانی - حکیم عبدالکمالانی - حکیم محمد صالح و حکیم</p>		

محمد محسن و حکیم محمد ممدی و حکیم معصوم خاں و حکیم محمد شفیع و حکیم محمد رضا و حکیم محمد امین عالمگیری  
وغیرہ کے حالات کو بھی بخوبی طوالت قلم انداز کر دیا گیا ہے۔

## باب م

سرکین۔ سرانیں۔ نہیریں۔ پیل۔ تالاب۔ باولیاں وغیرہ

ہندوستان کے کسی انورخ نے فیروز شاہ تغلق کے عہد سے پہلے انورات رفاه عام کا ذکر نہیں کیا۔ اس سے پہلے صرف شمس الدین التمش کے اس تالاب کا پتہ چلتا ہے جو اس نے دہلی میں بنوایا تھا۔ امیر سردو نے اپنی شہزی قزان السعدین میں اس تالاب کی بہت تعریف کی ہے۔ ابن بطوطہ نے لکھا ہے کہ اس تالاب کا طول دو میل اور عرض ایک میل ہے اور تمام شہر کے لوگ اسکا پانی استعمال کرتے ہیں۔

اسی سیلج کے سفر نامہ سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ محمد شاہ تغلق کے عہد میں ہندوستان میں بہت سی سرکیں موجود تھیں جس کے دونوں طرف درخت لگے تھے اور منزلوں پر آرام گاہیں بنی ہوئی تھیں۔ چنانچہ وہ دہلی سے دولت آباد کے سفر کے حال میں لکھتا ہے کہ ہر چار میل پر ایک سرے سے دوسرے سرے تک دو روہ تمام درخت ہی درخت ہیں اور مسافر کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ایک باغ میں جا رہا ہے۔ علاوہ اس کے ہر تین میل کے فاصلے پر ایک آرام گاہ ہے جو پادہ قاصدوں کے لئے منزل کا کام دیتی ہے اور اور لوگ بھی آباد ہیں۔ ہر منزل پر بادشاہ کے واسطے ایک مکان بنا ہوا ہے جس میں اس کو شان و رتبہ کے موافق کمرے ہیں۔ دیگر مسافر بھی وہیں آتے ہیں اس سبب

تالاب شمس الدین

محمد شاہ تغلق



میں مسافر کو کچھ ضرورت نہیں ہے کہ اپنے ساتھ زادراہ لے۔  
 دہلی سے ملتان تک کے سفر کے حال میں لکھا ہے کہ دہلی سے ملتان تک پچاس  
 دن کا سفر ہے مگر ڈاک کا انتظام ایسا ہے کہ پانچ روز میں خط پہنچ جاتا ہے۔ ہر کارے اور سوار  
 ڈاک پہنچانے میں۔ میں کے ایک ایک ٹکٹ پر گاؤں آباد ہیں اور گاؤں کے باہر ہر کارے  
 کے بیٹھنے کی جگہاں تہی ہوئی ہیں۔

فیروز شاہ تغلق کا زمانہ رفاہ عام کے کاموں میں اس عہد تک کے سب بادشاہوں کے  
 زمانہ سے ممتاز ہے۔ اس نے اپنے عہد میں حسبِ نیل رفاہ عام کے کام کئے۔ نہریں  
 اور تالاب۔ مسجدیں۔ عید گاہیں۔ خانقاہیں۔ کوشک۔ شفا خانے۔ مقبرے۔ حمام  
 کتبے۔ پل۔ باغات بے شمار ان کے اخراجات کے واسطے وقف نامہ تحریر کئے۔  
 ۵۵۰ء میں دہلی کے قریب اپنے تعمیر کئے ہوئے شہر فیروز آباد اس جہان سے ایک نگر  
 کہنوالی ۵۵۰ء میں دریائے ستلج سے ہجرت کر کے ایک نگر وکندہ والی ۵۵۰ء  
 میں کوہ مندوی اور سرسوتی کے پاس سے جہان کی ایک نہر نکالی اور سات نہریں اور اس میں  
 ملا کر پانی کو اور وہاں سے اس کو لگیا اور وہاں ایک قلعہ حصار فیروز کے نام سے تعمیر کرایا۔  
 اور اس کے نیچے ایک بڑا حوض بنوایا جس میں نہر سے پانی آتا تھا۔ اور ایک نہر کہنوالی  
 نکال کر سرسوتی کے قلعہ کے نیچے تک اور پھر وہاں سے ہرنی کٹرہ تک پہنچائی۔ اور ایک نہر  
 جہان سے نکال کر فیروز آباد کے تالاب میں ڈالی۔

۵۶۰ء میں بادشاہ نہر سلیم کے ملاحظہ کے واسطے لگو۔ یہ نہر ایک ریتی کے نیلے میں  
 سے نکال کر ستلج میں گرتی تھی اسی کو سرسوتی ہی کہتے تھے۔ اور اس کے پرانی ایک دوسری  
 نہر جاری تھی۔ ایک بہت بڑا پستیان دونوں نہروں کے درمیان میں حائل تھا اگر وہ مگد جاتا

فیروز شاہ تغلق کے  
 زمانہ عام

نہر

تو سرستی کا پانی دوسری نہر میں ہو کر سہرنداد منصور پورا اور سامانہ کی طرف جاری ہو جاتا۔ بادشاہ نے اس موقع کو ملاحظہ کر کے حکم دیا کہ پیاس ہزار بیلدار جمع ہو کر اس ٹیلے کو گھوڑا ڈالیں۔ کام شروع ہو گیا لیکن بعد کو ایسے واقعات پیش آئے کہ یہ کام اختتام کو نہ پہنچا ان نہروں سے تمام دیران زمینیں آباد ہو گئیں۔ فیروز شاہ نے بہت سے نئے دیہات بھی آباد کئے۔ اس کے وقت میں کاشتکاروں کی حالت بہت اچھی تھی۔ غلام مال و اسباب اور بوٹنی سب کے گھروں میں بہرے ہوئے تھے ہر ایک گھریں سونا چاندی افراط سے موجود تھا۔ غرض کہ تمام رعیت شاد اور چاروں طرف کا ملک شاداب اور سودا گروں سے آباد تھا۔

کلاس گزالیں

فیروز شاہ نے بہت سی عیب چیزیں ایجاد کی تھیں۔ ان میں ایک طاس گھڑیاں تھا جس کی آواز سے معلوم ہوتا تھا۔

ہر ساعت کہ برادر شطاس میز نشہ نقصان عمر سے شہ و آں یاد میدہند  
نمازوں کے اوقات۔ روزہ کہو لئے کا وقت۔ سائے کا حال۔ دن رات کے کھینٹنے  
پڑھنے کا حال اس سے معلوم ہوتا تھا۔ فیروز آباد میں یہ گھڑیاں لگایا گیا تھا اور شب  
روز اس کے دیکھنے کے لئے خلائق کا ہجوم رہتا تھا۔

شیر شاہ کی عیب  
روز

شیر شاہ سونے اپنے مختصر عہد سلطنت میں جس قدر رفاه عام کے کام انجام دیئے  
اس کی نظیر دنیا کی تاریخ میں منظر ہے۔ اس نے اپنے ممالک محروسہ میں حسب ذیل  
چار بڑی سڑکیں بنوائیں۔

(۱) قلعہ بہتان گندہ (پنجاب) سے سارگاؤں (بنگال) تک چار مہینے کا راستہ تھا۔  
(۲) اگرک سے برہان پور (کن) تک

(۳) اگر کتا سے چودھویں اور چھوڑ تک

(۴) لاہور سے ملتان تک

ان سڑکوں پر دو طرفہ میوہ دار درخت سائے کے لئے لگائے کوس کوس پر ایک ایک سرائے ایک ایک مسجد ایک ایک کنواں بنوایا۔ ہر مسجد میں ایک موذن ایک امام کو تعینا کیا۔ مسافروں کے کھانے پکانے اور خدمت کے لئے ایک ایک ہندو ایک مسلمان ملازم کو ہر سرائے میں متعین کیا۔ سب سڑکوں پر سترہ سو سرائیں تعمیر ہوئیں۔ ہر سرائے میں ہندو مسلمانوں کے رہنے کے واسطے جدا جدا مکان تیار ہوئے۔ قاعدہ یہ تھا کہ ہر سرائے میں جو مسافر اگر اترا حسب حیثیت کھانے پینے کا سامان اور مویشی کے واسطے دانہ چارہ مفت سرکار شاہی سے پاتا تھا۔ ہر سرائے میں ایک جمعہ دار اور چند چوکیدار مسافروں کے اسباب کی حفاظت کے واسطے متعین تھے انتظام کا یہ عالم تھا کہ ایک بڑھیا اشرفیہ کا طباق ہاتھ میں لئے ہوئے جہاں چاہے چلی جاوے۔ چور یا کوٹھیرے کی مجال نہ تھی کہ انکھ اوٹھا کر دیکھ سکے۔ شیر شاہ نے ان سرائوں کے اخراجات کے واسطے بہت سے دیہات وقف کر دئے تھے۔

شیر شاہ کے بعد اس کا بیٹا سلیم شاہ تخت پر بیٹھا اس نے باپ کے وقت کے تمام رفاہ عام کے کاموں کو جاری رکھا اور نہایت دریاغی سے خود بھی ان میں اضافہ کیا۔ چنانچہ اس نے شیر شاہ کے عہد کی دوسرائوں کے درمیان میں ایک ایک سرائے اور تعمیر کرائی۔ اور شیر شاہی سرائوں کے مطابق ان میں بھی مسافروں کی ہر قسم کی آسائش کا انتظام کیا۔

اکبر - جہانگیر - شاہجہاں - عالمگیر - کے عہد میں سیکڑوں ہزاروں سڑکیں - تہریں - پل

شیر شاہ کی تعمیر

سلیم شاہ کی تعمیر  
جہانگیر کا کام

سرا نہیں تعمیر ہوئیں کہ جن کی آج مکمل فہرست پیش کرنا ناممکنات سے ہے۔ ڈاکٹر برنہر صاحب اپنے سفر نامہ میں بنگالے کے حال میں لکھتے ہیں مگر اس ملک کی خوشنوائی کو بیان کرتے ہوئے اس بات کو بھی غماہ کر دینا چاہئے کہ اس ملک میں جو دریائے گنگا کے دونوں طرف راج محل سے سمندر تک قریب تین سو میل کے ہے بیشمار نہریں ہیں جو دریائے گنگا سے بڑی محنت کے ساتھ اس لئے کالی گئی ہیں کہ تجارت کے مال کے لیجائے میں آسانی ہو اور گنگا کا پانی جس کو ہندوستانی تمام پانیوں سے اچھا سمجھتے ہیں مختلف مقامات میں پہنچ سکے ان نہروں کے دونوں طرف قصبے اور گاؤں آباد ہیں جن میں ہندوؤں کی بہت گنجائش آبادی ہے اور جاول اور نیشکر۔ اور غلہ اور بہت قسم کے ساگ پات اور مرکبوں اور تل کے بڑے بڑے کھیت موجود ہیں۔

البر نے پنجاب میں سلطان پور کے دربار میں ہزار روپیہ کے صرف سے ابو الفضل کے اہتمام سے ایک ٹیل بنوایا تھا۔ ستمہ جلوس میں جب جہانگیر کا گدڑ اس ٹیل سے ہوا تو معزز الملک جاگیردار نکو در کو حکم دیا کہ ٹیل کے قریب ایک خوبصورت عمارت اور باغ تعمیر کرائے تاکہ آئے جاتے والے وہاں کی سیر سے محفوظ رہوں۔

جہانگیر کو رفاہ عام کے کاموں سے طبعی لگاؤ تھا۔ اس نے تخت نشین ہوا کہ سب سے پہلے جو بارہ احکام صادر کئے ان میں زیادہ تر رفاہ عام کے لئے ہیں۔ ایک حکم سرلوں اور کنوؤں کی تعمیر کے متعلق ہے۔ ایک حکم لاوارثی مال کے نسبت ہے کہ اس کی آمدنی سے نئی مسجدیں۔ سرائیں۔ تالاب۔ کنوئیں۔ پل بنائے جاویں اور پورا نوٹنکی مرمت ہوتی رہے۔

ستمہ جلوس میں جہانگیر نے پانچ ہزار روپیہ کے صرف سے بابا حسن ابدال میں ایک

پل تعمیر کرایا۔ ۱۲۔ جلوس میں جبکہ گجرات کے دورہ پر تھا۔ ایک دن موضع بارپچ میں  
مقام تھا۔ راستہ میں دیکھا کہ ڈھائی تین تین گز کی دیواریں اکثر مقام پر ٹٹک بنی ہوئی ہیں  
دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ عمالوں کے آرام کے واسطے لوگوں نے اس قسم کی دیواریں بنا دی  
ہیں۔ جب شمال تک جاتے ہیں اپنا بوجھ ان دیواروں پر رکھ کر آرام لے لیتے ہیں۔ جھانک کر  
کو یہ طریقہ بہت پسند آیا اسی وقت حکم دیا کہ تمام ممالک محروسہ کے پڑے شہر و نین  
سرکار شاہی کے صرف سے عمالوں کے آرام کے واسطے اسی قسم کی دیواریں بنا دی  
جائیں۔

۱۳۔ جلوس میں جہانگیر نے گجرات سے واپسی کے وقت دریائے مہی پر خواجہ ابوالحسن  
میر بخشی کے اہتمام سے ایک پختہ پل تعمیر کرایا۔ جو طول میں ۴۰ گز اور عرض میں ۴ گز تھا۔  
بادشاہ نے پل کے استخراج کے امتحان کی غرض سے اول سب سے بڑی قوس میں ٹٹک  
ہاتھی گن سمندر کو متین متینوں کے اس کے اوپر سے عبور کرایا۔ ان چاروں نے اس کے اوپر  
سے عبور کیا اور پل اپنی جگہ سے نہ ہلا۔

۱۴۔ جلوس میں جہانگیر نے اکڑ سے لاہور تک ایک جدید سڑک بنوائی۔ اس  
سڑک پر ایک ایک کوس پر منارے اور تین تین کوس پر کنوئیں بنوائے۔ سڑک کے  
دونوں طرف سیوہ دار درخت سائے کے واسطے لگوائے۔ اس کے اکثر منارے ایک  
موجود ہیں۔ اکثر برنیر اپنے سفر نامہ میں اس سڑک کی بابت لکھتے ہیں کہ چند خوبصورت  
کارواں سرائیں جو ایک ایک منزل کے فاصلے پر بنی ہوئی ہیں قابل ذکر مقام ہیں  
اور اس راستہ کے دونوں طرف سایہ کے لئے دوہری قطار میں درخت لگے ہوئے ہیں۔

۱۵۔ نوک جہانگیر صفحہ ۲۰ مطبوعہ علی گڑھ ۱۵۷۰ نوک جہانگیر صفحہ ۲۴۶

اور ایک ایک کوس پر ہتھالی کی خاطر پختہ منارے اور سافروں کے پانی پینے اور درختوں کے پودوں کی سیرابی کے لئے پختہ کنوئیں بنے ہوئے ہیں۔

جس طرح کہ اس سڑک پر درخت لگائے گئے اسی طرح اگر تہ سے دریا سے ایک اوڑھ کر تہ سے جنگل تک تمام سڑکوں پر دو طرفہ میوہ دار درخت جمانکیر کے حکم سے نصب کئے گئے تھے۔ ۴ قلعہ سلیم گڑھ کا پل اور دہلی کا بارہ پل بھی جمانکیر کے عہد میں تعمیر ہوا تھا۔

سلطان جلال الدین فیروز خلجی نے ۶۹۱ھ میں برکتہ خضر آباد میں دریا سے کاٹ کر ایک نہر تیار کرائی جو تیس کوس یعنی برکتہ سفیدوں تک جہاں بادشاہ کی شکار گاہ تھی گئی تھی اس کے بعد کسی بادشاہ کو اس کا خیال نہ رہا اور یہ بند ہو گئی۔

۹۶۹ھ میں شہنشاہ اکبر کے عہد میں شہاب الدین احمد خاں صوبہ دار دہلی بنے اس کو پہر صاف کرایا اور اپنی جالیہ تک لاکر نہر شہاب اس کا نام رکھ دیا۔ ایک مدت بعد پہر یہ بند ہو گئی۔ ۱۰۴۸ھ میں شاہجہاں نے سفیدوں تک پہر صاف کرائی اور وہاں سے شاہجہاں آباد تک نئی کھدوائی۔ اور جب قلعہ بن چکا تو قلعہ اور نہر میں بھی جاری کرا دی اور نہر بہشت نام رکھ دیا۔ ۱۸۲۰ء میں گورنمنٹ نے جابجا سے اس کی مرمت کر کے از سر نو جاری کیا چنانچہ یہ نہر ایک جاری اور نہر جن مشرقی کے نام سے معروف ہے۔

شہنشاہ عالمگیر نے تمام شہر اورنگ آباد میں نل لگا کر آب رسانی کا سرشتہ قائم کیا تھا۔ مختلف مقامات پر بڑے بڑے حوض اور تالاب بنوائے تھے۔ یہ نل ایک موجود تالائے جاتے ہیں۔ اور ان سے تمام شہر میں اس وقت تک پانی پہنچتا ہے۔

سلاطین مغلیہ کے عہد میں اعر اور اعیان دولت بلکہ خواتین نے بھی بہت سی رفقاء عام

۱۔ سر محمد اردو سفر نامہ نگار کٹر پیر علیہ دم صفحہ ۲۱۱۔

دلی کی سرشت

اورنگ آباد کے نل

۲۔ علی جوہر پل گشت دہلی عرب جہوں کہ وصف منشایک تحریر و نگاری و مہتمم پانچویں تہذیب و تمدن میں پل شاہیہ اور شاہیہ

کی عمارتیں تعمیر کرائیں چنانچہ اکبر کے عہد میں خانخاناں منعم خان نے ۹۷۵ھ میں دریائے گومتی پر بھگوان جو پور وہ عالی شان اور مضبوط پل باندھا جو باوجود ساڑھے تین سو برس گزر جانے کے اب تک جوں کا توں موجود ہے۔ اور اس کی طرز عمارت اور تراش کی خوبیاں ہندوستان کے قدیم فن تعمیر کی شان و شکوہ کو بڑھاتی ہیں۔ اور سیاحان عالم سے داد دیتی ہیں یہ پل خانخاناں کے غلام میاں فییم کے اہتمام سے بنا تھا۔ پل مذکور کے جانب مشرق حمام کے پاس ایک محراب پر یہ تاریخ کندہ ہے۔

خانخاناں، خان منعم اقتدار نام او منعم ازاں آمدگہست انصر اطالستقیمش ظاہرست دہ بتاریخش بری گرافلنی	بستہ اس پل رابہ توفیق کریم برخلاق ہم کریم و ہم حسیم شاہ راہے سوے جہات انعم لفظ بدر از انصر اطالستقیم
---	---

انہیں خانخاناں نے بادشاہ کے حکم سے اس پل کی تعمیر سے پہلے پل سے دکن کی جانب میں نہایت مستحکم اور عالی شان پانچ محراب کا ایک پل بنایا تھا اس کی تاریخ یہی کسی شخص نے لکھی تھی اب عبید زمانہ سے حروف مٹ گئے ہیں۔ وہ تاریخ یہ ہے۔

مقامے ساخت سلطان السلطین یہ عشرت کامراں بادا کہ آمد الہی تاقیامت باد معمور چو از پیر خرد تاریخ آں جست	سرشتہ آب خالکش از مت در او قبیلہ ارباب حاجت ازیں بانی بنا سے عمر و دولت حکیم پر خرد گفتاہ عشرت
--	---

اسی طرح اکبر کے عہد ۹۷۵ھ میں ملا نور الدین نے شہر بنوئی کندوا کی تھی۔ عالمگیر کے عہد میں نواب کمال خاں ہمارے نے جو جالور اب ریاست جوہ پور میں

نوٹ۔ جوہ پور کے دیگر نلوں کا حال ضمیمہ میں دیکھو۔

ہے، کے ناظم تھے سخاوت و فیاضی اور رفادہ عام کے کاموں میں ایسا نام پیدا کیا کہ آج تک جالور سا پتھر اور بھین مال کے بچے بچے کی زبان پر ان کا نام نیکی نامی کے ساتھ چڑھا ہوا ہے۔ ان کے نام کی زیادہ تر شہرت اس وجہ سے ہے کہ انہوں نے سانگی نام مذہبی سے جو قصبہ بھین مال سے چار پانچ کوس دکن کی جانب بہتی ہے ایک نہر کندھا کرانی سر تالاب میں جو قصبہ مذکور کے پاس بہت بڑا تالاب ہے ڈال دی تھی جس سے رعایا کو بہت آرام ہو گیا۔ نواب صاحب موصوف کے اس کاخیر کی تعریف میں میندی دیا بتک زبانِ نذرِ خاص و عام ہے۔ دو ہا

سانگی گنگا سار کی      ہل آتی بہن مال  
کے آوے کرتا رے      کے لایو خان کمال

یعنی سانگی جو مثل گنگا کے ہے بہن مال میں خوب لائی گئی۔ یہ بات تو خدا سے آتی یا کمال خاں لایا۔

نور جہاں بیگم سے مسافروں کے آرام کیو اسٹ لکھی بڑی بڑی سرائیں بنوائی تھیں جنہیں سودو بہت مشہور ہیں ایک قصبہ نور محل (پنجاب کی)۔ دوسری موضع سراو نور محل تحصیل استاد پور ضلع لکھنؤ کی قصبہ نور محل کی سرے سے جلوس جگہ پر بنایا گیا ہے اس کو یہاں پر غنما باغ بھی لگایا گیا تھا موضع سراو نور محل کی سرے کے پاس ایک پختہ تالاب بھی تھا۔ جس کے نشانات اب تک موجود ہیں۔

جہاں آدابیک بنت شاہجہاں نے دہلی میں ایک نہایت عالی شان کارواں سرا بنوائی تھی۔ ڈاکٹر پرنس نے اپنے سفر نامہ میں اس کا ذکر کیا ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ جامع مسجد دہلی کے بعد دوسری قابل ذکر عمارت وہ کارواں سرا ہے جو شاہجہاں کی بڑی بیٹی

سودو

جہاں آدابیک بنت شاہجہاں کا مکان تھا



معروف بیگم صاحبہ نے بنوائی تھی۔ یہ ہمارے پلینر اکل کی طرح ایک بڑی اور محراب دار مربع عمارت ہے جس میں برابر برابر کوٹھریاں اور ان کے آگے علیحدہ علیحدہ برآمدے ہیں۔ یہ دو منزلی ہے اور جیسے علیحدہ علیحدہ کوٹھریاں اور برآمدے نیچے ہیں ویسے ہی اوپر کی منزل میں بھی ہیں۔ ایرانی۔ تورانی اور پردیسی دو متمتعہ تاج حفاظت کی جگہ سمجھ کر اس میں انگر ٹیئر کرتے ہیں۔ کاش پیرس (فرانس) میں بھی دس بیس جگہ ایسی عمارتیں ہوتیں تاکہ پردیسی آدمیوں کو وہاں پہنچتے ہی محفوظ اور معقول مکان کے حاصل کرنے میں اس قدر حیرانی نہ ہوتی جس قدر کہ اب ہوتی ہے۔

شاہان مغلیہ کے عہد کی رفاہ عام عمارتوں کا اندازہ اس مختصر بیان سے ہرگز نہیں ہو سکتا۔ دہلی۔ اگرا اور ملک کے مختلف حصوں میں سزاہوں سرانیں۔ کنوئیں۔ باولیاں۔ پل۔ تالاب وغیرہ کے نشانات اب تک موجود ہیں لیکن چونکہ ان کے حالات خالص طور سے کبھی قلمبند نہیں کئے گئے لہذا آج ہم بھی ان کی صحیح تاریخی حالات تحریر کرنے سے معذور ہیں۔

علیمی زمانہ و ایان صوبہ مالوہ نے اپنے ممالک محروسہ میں بہت سی نہریں۔ سرانیں۔ تالاب۔ باولیاں وغیرہ بنوائی تھیں۔ صرف شہر مانڈو میں جو ان کا دار الحکومت تھا اور اب ویران پڑا ہے سو تالاب سے زیادہ اس وقت تک موجود ہیں۔ زمانہ حال کا ایک مؤرخ لکھتا ہے کہ یہ پختہ تالاب پچاس لاکھ روپے سے زیادہ لاگت میں تیار ہوئے ہونگے بہت سی سرانوں۔ باولیوں وغیرہ کے نشانات بھی اس وقت تک موجود ہیں۔ منجملہ ان کے ایک چمپا باولی ہے جس کے چاروں طرف زمیں میں سے مندر اور چار مندر اتنی وسیع عمارت زیر زمیں ہے کہ اس میں تیس چار ہزار آدمی بیٹھ سکتے ہیں۔ اس

نہریں مالوہ کی  
تاریخ

بادلی کی عمارت ایسی خوبصورت ہے کہ شاید دنیا میں کسی جگہ ایسی خوبصورت بادلی نہ ہوگی۔ سراؤں میں ایک لمبی محل سرا بنی ہوئی تھی جس میں صرف مکہ معظمہ کے سافرائز آتے تھے۔ اس کا صرف ایک دالان باقی رہ گیا ہے۔ اعظم ہمایوں کی مسجد کے پاس بھی ایک بہت بڑی پختہ سرا بنی ہوئی ہے اسی کے پاس ایک عظیم الشان امام باڑہ تھا جو منہم ہو گیا صرف سبیل خانہ کا دالان باقی رہ گیا ہے اور اس پر یہ عبارت کندہ ہے ”دم آب پوریا حسین عا اور توڑی دور کے بعد بھاڑ کے نشیب میں ایک سنگین اور نہایت پر فضا مکان ہے اس میں جا بجا سے پانی بہہ رہا ہے اور حوضوں میں فراہم ہوتا ہے۔ اور اس پر یہ بیت کندہ ہے ۵

قواں کردن تمامی عمر را مصروف آب گل کہ شاید یکدے صاحب لے اینجا کن منزل

اس بیت کے نیچے ”مظفر خاں ۹۸۲ھ“ کندہ ہے۔ اور ایک سمت پتھر پر یہ عبارت کندہ ہے ”۹۸۲ھ موافق ۱۵۷۴ء علی حضرت جہاں پناہ فلک با نگاہ نظر اللہ اکبر شاہ متوجہ فتح دکن ہوؤں دنیا بیا عیور افتاد ۵

تلکے کوئی بچہ رخ شد خاؤں ما خند بہاؤ بردل دیوانہ ما  
زافسانہ دیگر اں بیاعتبار گیر زان پیش کہ بشنوند افسانہ ما

اور ایک جانب یہ عبارت کندہ ہے ”در ۱۰۰۰۰ حضرت اکبر شاہ فتح دکن و خاندیس نمودہ مراجعت فرمود ۵

دیم چنڈے نشہ در وقت پگاہ بر کنگرہ مقبرہ نوشیر داں شاہ  
فریاد گناں ز روئے عبرت میگفت کو آں ہمہ خست و منال داکں ہمہ جہاہ  
محمد عادل شاہ دہلی بجا پورے ۱۰۶۲ھ میں افضل خاں کے اہتمام سے میگم تالاب

محمد عادل شاہ دہلی  
بجا پورے ۱۰۶۲ھ

تالاب سے ایک نہر کندوائی تھی جو قلعہ کے اندر تک گئی اور جس سے پیراپور میں بہت رونق ہو گئی۔

سلطان زرین العابدین والئی کتیمیر نے اپنے عہد سلطنت میں ملک کتیمیر میں اس قدر نہریں تیار کرائیں کہ کوئی زمین بے آب و زراعت باقی نہ رہی۔ اس کے علاوہ تمام دریاؤں اور نہروں پر پل تعمیر کرائے۔

سلطان قطب الدین بن محمد شاہ گجراتی نے احمد آباد کے پاس موضع کاکریہ میں ایک عظیم الشان تالاب پختہ بنوایا تھا۔ درمیان تالاب کے ایک نفیس عمارت اور خوشنما باغ واقع تھا۔ تالاب کے چاروں طرف عمارت اور باغ میں جانے کے واسطے پل بنائے گئے تھے۔ ۱۲۰ جلوس میں جب بہانگیر گجرات تشریف لے گئے۔ صفی خاں بخشی گجرات نے اس کی حرمت کرائی تھی اور کچھ جدید عمارت بھی بنوائی تھی۔ اور بہانگیر نے تالاب کے کنارے مقام کر کے اس کی سیر کی تھی۔

نواب محمد خاں بنگلش نے ۱۱۲۶ھ میں جب شہر فرخ آباد فرخ سیر کے نام پر آباد کیا تو منجملہ دیگر عمارات کے سات دروازوں پر سات سرائیں بنوائیں تاکہ جس طرف سے مسافر آوے عمدہ آرام کی جگہ پاوے۔ مسودہ دروازے کے قریب بی بی صاحبہ زوجہ نواب محمد خاں نے ایک عظیم الشان سرا تعمیر کرائی۔ عمارہ دروازے پر نواب مظفر جنگ نے ایک سرا بنوائی تھی۔

نواب محمد خاں کے غلام یا قوت خاں نے جو خان بہادر کے خطاب سے موصوف تھا ۱۱۵۲ھ میں اپنے آباد کئے ہوئے قصبہ خدا گنج درگنہ بھوپور ضلع فرخ آباد میں ایک

روشنی نہایت

جس کا

فرخ آباد کی

خدا گنج درگنہ

۱۱۵۲ھ - تاریخ زفتہ

بہت بڑی پختہ سرائے بنوائی تھی۔ جس میں ایک مسجد بھی واقع تھی۔ اسی طرح اپنے دوسرے آباد کئے ہوئے قصبہ یا قوت گنج (پرگنہ بہوچور ضلع فرخ آباد) میں بھی ایک پختہ سرائے تعمیر کرائی تھی۔

شاہجہاں کا پل اور بادی

نواب احمد خاں والئی فرخ آباد کے چیلے اعظم جنگ محمد دایم خاں بہادر نے وسط شہر فرخ آباد میں ایک پختہ پن اور مکہ دروازہ کے پہانگ پر ایک بادی معہ زمین کی بنوائی تھی مسٹر ولیم آرڈن صاحب اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں کہ یہ پل پل پختہ کے نام سے مشہور ہے اور باوجود کثیر آمد و رفت اور تجارت کے شترانہی برس تک باقی رہا۔ بادی بہرست ہے مگر ہنوز موجود ہے۔

شاہجہاں کا پل اور بادی

نواب منتظم الدولہ حکیم مہدی علی خاں نے جو اُمر اس سرکارِ اودہ سے تھے بہت سے پل اور سرائیں تعمیر کرائیں اور ان کی مرمت کے واسطے زمینیں وقف کی تھیں۔ مجھے مقامی تحقیقات سے اُن کے حسب ذیل پلوں کا پتہ معلوم ہوا ہے۔ ہر پل کو پاس پختہ سرائے تعمیر کی گئی تھی۔

شاہجہاں پور میں دریائے کھنوت کا پل۔ قنوج سے تین چار کوس پر کالی ندی کا پل۔ خاص میں پوری میں عیسیٰ ندی کا پل قصبہ بیسور ضلع میں پوری کے قریب کالی ندی کا پل۔

ان کے علاوہ اُن کے بنائے ہوئے اور بھی پل بتلائے جاتے ہیں مگر مجھے اُن کا پتہ نہیں معلوم ہو سکا شاہجہاں پور کا پل اور سرائے میں نے خود دیکھی ہے۔ یہ اب میونسپلٹی کے متعلق ہے۔ اور سرائے کے دروازہ پر انگریزی اور اردو میں حسب ذیل کتبہ لگا ہوا ہے۔

یہ سراسرے وچل بختہ تعمیر کردہ عرصہ پچاس برس نواب مشتم الدولہ بہادر حکیم مہدی علیخان  
 جس کو نواب مرزا علی بیگ صاحبہ وارثہ اُن کی نے معارضی و دو کالائے پیش سراسرے  
 اور وہ بہ مصارف بوسیلہ صرف ہمت و اسے مسٹر رابرٹ جارج کر نصیب صاحب بہادر کلکٹر  
 و مجسٹریٹ ضلع بہ طیب خاطر میونسپلٹی شہر شایمان پور کو واقع تاریخ ۱۲ جنوری ۱۸۷۷ء  
 میں کیا بغرض بقائے نام نواب محمد وج یہ قایمی سراسرے وچل مذکور اور چشیت موجودہ

## باحصہ پارم

### لنگر خانے خیمہ سراخانے

ہندوستان میں مسلمان بادشاہوں کے عہد میں بہت سے لنگر خانے اور خیمہ سراخانے  
 جاری تھے جن سے روزانہ غریب اور مساکین کو کچا پکا کانا ملا کرتا تھا لیکن چونکہ مؤرخین ہند  
 نے اس قسم کے واقعات کو ایک معمولی بات سمجھ کر قلم انداز کر دیا ہے لہذا ہم ان کے  
 مفصل اور عمدہ و احالات بیان کرنے سے عاجز ہیں اور جو کچھ یہ چلتا ہے وہ یہ ناظرین  
 کہتے ہیں۔

ابتداء میں خانقاہوں اور بڑی بڑی مسجدوں میں لنگر خانے جاری ہو کر تھے۔  
 شیر شاہ سوری نے لنگر خانوں کے واسطے علیحدہ عمارتیں تعمیر کر کے لنگر خانے جاری کئے۔  
 ان لنگر خانوں میں محتاجوں کو نہایت لذت کمانے ملتے تھے۔ کل لنگر خانوں کا خرچہ پانچ سو  
 اشرفی روز کا تھا۔ ان کے علاوہ اندھے۔ لنگر گے۔ لہے ضعیف۔ مریض اور بڑے

۱۵۔ تاریخ ہند مولفہ شمس العلامہ کا کام اللہ خان۔

شیر شاہ سوری کا خانقاہ

عورتوں کے جو لنگر خانوں میں نہیں جاسکتے تھے نقد و نفیسے مقرر تھے اور وہ اسی مقام پر جہاں وہ رہتے تھے اُنہیں ملا کرتے تھے۔

سلیم شاہ کو لنگر خانہ

سلیم شاہ سور نے شیر شاہ کے عہد کے سب خیراتی اور فاد عام کے کاموں کو بدستور جاری رکھا۔ اور اپنی اور باپ کے عہد کی سراؤں میں ایک ایک خیرات خانہ اور جاری کیا۔ جس سے مسکینوں اور محتاجوں کو ہر روز اتنا کھانا ملا کر تا تھا کہ جو پورے طور سے اُن کے واسطے کافی ہوتا تھا۔ شیر شاہ کے عہد سے تمام سراؤں میں ہندو مسلمان۔ امیر غریب سب مسافروں کو کچا پکا کھانا سرکار شاہی سے ملا کر تا تھا وہ ان خیرات خانوں کے علاوہ تھا۔ اسے ہی سلیم شاہ نے بدستور جاری رکھا۔

خیرات خانہ اور فاد عام

۹۹۱ء میں شہنشاہ اکبر نے شہروں اور منڈلوں میں دو دو مکان تعمیر کرائے۔ جہاں ہندو اور مسلمان فقیروں کے واسطے لنگر خانے جاری کئے گئے۔ مسلمانوں کے مکان کا نام خیر پورہ اور ہندوؤں کے مکان کا نام دہرم پورہ رکھا گیا۔ اس کا کل اہتمام ابوالفضل کے سپرد تھا۔

جوگی پورہ

جب اکبر آباد کے دہرم پورہ میں ہندو جوگی کثرت سے آنے لگے تو اکبر نے اُن کو واسطے ایک علیحدہ مکان بنا کر اس کا نام جوگی پورہ رکھا۔

جوگی پورہ

جہانگیر نے ۱۰۲۶ء میں ۱۰۰ ذیقعد ۱۰۲۶ء کو حکم دیا کہ مالک محروسہ کے تمام بڑے بڑے شہروں مثل احمد آباد۔ الہ آباد۔ لاہور۔ اگرتہ۔ دہلی۔ وغیرہ میں لنگر خانے جاری کئے جائیں۔ چھ مقامات پر پہلے سے لنگر خانے جاری تھے جو میں مقامات پر اور جاری کئے گئے۔

۱۰۰ - تاریخ ہند مولفہ شمس العلماء ذکا مالہ خان۔ ۱۰۱ - توہک جہانگیری صفحہ ۹۹۔ ۱۰۰۔

جسٹس دین سنگھ خان

شاہجہاں کے عہد میں سن ۱۶۱۷ء میں دکن اور گجرات میں بوجہ بارش نہ ہونے کے سخت قحط پڑا۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ علاوہ معمولی لنگر خانوں کے برہان پور۔ احمد آباد۔ سورت وغیرہ میں اور لنگر خانے جاری کئے جائیں اور ان میں اس قدر کھانا تقسیم ہوا کہ سب لوگوں کا پیٹ بھر جاوے۔ جو شریف لوگ لنگر خانوں میں جانا پسند نہ کرتے تھے ان میں مختلف ایام میں ایک لاکھ روپیہ برہان پور میں اور پچاس ہزار روپیہ احمد آباد میں ہمسایہ قحط زیادہ تھا تقسیم کیا گیا۔ شہر لاکھ روپیہ محلات خالصہ کی مالگزاری کا معاف کیا گیا جو چونکہ ہمالاکھوہ کے محلات خالصہ کی مالگزاری کا گیا رہواں حصہ تھا۔

فصل ۱۷ میں بارش کی کمی سے پنجاب میں قحط پڑ گیا۔ شاہجہاں کے حکم سے پنجاب کے مختلف مقامات میں دس لنگر خانے جاری ہوئے۔ ہر ایک سے دو سو روپیہ روزانہ کی نوک مسلمانوں کو پکی پکائی اور ہندوؤں کو بذریعہ جنس خام تقسیم ہوتی تھی۔ اس کے علاوہ پچاس ہزار روپیہ ان سفید پوش اور ضعیفوں میں تقسیم کیا گیا۔ جو لنگر خانوں میں نہیں جاسکتے تھے۔

پنجاب کے قحط

سلاطین مغلیہ کے عہد کے تمام لنگر خانے محمد شاہ کے عہد تک برابر جاری رہے۔ اکثر امر سنے اپنی طرف سے لنگر خانے جاری کر رکھے تھے۔ اگر وہ ایک مؤرخ لکھتا ہے کہ وہاں ہر کوچہ میں لنگر خانے جاری تھے اور محتاجوں اور غریبوں کو ان سے عام فیض پہنچتا تھا۔

اس وقت پر اگر سلاطین مغلیہ کے مشہور تاجداروں اکبر۔ جہانگیر۔ شاہجہاں۔ عالمگیر کی

۱۔ بادشاہ نامہ ملا عبد الحمید۔ جلد اول صفحہ ۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳ حیات صالح صفحہ ۲۲-۲۳-۲۴

۲۔ عالمگیر نامہ صفحہ ۱۷۱ و منتخب الایاب جلد دوم صفحہ ۱۲۲-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷ تاریخ اگرہ مولفہ سیلچند

کی خیرات کا مختصر حال تحریر کیا جاوے تو غالباً بے موقع نہ خیال کیا جائیگا۔

اکبر نے ہندوؤں کی تالیف قلوب کے لئے بہاؤ ان کی سیکڑوں رسمیں اختیار کر لی تھیں انہیں میں ایک تلوادان کی رسم تھی یعنی سال شمسی اور قمری کے حساب سے باؤٹا کی عمر کا کوئی سال شروع ہوتا تو بادشاہ کو سونے چاندی۔ ابریشم۔ خوشبو۔ لوہا۔ تانبا۔ جست۔ توتیا۔ گہی۔ دودھ۔ چاول۔ ست بجا کے ساتھ سونے کی ترازو میں تولایا جاتا تھا اور وہ سب سونا چاندی اور دیگر اشیاء برہمنوں اور عام فقیروں غریبوں کو بانٹ دیا جاتا تھا جہانگیر نے اسکا سالانہ خرچ ایک لاکھ روپیہ کے قریب لکھا ہے۔

اس رسم کو خانمان مغلیہ کے سب فرمانروا ادا کرتے رہے۔ شاہجہاں نے اس میں اس قدر اور زیادتی کی کہ نوروز شمسی کے موقع پر ایک مرتبہ سونے اور دوسری مرتبہ چاندی اور دس مرتبہ دیگر اجناس سے اور نوروز قمری کے موقع پر پہلی مرتبہ سونے اور دوسری مرتبہ چاندی اور چھ مرتبہ دیگر اجناس سے وزن کر کر حسب دستور سابق کل سونا چاندی اور دیگر اجناس مستحقین کو تقسیم کرا دیتا تھا۔

اکبر نے مقررہ خیرات کے علاوہ ۹۸۶ھ میں فتحپور سیکری میں انوپ تلواد کو ہر قسم کے سکوں سے بے بزرگراول ایک اشرفی۔ ایک روپیہ۔ ایک پیسا۔ آپ اٹھایا۔ اسطرح امرے دربار کو عنایت کیا۔ پھر مٹھیاں بھر بھر کر غریبوں اور محتاجوں کو تقسیم کرنا شروع کیا۔ تین برس میں اسی طرح لاکھوں خالی کر دیا۔ جہانگیر نے اپنی توڑک میں لکھا ہے کہ ۳۶۳۶ طول عرض اور ۴۴ گز ۱۲ عرض کا عمق تھا اور اس میں ۳۴ کڑور۔ ۲۸ لاکھ ۴۶ ہزار دام جس کے ۶ لاکھ۔ ۹ ہزار۔ ۴ سو روپے ہوتے ہیں سمائے تھے ضرورت

۵۔ توڑک جہانگیری صفحہ ۱۱۲ ۵۔ بادشاہ نامہ ملا عبد الحمید لاہوری صفحہ ۲۴۲-۲۴۳ جلد اول۔

رسم تلوادان کی خیرات

روپہ بزرگراول کی خیرات



اور احتیاج کے پیا سے مدتوں تک آتے اور دلوں کی پیاس بجھاتے رہے۔ صاحب  
دربار اکبری لکھتے ہیں کہ میں نے ایک پُرانی تصویر دیکھی۔ اگر اس تالاب کے کنارے پر  
بیٹھیں۔ بربیل وغیرہ چند امرا حاضر ہیں۔ کچھ مرد کچھ عورتیں۔ کچھ لڑکیاں بہاریوں کی  
طرح اس میں سے گھرے بھر بھر کر لئے جاتی ہیں۔

جہانگیر کو خیرات کا بہت شوق تھا۔ سلسلہ جلوس میں عید کے دن میر جلال الدین حسین  
میراں صدر جہاں میر محمد رضائی سبزواری۔ کو ایک ایک لاکھ دھام اور دست محمد شاہ کو  
کئی لاکھ دھام دیے کہ فقر اور ارباب احتیاج میں تقسیم کریں اور پانچ ہزار روپیہ شیخ محمد حسین جہا  
کی خانقاہ کے فقیروں کے واسطے روانہ کئے اور حکم کیا کہ ہر روز ایک منسوب واریس ہزار  
دھام (۲۰۰) دھام ایک روپیہ کے فقر اور مساکین کو تقسیم کیا کرے۔

جہانگیر نے قاعدہ مقرر کر رکھا تھا کہ رات کے وقت فقر اور ارباب احتیاج اس کے روبرو  
بیٹھ ہا کریں۔ ان لوگوں کو حسب حیثیت وہ خود نقد خیرات اور جاگیر مرحمت کیا کرتا تھا۔  
جلوس کے خاتمہ پر نکلتا ہے کہ اس سال پچھن ہزار روپیہ نقد۔ ایک لاکھ نوے ہزار روپیہ  
زمین۔ چودہ گاؤں فقر اور مساکین کو دیئے گئے۔ پانچ ہاتھ سے مرحمت کئے۔

سلسلہ جلوس میں جب گجرات کے دورہ پر تھا شیخ اسد اللہ شبیر شیخ وجیہ الدین۔ اور  
شیخ آگہ صدر اور اکثر مشایخ اور افراد اس کام پر متعین کیا تھا کہ نثر اور ارباب استحقاق کو ڈھونڈ  
ڈھونڈ کر رازست میں لائیں تاکہ کوئی مستحق محروم نہ رہ جائے اسی خدمت پر چند عورتیں مقرر  
تھیں کہ برائوں اور عاجزوں کے حالات دریافت کر کے بادشاہ سے عرض کرتیں اور ان کے

۱۔ - دربار اکبری صفحہ ۱۲۵ و تذکرہ جہانگیری صفحہ ۲۶۔

۲۔ - تذکرہ جہانگیری صفحہ ۲۱۔ ۳۔ کتاب تذکرہ صفحہ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔

جہانگیر کی خیرات

پاس زر نقد او جاگیروں کی سندیں پہنچاتی تھیں۔ جہانگیر اتنی ہی حال لکھا ہے۔ ہنگلی بہت مصروف آں بود کچوں بعد از سالہا مثل من بہاد شاستہ بہ طالع فقرائے اس ملک آمدہ باشد باید کہ بیچ احمدی محروم ماند و حق تعالیٰ شاہد است کہ دریں عزیمت کو تا ہی نہ کردہ ام و بیچ وقت ازین شغل فارغ نبودہ ام۔ اگرچہ از آمدن احمد آباد اصلاً مخطوط شدہ ام غایتاً خاطر تحقیقت شناس را باین خوردند و درم کہ آمدن من موجب فاقیت حال جمع کثیر از درویشان شد و خلق بہوار سید

شاہ جہاں کی خط

شاہ جہاں نے تخت نشین ہو کر بارہ لاکھ روپیہ سادات اور مشائخ اور فضلا اور صلی کو ہر چہ کئے۔ پہلے جلوس میں چار لاکھ بیگہ زمیں اور ۱۲۰ گاؤں ارباب استحقاق کو جاگیر میں ملے۔ ۲۰ جلوس میں شاہ جہاں نے حکم دیا کہ ہر سال ۲۰۰۰۰ روپے کی رات کو دس ہزار اور ۱۵ شاہان کی رات کو دس ہزار اور درمضان کے مہینے میں تیس ہزار اور عشرہ محرم میں دس ہزار اور ۱۲ ربیع الاول کی رات کو دس ہزار جبکہ شہر ہزار روپیہ سال محتاجوں کو تقسیم ہوا کر رہے۔

شاہ جہاں کی خط

شاہنشاہ عالمگیر نے پہلے جلوس میں حکم دیا کہ شاہ جہاں کے عہد سے ۹۰ ہزار روپے سال جو نقد میں تقسیم کئے جاتے ہیں بجائے اس کے آئندہ سے ایک لاکھ چالیس ہزار روپیہ سال تقسیم ہوا کریں۔

اس کے علاوہ مسجدوں۔ خانقاہوں۔ عمارات اولیائے کرام کی نگہداشت کیواسطے صدقات کے نام سے ایک خاص اور وسیع محکمہ قائم تھا اور تمام مذہبی اوقاف اور جالیہ

۱۔ نوک جہانگیری صفحہ ۲۱۸۔ ۲۔ بادشاہ نادر صفحہ ۲۵۱ جلد اول۔ ۳۔ بادشاہ نادر صفحہ ۲۵۹ جلد اول۔

۴۔ عالمگیر نامہ مطبعہ مطبعہ الہی صفحہ ۲۲۰۔

کا انتظام صدر الصدور یا صدر کے ذریعہ سے ہوتا تھا۔ علما اور فضلا اور مشایخ اور سادات اور دیگر ارباب استحقاق کو زر نقد اور اراضی مدد و معاش اُسی کی سفارش سے عمت ہوتی تھی۔  
 داؤد شاہ بہمنی نے اپنے عہد (۱۱۹۹ء لغایت ۱۲۱۹ء) میں گلبرگہ - بیدر - قصہار - ایلچ پور - دولت آباد - جیول - وابل - اور دیگر بڑے بڑے شہروں اور قصبوں میں خیرات خانے اور یتیم خانے قائم کئے تھے۔ تمام یتیم خانوں میں لڑکوں کے پڑھانے کے واسطے معلمین کو مقرر کر کے اُن کے اخراجات معین کئے تھے۔ تمام ملک میں جس قدر اندھے تھے اُن کے ایکے بیش و قرار و خطیفے مقرر کر دیئے تھے کہ اکثر لوگ اپنے آپ کو عمداً اندھا بنا کر ماہ بہ ماہ خزانہ سے و خطیفے وصول کرتے تھے۔

داؤد شاہ بہمنی کے  
خیرات خانہ و یتیم خانے

بیدر

برہان نظام شاہ نے قلعہ احمد نگر کے سامنے ایک عظیم الشان لنگر خانہ تعمیر کرایا تھا۔ کئی گاؤں اُس کے اخراجات کے واسطے وقف کئے تھے۔ ہر روز چاشت کے وقت اس لنگر خانہ سے محتاجوں کو کھانا تقسیم ہوتا تھا۔

برہان نظام شاہ کا لنگر خانہ

ابراہیم قطب شاہ والی گوکنڈہ نے گوکنڈہ میں ایک لنگر خانہ بنوایا تھا۔ جو وہاں کی مشہور عمارتوں میں شمار ہوتا تھا۔

ابراہیم قطب شاہ کا لنگر خانہ

محمد عادل شاہ والی بیجا پور کے عہد میں تمام بڑی بڑی مسجدوں اور مزارات پر لنگر خانے جاری تھے جن سے صبح و شام دونوں وقت غریب اور مساکین کو پکا پکٹا یا کھانا ملا کرتا تھا۔ ہندو محتاجوں کو حسب ذیل خشک غذا دی جاتی تھی۔

بیجا پور کا لنگر خانہ

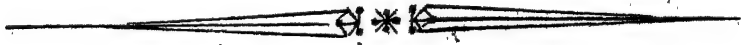
آٹا - چاول - دال - گہی - نقد مصالح اور لکڑی کیواسطے۔

سبیل ہی اُن کے واسطے علیحدہ لگائی جاتی تھی جس میں برہمن بانی پلانٹیکے واسطے

مقرر ہوتا تھا۔

فماز وایان مالوہ کے عہد میں تمام ملک میں لشکر خانے جاری تھے۔ ماڈو کے عظیم الشان لشکر خانے سے ہزاروں فقیروں اور محتاجوں کو روزانہ کھانا ملتا تھا۔ ہوشنگ شاہ کے مقبرے سے مغرب کی جانب اس لشکر خانے کی عظیم الشان عمارت کے نشانات اس وقت تک موجود ہیں۔

نوٹ۔ تاریخ دکن جلد سوم۔ ۵۲ ایک افغانی صفحہ ۱۰۸۔



شہان مالوہ کو گنگا خانو

# ضمیمہ سلق صفحہ ۱۱

بقیہ حال پل جونپور

صاحب جونپور نامہ بھوالتاج منعمی تھمر فرمائے تیس کتیس لاکھ روپیہ کد صرف سے یہ بنیظر  
پل تعمیر ہوا تھا علاوہ اس قطعہ تیار کے جو پہلے لکھا جا چکا ہے یہ قطعہ پل کے اوپر مغرب کی  
جانب ایک تھمر پر کندہ ہے۔ قطعہ

درش قبلہ دلسا آگاہ  
کز دگر دواہل دل گاہ و بیگاہ  
اذان گشت تیارخ او فضل الیہ

زہے خانخانان منعم کرباشہ  
پلے بست از سنگ بروے دریا  
جو از فضل الیہ شد بستہ این پل

اس پل کو پاس اکثر عمارتیں بنائی گئی تھیں جن میں ایک عالیشان حمام قابل ذکر ہے جو پل  
سے شمال کی جانب تعمیر کرایا گیا تھا اسکے اخراجات کیواسطے کئی گاؤں پر گرنہ جونپور کے وقت  
کئے گئے تھے۔ محمد شاہ کے اخیر عہد تک یہ حمام بخوبی آراستہ اور بارہوں میں سے گم ہوتا تھا او  
ہر خاص خاص عیب امیر لاکسی روک ٹوک کے اسمیں غسل کیواسطے جاسکتا تھا۔ نواب  
سعادت خاں نے اپنے عہد میں حمام کے وقف کو ضبط کر لیا۔ اسکے بعد کچھ دنوں تک  
پل کی دوکانوں کے محمول اور حکام وقت کی امداد سے یہ حمام جاری رہا اسکے بعد بالکل بن ہو گیا

پل جلال پور

یہ فوطاق کا پل جونپور سے چار کوس کے فاصلہ پر یا سیدی واقع ہے۔ اسے ۹۱۵ھ میں  
جلال خان پسر سلطان سکندر لودھی نے بنوایا تھا جب خانزماں نے اکبر سے بغاوت کی اور  
اوسکا بھائی یہاں دھڑاں جونپور کو لوٹ کر بھاگا تو شاہی فوج کے قوا تلب کے خوف سے اس  
پل کو خراب کر دیا۔ اسکے بعد منعم خاں خانخانان نے اسکو از سر نو تعمیر کرایا جو اب تک موجود ہے۔

## پُل بٹن پور

یہ پُل موضع بٹن پور میں جو چوچور سے بیجاں مغرب چار کوس کے فاصلہ پر واقع ہے دیا کر  
سینی پر بنایا گیا ہے۔ اسے شکار میں خواجہ دوست نے کہ منصب دار تھا اسی سے  
پرگنہ کہسودہ کا جاگیردار اور منجانب میان قہم کے پُل چوچور کی تعمیر کا حکم تھا تعمیر کرایا تھا۔  
اس کے قریب اور بھی نفیس عمارتیں بنائی گئی تھیں جنکے نشان اب تک موجود ہیں۔

### پُل ٹکسار

یہ پُل نالہ ٹکسار پر موضع کٹنگرہ میں جو چوچور سے ایک کوس کے فاصلہ پر ہے انہی  
خواجہ دوست نے جنکا ذکر اوپر ہوا بنوایا تھا۔ اب ٹوٹا ہوا ہے۔

## پُل نالہ لاڈلی پور

سلطان محمود شرقی کی بیگم بی بی راجی نے نہایت استحکام کے ساتھ یہ پُل تعمیر کرایا  
تھا۔ سلطان سکندر لودھی کے عہد میں کسی وجہ سے توڑا دیا گیا۔

### پُل شیخ پھول

چوچور کے قریب نالہ برکتہ اور نالہ دمردہ موضع کوئٹہ مین ملتے ہیں۔ یہاں کے گھم  
دوہیں نالوں کی طغیانی کیوجہ سے شہر کے اکثر محلے دیران ہو جاتے تھے۔ اس پریشانی کے دور  
کرنیک واسطے شہنشاہ بابر کے عہد میں شیخ پھول نے ایک بہت بڑا بندہ بندہ ہوا ایک  
پُل بندہ ہوا دیا تھا۔ جو مدتوں قائم رہا۔ اب ساڑھے ستر برس سے شکستہ حالت  
میں ہے۔

# التماس

ہمارے مطبع میں قہر میں قسم کی کتابیں عربی۔ اردو۔ فارسی اور ہندی کی خاص اہتمام اور صحت کیساتھ چھاپی جاتی ہیں جن صاحبوں کو ضرورت ہو منیجر سے خط و کتابت کر کے اجرت معلوم کر سکتے ہیں۔ مطبع نے اس بات کا ذمہ لیا ہے کہ عمدہ سے عمدہ کام انہایت ایماندار سی گفایت شعاری اور صفائی سے انجام یا جاوے اس کے علاوہ ہمارے ہاں تصاویر اور نقشہ کشی وغیرہ کا بھی ایک خاص انتظام ہے نگین اور سنہری روشنائی سے منقش اور مینا کار کام نہایت خوشنما طریقہ سے چھاپا جاتا ہے۔

ایمان چھاپان ماقصور اگر آپ جاپاموں کی طرز مباشرت ان کے تمدنی حالات دیکھنا چاہتے ہیں تو اس کتاب کو ضرور خریدیے جس میں موقع بہ موقع ہائے نگار چھاپان کی تصاویر بھی درج ہیں قیمت آٹھ آنہ رعایتی چار آنے۔ علاوہ محصول ڈاک

مینجر عزیز سی پرس ولپاڑہ اگر

حیات مشہور۔ ہندوستان کو مشاہیر سلف میں حضرت امیر خسرو دہلوی کی طبع خدا داد کمالی ہی ہر دہاں اور ہر گزیر واقع ہوئی تھی کہ آپ جس ہنر کا مالک تھے تو جو فطرتی اس میں قابل تعریف شہرت کیسا اتنا نام پیدا کر لیا آپ کی شعر کا لکشی شاخیں مختلف علوم و فنون کے مصنفین پہلی پہلی ہیں۔ آپ کی سوانح عمری بڑی محنت اور عزت فرمائی کی گئی چالیس کتابوں پر مضامین اخلاک و تالیف لکھی ہیں جن میں لایت عطا شدہ کئی۔ تذکرہ سخی تصنیف و تالیف محفل و جد و سلام کے مفصل حالات کے علاوہ فارسی غزلوں مگرینوں پسلیوں وغیرہ کا انتخاب کیا گیا اور بھی کچھ پیش کیا ہے

مجلد طبع کرنے کا پتہ منشی سعید احمد مارہروی اہلہ کلکٹری اگر

# غلامتہ آثار خیر

عزربدتر از گناہ

بعض خاص مجبور یوں کی وجہ سے کتابت میں اکثر غلطیاں رہ گئی ہیں۔ امید ہے کہ ناظرین معاف فرما کر قبل مطالعہ کتاب کے ان کو درست فرمائیں گے۔  
پنجر مطبع

صفحہ	خط	صفحہ	خط	صفحہ	خط	صفحہ	خط
۲۰	۵	نہی	انہی	۳۶	۱	الی	انہیں
۲۱	۶	صحائف	صحائف	۳۹	۷	جنونی	جنوبی
۲۱	۱۰	حمالی	جمالی	۴۹	۲	اصل	اہل
۲۲	۹	۷	×	۵۱	۱۸	خادم التعلیم	خادم التعلیم
۲۳	۵	دکن	دکن	۶۵	۱۹	داماد	داماد
۲۵	۷	وہ	زائد ہے	۶۸	۱۳	بدہ	بدہ
۲۷	۱۸	الخو	انجو	۷۰	۱۲	دفن	دفن ہوئے
۲۸	۱۶	توزان	توزان	۷۲	۲	خصاب	خطاب
۳۳	۲	اُجین	اُجین	۷۴	۳	شیخ بلال	شیخ جلال
۳۴	۲	باب اُسمانی	باب اُسمانی	۷۵	۵	اضافہ	افاضہ
۷	۹	خرائے عامرہ	خرائے عامرہ	۷۷	۱۴	گازنونی	گازنونی



صفحہ	نمبر	صفحہ	نمبر	صفحہ	نمبر	صفحہ	نمبر
۷۹	۱۳	بھی	بھی	۹۲	۳	تذکرہ نمین	تذکرے میں
۸۰	۶	مضمون	مضمون	۹۳	۵	موصوف	موصوف کے
۸۱	۱۶	نالہ	خالہ	۱۰۰	۷	شیخ بنیا	شیخ بنیا
۸۳	۱۰	اُترے	اُترے	۱۰۲	۱۶	مین ہوا	میں تعینات ہوا
۸۵	۵	بتیس	بتیس	۱۰۷	۱۱	جن	جن
۸۶	۱۲	طیبوں	طیبوں	۱۱۱	۱۳	محفوظ	محفوظ
۸۸	۹	صحت	صحت	۱۱۳	۲	نئے	بنے
۹۰	۶	سرفراہ	سرفراز	۱۱۴	نوٹ	یا صی	یا صی
۹۱	۱۶	ساہی	شاہی	۱۱۵	۱۲	میشور	میشور
۹۲	۱۹	اچھا	اچھے				